

بؤدابه زائدنى جؤرمها كتيب: سهردانى: (مُنتَدى إِقْرا الثَقافِي) لتحميل انواع الكتب راجع: (مُنتَدى إِقْرا الثَقافِي)

براي دائلود كتابهاي مختلف مراجعه: (منتدى اقرأ الثقافي)

www.igra.ahlamontada.com



www.igra.ahlamontada.com

للكتب (كوردى ,عربي ,فارسي)

دیاری

نووسین، لێکۆلینهوه و کۆکردنهوهی ر **هزا سهرسێفی**

سرسیفی، رضا، ۱۳٤۸.

دياري

نووسین، لێکوٚڵینهوه و کوٚکردنهوهی رهزا سهرسێفی،

سقز: گوتار، ۱۳۹۰

ISBN: 978-600-5647-15-0

موضوع: ادبیات عامه کردی

فهرستنویسی بر اساس اطلاعات فیپا

٤:١٣٨٩ س ٧٥ س / PIR ٣٢٥٦ س ٥٥

کتابخانهی ملی ایران: ۲۱۷۸۰۹۱

■ حق چاپ محفوظ مىباشد.

رەزا سەرسێفى		
دیاری		
ئێديتۆر: سلێمان عەبدى		
دیزانی بهرگ: نیلووفهر عهلیموحهممهدی		
دیزانی ناوهړۆک: ئازاد سورخی		
چاپى يەكەم: ١٣٩٠		
ئەژمار: ۲۰۰۰ دانە		
ناوەندى بلاوكردنەوەي گوتار		
كوردستان، سەقز، شەقامى سەلاحەددىن ئەيوبى		
تەلەفوون: ۳۲۲۷۰۳۰ _ ۰۸۷۶		
Email: reza_x1348@yahoo.com		



پێرست

٧	پێشهکی سهرهتایی
	بەشى يەكەم
11	پێشهکی
١٣	نەقلى كوردى
	پەشى دووھەم
	بەسەرھاتى بەيتى كوردى
٤٣	بەيتبەيت
٤٨	بەشەكانى بەيتى كوردى
٥٠	بەيتى ئاغاي بايزى
٠١	بەيتى برايمۆک
٥٢	بەيتى برايمى مەلا زيندوينى
٥٣	بەيتى جندۆكان
٥٤	بەيتى جولندى
٥٤	بهیتی خهج و سیامهند
٥٥	بەيتى خەزىم
	بەيتى خەيالى
٥٧	بەيتى زەنبيل فرۆش
٠٩	بەيتى شێخ فەرخ و خاتوون ئەستێ
	بەيتى شێخ مەند و شێخ رەش vra ahlamontada com

3	بهیتی عهبدور ، حمان پاشای بابان
٠٥٢	
0	
77	
٦٧	
W	
ν	-
٧٠	
Υ	
Vo	
Vo	
٧٥	
ν٦	
VA	
٧٨	
A1	
ΛΥ	
ΑΨ	•
ΑV	بهت مهم دند
بهیتی مهم و زین	
91	
بەشى چوارەم	
	گۆرانی رەسەنی كوردی
. 70	گۆرانی کوردی
01	سەرچاوەكان

ييشهكي

فۆلكلۆرى كوردى، گەنجىنەيەكى لە بىن نەھاتووە و ھەتا لە سەريىشى بنووسی، ههر زیاتری دموی. به هوی ئهوهی لق و بهشه کانی زورن، و ههر بهش و لقێکی، چەندین کتێبی گەرەكه، به راستی دەریایهکی پر له زێړ و بایهخداره، که مافی ههموو نهتهوهی کوردی به سهریهوه، ههیه.

لهم کتیّبهدا که ناوی "دیاری" یه، ههولی خستنه بهر باس وگیّرانهو هی چـوار بەشم ھێناوەتە گۆرێ.

بهشی یه کهم: نهقلی کوردی یه، که لهم بهشهدا ۵۵ نهقلی کوردیم، گێراوەتەوە.

بهشی دووههم: چیروکی بهیتی کوردی یه، که بهسهرهاتی ئهو بهیته کوردییانهی که دهستم کهوتوون، باسم کردووه و لهم بهشهدا هیّناومه. دیـاره بهیتی کوردی زور زیاتر لهو بهیتانهیه، که من لهو بهشهدا ناوم لی هیناون.

سێههمین بهش، وتهی گهوره پیاوانه، که لهم بهشهشدا، به پێی پیتی کوردی و له رووی ناوی ئهو بهریزانه، وتهیانم گیراوهتهوه و لهو بهشهدا هیناومن.

بهشی چوارهم: گۆرانی کوردییه، که ههمووی بابهتی فۆلکلۆرىيه.

هیواشم وایه له پێناو باشـترکردنی نـاوهڕوٚکی کتێبهکـه، لـه یارمـهتی دان و رینوومایی و ههر چهشنه رهخنه و پیشنیاری خوتان بیبهشم نهکهن.بو پهێوهندی له گهڵم دهتوانن ئيميل بنێرن.بهم نيشانهی خوارهوه: reza_x1348@Wahoo.com



بەشى يەكەم

نهقنی کوردی (گانته و گهپ)



بهرههمی هونهرمهندی بهریز کاک بیهزاد تارا

www.iqra.ahlamontada.com

پیشه کی بو نهفتی کوردی:

له سهردهمی رابردوودا، به هوی نهبوونی که رهستهی دهنگ و رهنگ و رهنگ وه ک (رادیو، ته لهفزیون، کامپیوتهر، سی دی و ...) خه لکی بو رابواردنی کاتیکی خوش و بو نه خشاندنی بزه له سهر لیوان ههموو کات، نه قلی خوش خوشیان بو یه که گیراوه ته و کاتیان به م جوره به سهر بردووه.

ههرچهند گیّرانهوهی نهقل و گالته و گهپ، تهنیا تایبهتی میللهتی کورد نیه و له ناو تهواوی میللهتانی ئهم سهر زهوییه پان و بهرینهدا، ههیه و له نیّو فوّلکلوّری میللهتانی ئهم جیهانهدا توّمار کراوه، بهلّام به هوّی عاتیفهی زوّری گهلّانی روّژههلّات، به تایبهت میلله تی کورد، که مهکوّی ئهوین و خوّشهویستی ومیوانداری و میوانداری و میوانداری و میوانداری و قسهی خوّش، له ناویاندا زوّرتر بینراوه.

زۆر جار بینراوه که له ئاواییهکانی کوردستان، له لای ئاغای ئاوایی و یان له قاوه خانهکانی ناو کوردهواری(چ له شارو چ له لادی) پیاویدک به ناوی نهقال، بهیت ویژ و یان چیروک زانیان لا بووه و ههر کات کهیفیان لی بووه، بانگیان کردوه و قسهی خوش و به تامی بو گیراونه ته وه، جاری وا بووه به سهرهاتی بهیت و چیروک چهندین شهوی خایاندوه و ئهو پیاوه، به و پهری ئیحساسه وه ئه و به سهرهاتهی گیراوه ته وه میتایانه به سهرهاتهی گیراوه ته وه، جا ئه و به یت ویژ و یان چیروک خوانانه، وه ستایانه

www.igra.ahlamontada.com

ئەو بابەتانەيان گێڕاوەتەوە. ھەر دەڵێى خۆى ئەكتەرى ناوى چيرۆكەكە بـووە و بە وێنەى شانۆگەرىيەك بەسەرھاتى بەيت وچيرۆكەكەى پيشان داوە.

جیا لهوهش ئهو به سهرهاته (بهیت و چیرو ک) له دل و میشکی گویگران و بینهرانی ئهو بهزمه دا ماوه ته وه و ئهوانیش سینگ به سینگ و دهم به دهم بو مندالان و میوانانی خویان باس کردووه، هه تا به ئیمه گهیشتووه.

به داخهوه ههر ئیستا، به هوی زیاد بوونی کهرهستهی بینین و تیکه آل بوونی خه الکی له گه آل ژیانی شارستانیه ت جاچ له شار و چ له لادی، زورتری ئه و دابانه له نیو چوون و یان به زوری خهریکه له نیو ده چن. و ههندی که سیش که ماون، چیروک و بهیت و بهسه رهات ده زانین، به هوی پیشوازی نه کردنی جهماوه ر و خه الکی، ئه و شتانه له بیریان ده چیته وه و له یاد و بیره وه ری به وانیشدا ده سریته وه و ئه مه خهسار یکی زور گهوره یه بو فولکلور و ئه ده به زاره کی کوردی و مهترسیه کی مهزنیشه له ئاست له ناوچوونی به شیکی هه ره زوری ناسنامه ی نه ته وه که مان.

ههندیّک له نهقلّبیّژه کانی ناوداری کورد له کوردستانی ئیّران بریتین له: فهریق، رهسوول نادری، عهلی خهندان

نەقلى(١):

ده گیرنهوه روزیک کهریم خانی زهند، به ناو شاری شیرازدا،ده گهرا و تاقمیکی زوری له گهل بیوو. له و گهشت و گهرانه دا، له جیگایه ک تووشی چهند کاریگهریه ک بوون که قوره کاریان ده کرد.

یه کیّک لهو کاریگهرانه، ههر که چاوی به کهریم خان کهوت، دهستی بهرهو ناسمان بهرز کردهوه و دهستی کرد به سکالاکردن و پارانهوه.

کهریمخان له دوورهوه چاوی لهو کابرایه بوو. به لای خوّیهوه وای لیّکداوه که نهم کاریگهره دوّعا بوّ عومری نهو و مال و تهختی نهو ده کا. بوّ نهوهی خاترجهم بیّ، رووی لهو کاریگهره کرد، وتی: نهوه چ دوّعا و پارانهوهیه که له ناو نهو قوړو چلپاوهدا دهیکهی؟

کابرا به ترسهوه جوابی داوه. وتی: قوربان عهرزی خودام ده کرد که ئهی خوایه:

ناوت کهریمه و خودای عهرزوئاسمانی. ئهوهش ناوی کهریمه و خاوهنی ئهو هموو جهلال و شکویه، منیش ناوم کهریمه و دهبی روّژ تا ئیّواره قور بگرمهوه و قور بشیّلم. جا چوّن رهوا دهبینی ئهو سیّ کهریمه ئهوهنده جیاوازییان ههبیّ. کهریمخان قسهکانی کابرای پیّ خوّش بوو، ئهمری کرد خهاّاتی کهن.

نەقلى (٢):

کابرایهک سی کیژی بوو کاتی شووکردنیان بوو. ههرسیّکیان زمانیان پسک بوو و نهیاندهتوانی به رهوانی قسه بکهن. رۆژیّک خوازبیّنیکاریان بو هات.

باوکی کیژهکان بو ئهوه ی خوازبیننی کاره که نهزانی، کچهکان پسکن پینی گوتن، ههرسیکیان وهرنه ژوور و له پالی یه کا دانیشن، به لمام قسه پیکهوه مهکهن. ئه گهر کابراش پرسیار تکی کرد، ههر به سهر له قاندن وه لام به ده نهوه. هه کهن نه گهر کابراش پرسیار تکی کرد، هه به سهر له قاندن وه لام به ده نهوه.

کیژه کان هاتنه ژوور تا بزانن کابرای خوازبیّنی کار، کامیانی دهوی باوکی کیژه کان له گهل کابرا قسمی ده کرد و نموانیش نه گهر پرسیاریک کرابا، سهریان ده له قاند.

بهمجوّره کارهکان دهروّیشته بهرهوه و خوازبیّنی کاریش نهیزانی کچهکان پسکن. لهم کاته دا مشکیّک له تهنیشت کچهکان له کونیّک دهرپهری، کچهکان له ترسان شلّهژان و یهکیان گوتی:

مت!مت!(مشک)(مشک)

دووههمی گوتی: توا!توا!(کوا؛کوا؟)

سێههمی گوتی: تووته تونهکهاتووته تونهکها(چووهته کونهکهاچووهته کونهکه).

کابرای خوّازبیّنی کاریش که له ههمو شتیک حالی بوو، له کاتیکدا له دلی خوّیدا سپاسی له مشک ده کرد، مال ئاوایی لیّیان خواست و باوک و کچی بهجی هیّشت.

نەقلى (٣):

ده گێڕنهوه له سهردهمی کۆندا، له گوندێکی کوردستان، دوو گهنج بهناوی ئهحمهدو محهمهد به شهردێن؛ محهمهد بۆ بهردێک دا ئهنێوێتهوه ههليبگرێ وله ئهحمهدی بدات. بهرده که به ههر هۆیهک بێ، خوٚی دێته دهستی.

محهمه د یه کسه ر بیرده کاتهوه، ئهوه دهبیته هؤیه ک بو نهوه ی بهرده که بباتهوه بو مالهوه و هه لی بگری ده لین چه ندین سالی پیده چی، نه حمه د و محهمه د به سال ده کهون و پیر دهبن. نه حمه د ناره زوومه ند ده بی بمری به له نه جه له نه ده هات. ده له ین روز یک کابرایه کی بیرمه ند له گه لیان ده بیت، ده لی نه جه ل نه جه ل نه جه ل نه جه ل نا رهبی ده بی نه جه ل نا رهبی ده بی نه جه ل هاتبیت ا

www.iqra.ahlamontada.com

لهم کاته دا محهمه د له مهجلیسه که دهبیّت، بهسه رهاتی بهرده که ده گیریته و ه کابرای بیرمهند ده لین :

دهبرو بهرده که بینه، محهمه دیش بهرده که دینیت و کابرای زانا بهرده که له محهمه د وهرده گری و له سهر سینگی دادهنیت و نه حمه د دهمری.

نەقلى(٤):

ده گڼړنهوه گوایه روژنکیان، نهخوشنک ده چنته لای (ئیبن سینا)ی زانا و حه کیم، بو چارهسهر کردنی دهرده کهی، به الله منه و کاته هیچ دهرمانیکی لا دهست ناکهوی که پنی بدات. بویه به ناچاری ده گهریته وه مالهوه و بهدهم ئیش و ئازاره وه، جامیک شیر نوش ده کا.

نەقلى (٥):

کاهینیک تووشی نهخوشی گرو بوون دهبیت (تیراوی) وای لیدیت ههموو لهشی ده گریتهوه، چارهسهری بو نادوزیتهوه و دهست له خوی بهردهدا و له بهر پیسی وبیزاری خه لکی، ئهوقاپ و کهلوپهلهی ههیهتی، هه لیده گری و بهره و چیا وناو ئه شکهوت ده چی

دەزانیٰ کەوا کۆتایی تەمەنی ھاتووە و ئەوەنـدەی نـەماوە، بـا چیتـر خەلْـک بیّزی لیٰ نەکەنەوەو خوا پەرستی لەو شویّنه بکات.

کاتی لهو ئهشکهوته خهریکی گیان دهرچوون دهبی، دهبینی، ئهو قاپه کونهی که له پیشیه، توزی ناوی تیدا ماوه مار نکسونت مااوی که همهوو هه لده لووشی، که له پیشیه، توزی ناوی تیدا ماوه مار نکسونت ما ناوی تیدا ماوه مار نکسونت ما ناوی تیدا ماوه می تا ناوی تیدا ما ن

پاشان ده رشیته وه ناو قاپه که، کابرا یه کجار تینووی سه رهمه رگ ده بیت. ده لیخ خو من هه رده مرم و هیچ ئومید یکم نه ماوه، ره شانه وه ی ماره که ده خواته وه و پاشان که دیته وه سه رخو، باشتر ده بیت و به ره به ره تفری گروه تی فری ده دا و چاک ده بیته وه .

بۆیه دهلیّن: ژههری مار ههتا دهتوانری وه کو دهرمان به کار بهیّنری. بوّیهش ویّنهی مار له جامی لوولدراو که نیـشانهی دهرمانـساز ودهرمانخانهیه، بووه ته "ئارم". یان وه ک (نیشانهیه ک) بوّدهرمانخانه کان به کار دیّ.

نەقلى(٦):

کابرایه ک تووشی نهخوشی گرو بوون دهبیت و ده چیته لای حهکیم که تهماشای ده کات، نهخوشییه کهی تهشهنه ی کردووه و به خزمانی ده لیت: نهمه زوری نهماوه و بیبهنه وه ماله وه .

لهریکادا له پیش مالی، دوکانی(تهرهسازفروقی) پشوویه ک دهدهن. نهخوش داوای ههندی تورشی ده کات. ده چنه لای کابرای خاوهن تورشی. ئهویش ده لای تورشی به سهر چووه و ئهوه گهرما داهاتووه، ئیستا کهی وه ختی تورشی به سهر چووه و ئهوه گهرما داهاتووه، ئیستا کهی تورشی تورشیاته؟ خاوهن نهخوش زور پیدا ده گری، به لکو نه ختیک ئاوه کهی تورشی مابی بو نه خوشه که، وه زعی شره.

کابرا ده چی له ناو کونه گوزه کان، ههندی ناوی رووت که ماوه ته وه بوّی له ناو جامه که ده کات و ده چنه ماله وه ده یده نی. پاش ماوه یه کابرا نامری و به پیچه وانه ی قسه ی دو کتور، چاکتر نهبیت و دیته وه سه رخوّی و رهنگ و رووی جوانتر ده بیت، دوایی جامیکی تری بو ده ینن و ورده ورده باشتر ده بیت. روزی که ده چنه وه لای دو کتوره که و پیشانی ده ده ن سه ری سوور ده مینی، نهویش ده لی: چیتان داوه تی؟

بوی ده گیرنسهوه کسه لسه نساوی تورشسی رووت زیساتر، هیچسی تسری نهخواردووه،دوکتوره کسه بساوه پر ناکسا، خوی ده چیته تهماشساکردنی نسهو کوپه تورشیانه که ناوی تیدا ماوه. له بنهبانی خانوودا، ههندی لهو ناوه ده ده ده ده کسوتووه. بوی به سهرناوه که کسوتووه. بوی ده ده ده که نهوه ژههری ماره. و ده زانی ژهری مارده رمانه.

نەقلى (٧):

رۆژئ پاشای شار (لوقمانی حـهکیم)ی بانـگ کـرد کـاوړێکی پـێ دا و وتی: سهری ببره وخراپترین شتێک له لهشی دا چییه، بووم بێنه. ئهویش کاوړهکـهی سهربړی ودڵ و زمانی دهرهێنا وبردی بۆ پاشا.

پاشا وتی: زوّر باشه و کاورێکیتری دایی و وتی: ئهمهش سهر ببره و باشترین شتێک که له لهشی دایه، بوّم بهێنه.

لوقمانی حهکیم ئهویشی سهربری ودیسان دلّ وزمانی دهرهێناو بـردی بـۆ پاشا.

پاشا سهری سوور ما، وتی: پیم وتی، خراپترین شتی لهشی ئه کاورهم بۆ بهینه، ههر بهینه، ههر بهینه، ههر دل و زمانت بوم هینا. وتم چاکترین شت له لهشیدا بوم بهینه، ههر دل و زمانت بوم هینا.

لوقمانی حهکیم له وه لامدا وتی: دل وزبان خراپترین و باشترین بهشی لهشن ته گهر جوان و به جی بسووری.

Ш

لوقمانی حهکیم به کوره کهی ده لی نهم وهسیه تانه له یاد نه کهی:

۱-ئهگهر له نێوان خهڵکيدا بووي، زمانت بپارێزه.

۲–ئهگەر لە ناخۆشىدا بووى، رەوشتت بپاريزه.

۳–ئهگهر له مالی پهکێکې تر بووي، چاوټ پيارێزه. www.iqra.ahlamontada.com ٤-دوو شت ههر گيز لهبيرمه كه: يهزدان ـ مردن.

٥-دوو شتت له بير بي، چاكهت له ئاستى يهكيكى تر، خراپهى يـهكيكى تـر لهئاستى تۆ.

نەقلى (٨):

کابرایه ک له پرسه و سهره خوّشیه ک، له مزگهوت ،له لای کابرایه کی دیکهوه پنکهوه دانی شتبوون و قسهیان ده کرد.یه کیان قسه ی بو ئهوی دیک ده گیرایه وه.وتی من ده چوومه قاچاخچیه تی، هیسریکم پی بوو له کیویک چوومه سهر، له پرا هیستیرسمی خزاو خهریک بوو بکهوی. خیرا ئاوا له غاوه کهیم گرت ونهمهیشت ده رچی.

(ریشی کابرای پهنای گرتبوو) ئهو کابرایش ئهوهنده پیکهنی، مهجلسی پرسه بوو به پرمه و هوٚرێ،ههر مهپرسه.

نەقلى (٩):

میرد:بی تو دونیا تاریک و رهشه، ولات ته و و توزه، ناسمان به تهمه، ههتاو له پشتی ههور خوی حهشارداوه وچاوه کانم پر گریانه، به لام له گه ل تودا ههوا ساف و رهوان، ناسمان گهش و ههتاو و پرشنگداره و…

ژن: بەسە، بەسە ئيتر، ئەوە ئەوانە لە ئيدارەي ھەواناسى فێربووى.

نەقلى (١٠):

روزینک دروزنیک به سهر هاتی دوو که لی خویانی ده گیراوه و گوتی: دوو که لی خویانی ده گیراوه و گوتی: دوو که لی سوو، روزیک به به رهنگاری یه کتر بوون، شهره کهیان گهیشته ناو گهنمه کهمان ولیمان ون بوون، ههر چهن لییان گهراین نهماندینهوه، گهنمه کانمان دروینه کرد، دیار نهبوون، گیرهمان کرد ههر دیار نهبوون، کردمانه

ئارد ههر بی سهر و شوین بوون. تا ئهوهی، روّژیک دایکم خهریکی نان کردن بوو، له ناکاو دیتی کولیّرهیهک هه لماساوه. دایکم پورگه کهی تهقاندهوه و دیتی، نهو دوو که له هیشتاش ههر خهریکی شهرن.

نەقلى (١١):

ده لین جاریک پیاویک له ژیردار گویزیک دانی شتبوو، که سهیری کرد بنه شووتییه ک له نزیک پیاوه که بوو، شووتییه کی گهورهی پیوه بوو، بیری کردوه وتی: به خوا سهیره، خودا هینده ئیشان ده کات سه رسوور هینه را

ئەو بنەشووتىيە ھێندە بچووكە ئـەو زړە شـوتىيەى پێوەيـە وئـەم دارگـوێزە گەورە، ئەوگوێزە بچووكانەى پێوەيە. دەبوايە شووتى بەدار گوێزۆ بوايە،گوێزەيش بە بنە شوەتيوە با.....!

لهم کاته ا بایه کی توند هه لیکرد و گویزیک له داره گویزه که که و ته خواره وه و به سهر کاربرادا که وت!

کابرا گوتی: خودایه لیّم ببووره من نهمزانی ههلهم کرد، نهگهر نهو گویزهی له دار بهربووهوه، شووتی بوایه، من چیم به سهر دههات!خودایه تو ئیشی خوت باشتردهزانی، بو ئیّمه نیه تیّکهل ئیشی تو بین.

نەقلى (١٢):

دهلیّن: ریوییه ک به قهل ومریشکی، ئاواییه ک فیرده بیّ، قرانیان تی ده خا، خوّی لیّ مات ده کهن، ده یگرن، دهلیّن: چوّنی لیّ کهین که توّلهی ئهو ههموو قهل ومریشکهی، لیّ کهینهوه. یه ک ده لیّ:ددانی بکیّ شین،یه ک ده لیّ: لاقی ده ریه ریّنین، یه ک ده لیّ: زیندانی کهین تا ده مریّ،یه ک ده لیّ: به زینددوویی کهولی کهین.

کویخاده لی: مریشکی مه لاشی زور خواردووه، ده یبه ینه لای مه لا بزانین ده لی خواردووه، ده یبه ینه لای مه لا بزانین ده لی چی؟ مه لاش که له مه سه له که ده گا، مه ندیله که ی له سه رخوی ده کاته و له سه ریدوی داده نی و ده لی: ئه م جاره به په لای که ن، خه لی به سه رسوور مانه وه ده لین: ماموّستا مه عنای نه م کاره چییه ؟

ده لي: کاکه به و مهندیله وه ریوی له رووی هه لنایه دزی بکات، که سیش چی ناداتی، ناچارله برسان دهمری.

نەقلى(١٣):

ده گیرنه وه له گوندیکی کوردستاندا، فهقیی مزگهوت، شهویکی زستان بو دیاری کردنی نه و که سه ی له ههموویان نازاتره، مهرجیک داده نین ده لین نازا نیم که بتوانی به شهوی تاریک ده سرو که یه که بتوانی به شهوی تاریک ده سرو که یه که بنا و له نیم قهبرستانه که دا به بزمار دایکوتی و بگهریته وه دوای گهرانه وهی نه وا هاواله کانی و یکرا بچن سهری بده ن.

فهقییه ک ده روا، زوری پی ده چی، ناگه ریته وه کاتیک هاواله کانی ده رون ده بین له گهل ده سروکه دیاری کراوه که دا، گوشه یه کی که وا که شی دا کوتاوه کاتیک ویستوویه تی هه لسی و بو مزگه وت بگه ریته وه ، وا ده زانی، یه کیک له دواوه گر توویه تی له ویدا له هوش ده چی هاواله کانی فریای ده که ون به لام گوچ وئیفلیج ده بی و ته نیا له مردن رزگاری دی.

نەقلى(١٤):

کوردیک، عهرهبیک، هیندییهک و ئینگلیزییهک، سواری فروکه دهبن. فروکهکه باری زور قورس دهبی، فروکهوان گوتی: پیویسته یه کی له ئیوه خوتان فیدا کهن. ئینگلیزییه که خوی فریداوگوتی: له پیناو ئینگلیزدا.

هێندییهکه خوی فریدا وگوتی:له پێناو هێندوستاندا.

www.iqra.ahlamontada.com

کورد و عهرهبه که مانهوه.

کورده که پیّلی عهرهبه کهی گرت وله ناو فروّکه دا هاویشتییه خوارهوه. هـوّی ته و کارهیان لیّ پرسی، گوتی: بوّ نهم مهبهسته کورد و عهرهب فهرقی نیه.

نەقلى(١٥):

جاریک کابرایه ک ده چی بو میوانخانه یه ک. لهویدا پولیسیکی له گه ل ده بی به خاوه ن میوانخانه که ده لی:

بسهیانی زوّر زوو هه لمسسیّنه کسارم ههیسه، ئسهویش بسهیانی زوو هه لیده ستیّنی و ده که که کنی خوّی، جل هه لیده ستیّنی کابراش که وهنده به پهله دهبیّ، له جیاتی جل وبهرگی خوّی، جل وبهرگی پوّلیسه که له بهر ده کا و دهروا.

له ریکا سهیری خوّی ده کا، خوّی نیه. رادهوهستی و ده لی:

به خوا کابرایه کی کهره له جیاتی ئهوه ی من هه لسیّنی، چووه پوّلیسه که ی هه لساندووه.

نەقلى(١٦):

زانایه ک بهشوانیکی گوت:

بۆ لە جياتى شوانى وەدواى زانست ناكەوى؟

شوان گوتی:کورته زانسته کان ههموویان دهزانم و فیریان بووم.

زاناگوتی: ههرچی فیری بووی بیگیرهوه، شوان گوتی: کورته زانستهکان پینج شتن:

۱-تا راستى بي، درۆ ناكەم.

٢-تا حهڵاڵ بيّ، حهرام ناخوّم.

٣-تا خوم عهيبم ههبي، لهعهيبي خهلكي ناكولمهوه.

٤-تا خودا رزقمنه و www.igra ahlalfoomtadai و المناسبة

۲۲ رەزا سەرسيفى

٥-تا نەچمە بەھەشت لە فروفىلى شەيتان غافل نابم.

زانا گوتی: ئەلحەق تەواوى زانست فێربووى و ھەركەسىش ئەو پێنج ئاكارەى بېێ، نيازى بەكتێبى زانست نيه،

نەقلى(١٧):

دووکهس نزیک به ۱۰سال بوو چهلهمهشکینهیان کردبوو، بهلام هیچ کامیان نهیانتوانیبوو بیبهنهوه. ههتا روّژیک باوکی یهکیان دهمری و له سهرگوره کهی، هینده له خوی دهدا وباوکهرو دهکا، پیچ وکلاوه کهی له سهرده کهویته خوار.

دۆسته کهی که لهو کۆبوونهوه یه دا به شدار بوو، به دهرفه تی زانیو، خیرا و به په له پیچه کهی هه ل گرته و به کابرای گوت:

نەقلى(١٨):

لهمهجلیسیک یه کی، له گهوره پیاوان، زوّر به وشیاری و هوّشی کوره کهی دهنازی و تاریفی لیّی ده کرد.

ئەوانى ترىش لەكورەكانى خۆيان تارىفيان دەكرد. وتىـان: ئێمــە بـين ئــەم مەبەستە تاقى كەينەوە، تا بزانين كاميان زيرەكن.

یهکیک وتی: کورهکهی من، کوری تو نهوات بو چهم و به تینویهتی دهیگهرینیتهوه.

سەرئەنجام دوو كـەس لـەكورەكانى ئـەو كـۆرە چـوون.لـەوێ، يـەكێك لـه كورەكان وتى: ئـەمن دەخـۆم و لـه

كەسىش ناترسم. وتى: باشتروايە بچين شايەدىك بينين تا بزانن تۆ لـەو ئـاوەت خواردوەتەوە.

هــهر دووکیــان چوونــه نیّــو کوٚ وکــه، لای باوکیــان، ولــه ناومجلیــسهکهدا رووداوهکهیان بوّیان گیرایهوه.

ههموو بهو کاره پێکهنينيان هات و زانيان کاميان وشيارترن.

نەقلى(١٩):

پیاویک به سواری کهر به نیّوهراستی خیاباندا دهروا. پوّلیس دهیگری وده لیّ: جهریمه بده! نازانی ئهو کاره خیلافه؟

سەت وپەنجا تمەن بده!

بۆ سەت و پەنجا؟ سەدى بۆ خۆت وپەنجاى بۆ كەرەكەت؟

قوربان ئەبى، خۆيىشم وەك كەرەكە حيىساب بكەى و پەنجاش لە مىن ستىنى.

نەقلى(٢٠):

رۆژێک قانع بهکورهکهی (کوتهک) دهلێ: ژنت بۆ دێنم. کوتهک ئهلێ: بابـه ژن ناهێنم!

قانع ئەلىّ: رۆلــە، ھەرلــه سەرپــشتى بىٚـشكە بــۆم مــارە كردوويــت. كچــى خزمىٚكى خۆمانە. ئەبىّ بۆت بگۆزمەوە.

کوتهک بهم شیّعرانهی خوارهوه وهلامی باوکی ئهداتهوه و ئهلی:

 ئەگەرتۆ باوكى خۆشىت نەناسى من تۆم چاك ديوە زۆر بە كەساسى

نەقلى(٢١):

دوو مندالی هاوتهمهن و دراوسی، دهمه تهقهیان لی پهیدا بوو.بابی منداله کان ههریه ک لهسهر مندالی خوّیان هاتنه جواب.بابی یه کیان گوتی: دهبی بچینه لای قازی تا بزانین تاوانبار کییه؟

ههر دووکیان مندالهکهی خوّی لهکوّل کرد و بوّ لای مالی قازی کهوتنهری. یهکیّک لهمندالهکان بهوی تری گوت: کهری من چاتره یا هی توّ؟

نەقلى(٢٢):

حافزیک به دووچاو ساخهوه له ناو شاردا ده گهران لینیان پرسی: ماموّستا، ئهوه یان چاو ساخه، ئهدی ئهویدی چکارهیه؟

حافز گوتى: ئەوەچاوساغە، ئەوى تريان تەرحى كادە.

نەقلى(٢٣):

باب چاو له کارنامهی کچه کهی ده کا و ده لی: جوغرافیا یه ک، فیزیک سفر، شیمی سفر، تاریخ سفر، ریازی سفر. ئهوه بۆ چوار سفرت ههیه؟

كچ: بابه گيان، جوغرافيام لهههموويان زۆرتر خويندبوو.

نەقلى(٢٤):

 کویره که: نه خیر کویرنیم، له جیگای دوسته کویره کهم راوه ستام که چووه ته سینه ما.

نەقلى(٢٥):

سى دۆست كە يەكيان كويردەبى، يەكيان شەل وئەوى تريان فەقير، لەسەرچۆمىك دانىشتبوون.

ئەوەى كوێربوو، ئاوخۆرىيەك پر لە ئاو دەكا و لە پـێش چـاوى دادەگـرێ و دەڵێ: بە،بە،لەوشەربەتە سوورە.

شەلەگوتى: ھەستم بەشەپان تىت ھەلدەم؟

فهقیرکه گوتی: بیکووژه خوینهکهی ئهمن دهیدهم.

نەقلى(٢٦):

جاریک منداله کوردیک، روزیکی ساردی پایز له مال چووه دهرهوه و له دهشتی بهرماله کهیانا، به چکه ماریکی بهرچاو کهوت که سهرما سری کردبوو و نهیئه متوانی ببزویته وه، ئهمیش به لایه وه جوان بوو، و زوریش به زهیی پیا هاته وه دلیی نه وی هه لیگرت و هینایه وه بو ماله وه، خستیه کوشیه وه، و له گویی ئاگردانه که داینا.

زۆرى پى نەچو، توولە مارەكە بەتىنى ئاگرەكە گەرمى بووە و كەوتە جمووجۆل. باوكى راست بووەوە و بەكورەكەى وت: رۆلە چاكە لە گەل نائەھلا مەكە، پەشىمان ئەبىتەوە.

رۆلە!چاكەكردن لەگەل پياوى خراپا، وەكو خراپەكردن وايـە، لەگـەل پيـاوى چاكا.

www.iqra.ahlamontada.com

نەقلى(٢٧):

کابرایه ک سواری وشتر ده بی و قاوت ده خوا بایه کی توندیشی دی. ریبواریک به تهنیشتی دا تیده په و لیی ده پرسی: قوربان نهوه چ ده خوی وشتر سوار جواب ده داته وه : هه تا نه و بایه له و کونه وه بی هیچ.

نەقلى(٢٨):

ده گێڕنـهوه لهسولـتان مـهحموودی غهزنهوی،شـهیتان وشـوٚفارچوونه بـن ههنگلی وپێیان گـوت: هـهیاس بـهتوٚ خائینه،هـهموو ڕوٚژێ هوٚدهیـهکی ههیـه، کلیلهکهی بهخوٚیهتی، لهخهزینهی شا دهدزێ ولهوێ قایمی دهکا.

سولتان مهحموود فهرمانی دا ههیاسیان له بهندیخانه کرد، پاشان بو خوی و چهند وهزیر و وه کیل دهرکی هوده کهی ههیاسیان شکاند. و چوونه ژووری، جگه له دهستیک بهرگی شوانی چی تیدا نهبوو، ههموو سهریان سوورما، سولتان رووی له وهزیر و وه کیلان کرد، کهس به و سره ی نهزانی.

سولتان ناردیه شوین ههیاس

ههیاس گوتی: ههتا سولتان بۆ خۆی نهیهته لام، نایهمهدهر، سولتان لهدووی چوو. به رازو گلهیی هینایه کن جل وبهرگی شوانی و گوتی: ههیاس! ههموو شتیکم بۆ روونه ئهو بهرگ و لیباسه نهبی، بلی بزانم، ئهوانه چن، پیم بلی بوچی روژی جاریک سهر لهو کونه لیباسانه دهدهی.

ههیاس گوتی: قوربان ئهگهر لهبیرت بی، وهختیک ئهمن هاتمه خزمه تت ئهو بهرگانهم لهبهردا بوو، بؤیه رؤژی جاریک سهریان لیده دهم هه تا خوم لی نهگوری. بؤیه رام گرتوون ئهسلی خوم له بیر نهچیتهوه.

نەقلى(٢٩):

تـهیمووری لـهنگ لهمـهلا دهپرسـێ: خهلیفـهکانی عهبباسـی هـهر کـام لهقهبێکیان ههبوو، وهک مووفهق بیللا، متهوهکهل بیللاو موعتهسهم بیللا.

ئه گهر من يه كيك لهوان بام، كاميانم هه لبژار دبايه باشتر بوو؟

مهلا له وه لامدا گوتی: قوربان نهعوزوبیللا.

نەقلى(٣٠):

که له شیر یک به ریگادا ده رؤیشت و ریوییه کی تووش هات، ریوی به که له شیری گوت: له گه ل کی ده ژی؟

كەلەشىرگوتى: لەگەل كاكم.

گوتی: دهکرێ، کاکتم نیشان بدهی؟

كەلەشىرگوتى: بۆ ناكرى.

که له شیر وه پیش مام ریوی کهوت و ریوی برده سهر تاژییهک.

ریّوی که چاوی به تاژی کهوت: دهرپهړی وگوتی: دهک نهعلـهت لـهخوّت و کاکت.

نەقلى(٣١):

دوو میرووله به سهر سهری کابرایه کی که چهل دا ده رؤیشتن: یه کیان بهوی دیکه ی گوت: کاکه تینومه.

میروولهی گهوره له وه لامدا گوتی: بریکی دیکه ددان به جهرگت دابگره، ناخر نازانی لهو بیابانه وشکهدا ناو وه گیر ناکهوی.

نەقلى(٣٢):

"مەولەوى" بوێژێکى ھونەرمەندى گەورەى كورد بوو، ڕۆژێکيان لەشارى سنە لە كۆړێكدا دەبێ. لێى دەپرسن دەڵێن:

تو ههر دهلیّی هوّزه کهم خوّشیان دهویّم و به گهورهم دهزانن، چوّنی نیسان دهده ی که راست ده کهی؟

(مهولهوی)یش له وه لامدا ده لی: خو نه گهر هیچ نه گیرنه وه، نه وه بو من به سه، که هه ورامی یه ک باریکی گران له که ره که ی ده نی و ریی ده که ویت هرای نهوی هه نگ) و ده یه وی به ویدا که ره که ی سه ربخا، که که ره که ی نه ده توانی بروا، پنی ده لی: هه چه ده ی! به خودا نه گهر وه ک (مه وله وی)یش بی، هه رسه رت ده خه م.

نەقلى(٣٣):

رۆژێـک مەولــهوی رێـی دەكەوێتــه پـاوە، دەبێتــه میــوانی مەلایــهکی پاوەیی.مەولەوی سێ ڕۆژ لای مەلاكەی خانه خوێ دەمێنێتهوه،كهچی خـاوەن مالهكه ههر(توور)و(دۆ)ی دەرخوارد دەدا!

ئهویش خوّی ئاماده ده کا بگهریتهوه. مهلاکه پنی ده لیّ: ماموّستا! زوّر زوو ئوخرت کرد.مهریّکم دانابوو بوّت سهر ببرم.مهولهویش ناکاته نامهردی، ده لیّن که واته سویّندم وابیّ، تا لیّی نه خوّم ناروّمهوه.....!

که مهولهوی ئهوهی دا به گوێی خانهخوێ کهیدا به تاسهوه، دهچێ!

نەقلى(٣٤):

کۆسته لـه نـاو کوردهواریـدا سـهیرو نـاوازهن.ئهحـه کۆسـتهی خورمالـیش لهههمووان سهیرتر بوو.ئهوهنده زرنگ بوو، گرینگ بـوو. ئهحـه کۆسـه پیـاویکی پهسـهند بـوو. لـه گرانجانیـدا نههـهنگ بـوو. لهگـهل کړیارهکانیـدا بهجـهنگ www.igra.ahlamontada.com

بــوو.تاحـــهزیش بکــهی بــهچنگ بــوو. تهنانــهت ئیــرانی یــهکانیش لهدهسـت (ئهحهکوٚسته)رزگار نهبوون.

ده گیرنهوه: که نه حه کوسته له تافی لاویدا ده چیته شاری ههمهدان و تفهنگ و فیشه کیکی زور ده کری، به لام چون ده ربازیان بکا؟! رهنگه چه ته و در و دروزن پیی بگهن و رووتی بکهنهوه....

که واته دهبی چی بکا تا خوّی لهم تهنگ وچه لهمهیه رزگاربکا؟....دینی، تفهنگ وفیشه که کان لهشتیکهوه ده پیچی و دهیانخاته شیّوهی پیاویکی مردوو، وه پاشان دهیانخاته سهرداره تهرمیک؟......

چهند کهسیّکی ئهو ناوهیش دهدوّزیّتهوه و بهکریّیان دهگریّ. و فیّریان ده کا کهئهم داره تهرمه به مردووه کهوه (کهتفهنگ و فیشه که کانه) بهسهر شانهوه هه لّبگرن و، ههندیکیش باوه که پوّ و برا پوّ بکهن تا له سنووری ئیّران تیّه ده بن وده گهنهوه خورمالّ.

بـــهم چهشـــنه ئهحـــه کۆســـته ئـــهو هـــهموو تفـــهنگ وفيـــشهکانه،بێ گيروگرفت،بهئاساني دەرباز دەكا و رزگاريش دەبێ لهدزو درۆزن.

نەقلى(٣٥):

به گیک بو سهر کیشی، جاریک ده چی بو مهزرا و له ریگ تووشی کابرایه ک ده بی، لیی ده پرسی، کوره نیوت چیه؟

کابرا ده لین: قوربان نیّوم، مهنسوری ئیبنی مووسایه (منصور ابن موسی) کابرای به گ به عاده تی به گی، لیّی توره ده بی و پیّی ده لیّن: کوره واوا پیّکراو، نهو نیّوه دریژه چییه. ده لیّی گوریسه!

کابرای بنچارهش لهترسی هه هه هه نازانی چ بکا، هه رچی بیرده کاته وه نازانی چون ننوه کهی کورت کاته وه، تا له دهستی به گرزگاری بی، زور بیری کرده وه تا له تاکامدا بیریک به میشکی داهات و به م جوره دهستی کرد به کورت کردنه وه ی نیوه کهی.

گوتی:مهن، زوره دهی کهم به رتیل (نزیکهی دووکیلو) سوور (به شهیپوری گهوره ده لیّن) ئهویش ده کهم به بوق، ئیبنیش واچاکه بکهم به کور موو ده کهم به پهشم، سی (۳۰)زوره، دهی کهم به پازده. کابرا لهترسا سهرو چاوی نیوه کهی تیکرده وه و چاوه روان بوو که کابرای به گ بگهریته وه، ئه وه نده ی پی نه چوو، به گ گهراوه و له کابرا خوری، کوره نیوت چیه ؟

كابراش گوتى: قوربان، ريتله بۆقى كورى پەشمى پازدە.

نەقلى(٣٦):

کابرایه ک ههبوو "مام عهولاا"ی ناو بوو ، ههرچهند لیّیان دهپرسی، مام عهولّا عومرت چهنده ؟دهیگوت: پیّنجا و پیّنج سال .

وا ریکهوت که پاش ده پانزده سال دواتر لییان پرسی یهوه، مام عهولا عومرت چهنده؟ ههرگوتی: پهنجا و پینج سال.

گوتیان: ئاخر چوّن دهبی ده پانزده سال لهمهوبهر پهنجا و پینج سال بی و ئیستاش ههر پهنجا و پینج سال؟

ئەويش گوتى: برام، پياو دەبى لە سەر قىسەى خىزى بىن، نابى ھەر رۆژى قسەيەك بكا.

نەقلى(٣٧):

پیاویکی لادییی کورهکهی خوی نارده شار بو دهرس خویندن، دوای چهند سالیک گهرایهوه بو لادی. تاقییان کردهوه تا بزانن هیچ فیر بووه،

www.iqra.ahlamontada.com

باوكى وتى: ئەم ماوەيە چىت ئەكرد؟

کورهکه: روّژیک من نهخوّش بـووم و روّژیک ماموّستا کـهم. روّژیک مـن ئهچووم بوّ حهمام، روّژیک ماموّستاکهم. روّژیک مـن جـل و بـهرگم ئهشـوّرد، روّژیک ماموّستاکهم و روّژی حهوتهمیش ههینی بوو.

نەقلى(٣٨):

لاویک ده چیته لای قهساویک، که کچی لی بخوّازی. دوای سلّاو و ماندو نهبوونی ده لیّ: پیّم خوّشه به نوّکه ری خوّتم قهبوول کهی و کچه که تم بده یتی، کابرای قهساو که زوّر سهری قال ده بیّ به دهم گوّشت لهت کردنه وه ده لیّ: به ئیسقانه وه بیّ یا بی ئیسقان.

نەقلى(٣٩):

بههلوول کهوشی تازه له پی ده کا و بو نویژ خویندن ده چیته مزگهوت. دهبینی که پیاویک چاو له کهوشه کانی ده کا، ده زانی که تهماحی له کهوشه کانی کردووه، ناعیلاج ده بی به کهوشه وه نویژ بکا.

پياوێک دهڵێ: نوێژ خوێندن به کهوشهوه نابێ.

بههلوول دهلَّى: ئهگهر نويْژيش نهبى، خوّ كهوشهكان دهبن.

نەقلى(٤٠):

فایق بیکهس شاعیری ناوداری کورد، بو له بیرچوونهوهی دوردی هه واری و فهقیری زور جار دهستی بو خواردنهوهی مهی بردوه و له کاتی نهشته خوماریدا شیعری گوتووه، جاریک له مالی دوستیکی له کاتی خوماریدا شهم شیعرهی و تووه:

ئے ان من و تو ہے دوو ہاو دوردین

لهم کاته خانهخوییه که دهینووسیتهوه و سبهی بوی دهخوینیتهوه ... بیکهس دهست به گریان ده کا و دهلیت: دهبی چهند قهسیده ی وام له کیس چوو بیت.

نەقلى(٤١):

ماموستا هه ژار ده یگیریته وه و ده لی:

پاشایه ک ههبووه له ولااته کهیدا جاری دهدا نهوه ی خوی به هونه رمهند دهزانی و ده توانیت هونه ربنوینیت با بیت بوده ربار تا خهالتی بکهم.

ئیتر ئهوانهی هونهریان له خوّدا دهدی، ریّگهی دهرباریان گرته به و ههر یه که هونهری خوّی نواند... کابرایه ک به ههزار زه حمه و سیرم سیرم خوّی گهیانده دهربار و خزمه تی شا.

شا فهرمووی: ئادهی بزانم چیت پێیه بوٚ وتن و یا کردن...!

کابرا قوتوویه کی بچوو کی دهرهینا که پری بوو له دهرزی دروومان. به هیمنی توانی سهد دهرزی به سهر یه کهوه وه ک گولته دانی. شا که ورد بوویهوه روّانی نهو دهرزیانه به سهر یه کهوه، نوو کی نهو به سهر نهوی تردا چوونه به ناسمانا، ههر وا سهری سوورما، فهرمانی دا سهد لیره ی زیّری بدهنی و سهد شهقیشی تی ههلدهن. سهد لیرهیان دایه و کابرایان پال خست بو تی ههلدان.

کابرا هه لگه رایه و و و و و ی : قوربان سه د لیره که باشه، ناشکرایه ... به سسه د شهقه که هی چییه ؟

نەقلى(٤٢):

شيّعرى عهبدوللا ميرزا ئەحمەد پينجوينى:

خالی کۆچی کرد سا به ههر ئهحوال ئهگریا و ئهی وت ئهروم لهم ماله بی خالیان بانگ کرد تیا نهبوو گیان زور به داخهوهم لینی نهبووم حالی

کچیکم هـ مبوو خـال لـه رو بـی خـال کچ که تهمهنی گهیـشته یـهک سالـه سهیربوو دوای شهو، بهیانی ههستیاین کوچی کرد ئهویش چوو بو لای خالی

نەقلى(٤٣):

له بۆكان كابرايه ك دهبى حاجى ميرزا خانى پى دەلىن، رۆژىك يەكىك لە دانىشتووانى ئاوايى، گالتەي لە گەل دەكا و دەلى:

چۆن چوویه حهج بووی به حاجی، چۆن دەرست خویندووه و سهوادت ههیه، پیّت دهلّیّن میرزا، چۆن زوّرت سهروهت و سامان ههیه، پیّت دهلیّن خان، بهلّام نازانم ناوی خوّت چیه؟!

نەقلى(٤٤):

ده گیرنهوه پاشای و لااتیک بو خوشی و رابواردن، زور به راو و شکار خهریک بوو. روژیکیان به کویستانیکی نهستهم و دووردا له دووی نیچیرده گهرا. لهپرا چاوی به مالیکی مهردار کهوت که له نزیک کانیاویکی سارد چادروچیغیان هه لداوه و ژن و کچی تهرز و له بار، خهریکی مهر دوشین بوون. مهریکی یه کجار زور له بهر بیری بوو، لییان نزیک بووه و لییانی پرسین: نیوه مالیات به دولهت دهدهن؟

وه لامیان داوه: نه خیر، پادشا به تووړهیی یهوه گوتی: جا چون لهم ههموو مهره، ئهو مهالات و داهاته هیچ نادهن به دهولهت؟ تهماشای ئهم ههموو مهره، ئهو www.iqra.ahlamontada.com

گشته بهرخ و کاوره. نهو ههموو مهنجه له شیره. گوتیان: تا نیستا کهس له نیمهی نهویستووه و نهپرسیوه، دهنا حازرین باج و مالیات بدهین به دهولهت.

پادشا خوّی پی ناساندن و گوتی: من شای ئهم ولّاتهم. دهبی مالّیات بدهن. گوتیان: بهلّی قوربان دهیدهین. ههرچی ئیّوه بفهرموون، سهرمان له ریّت دایه.

پادشا گوتی: دهچمهوه و مالیاتتان بۆ دیاری دهکهم و دیمهوه.

پادشا رویشتهوه و مالیاتیکی زور گرانی خسته سهر خهلکهکه. بو ههر سهری سالی ههزار تمهن و پووتیک رون و پووتیک پهنیر و خوری یهکهی مالیات دانا. ههر چی وهزیر و وهکیلان عهرزیان کرد، قوربان ئهوه زوره، به کهس نادری، گویی نهدایه و گوتی: ههر ئهوهیه که گوتوومه.

به لن پادشا پاش دوو سی سال گهراوه، بو لای ماله مهرداره که. چاوی پیکهوت مهر و مالات ههموو کز و لاواز بوونه، مهنجله کان بوونه قابلهمهی چکووله و بهرخ و کاور وه ک بیچووی پشیله چکوله بوونه وه!

به سهر سوورمانهوه پرسیاری کرد: چ قهوماوه، ئهوه بو چی مهرهکان وا کر و لاواز بوون و شیر و ماست و روّن ئاوا له کهمی دایه؟ ئهو بهرخ و کاورانه بو ئاوا چکوله بونه تهوه!

کابرای مهردار ولّامی داوه، قوربان ئهوه پادشای ولّات گوراوه و بهخیّلی به مالی رهعیهت دهبا. خوداش رسقی کهم کردوه، له ههر ولّاتیّک، گهوره بهخیّلی به مالی خهلک ببا، خودای گهوره و مهزن، رسق و داهات کهم دهکاتهوه.

پادشا بهم قسهیه داچله کی و دهستوورهیدا مالیاته که زور کهم بکهنهوه و زیان به داهات و هه لسوورانی مهرداره کان نههینن.

نەقلى(٤٥):

له مهجلیسیّکی دادگایی دا ،قهلهمهکه له دهستی قازی ئهکهویّت ه خوارهوه، یه کی لهوی بوو، وتی: جهنابی قازی قولهنگهکهت ههلگره!

قازى دەلى: مەگەر كويرى، قولەنگ لە قەلەم جيا ناكەيتەوە.

پياوه که ده لي: ههر چي بيت، مالي منت پي ويران کرد.

نەقلى(٤٦):

دهلین شیخ رهزای تالهبانی شاعیری به ناو بانگی کورد، له سهفهریکی بۆ ئیران، دهچیته لای ناسرهدین شای قاجار و له گهلیا دهست ده کا به قسه کردن و له باردوخی ژیانی پرسیاری لی ده کا.

کاتیک که دهیهوی له خزمهتی شا دا رؤخسهت وهربگری، بو ریزلینان کرنوش دهباله ههمان کاتدا میزهره کهی سهری داده کهویت. نهم روداوه دهبیته هوی پیکهنین وگهپ و گالتهی شا و ناماده بووان.

شیخ رهزاش بی نهوهی تیک بچی، بهم دوو بهیتهی خوارهوه وه امیان دهداتهوه:

رسم فرنگیان کلاه از سر گرفتن است تعظیم چون کنند خداوند جاه را من اکتفا به شیوه ی ایشان نمی کنم هم سر به پایت افکنم و هم کلاه را

نەقلى(٤٧):

نەقلى(٤٨):

ده گيرنهوه زؤر لهمهوبهر كابرايه كي لادييي، كوړيكي پيخاوسي هه بوو. رۆژىك لە رۆژان داواى لە باوكى كرد كەوشى بۆ بكړى.

واهات ئهو کابرا ریی کهوته شار، دهستی به چاوی گرت، هیچ کونه سـهگیْک نهمابوو که سهریکی تی نه کیشی، به آلم ئه و پارهی ئه و، جووته کهوشه دراویکیشی بۆ نه دهکرد. بۆ ئەوەى به دەست به تالى نەگەریتـهوه گوندهکـهى خۆیان و له لای کورهکهی به درۆزن و بی بهلیّن دهرنهچی، کلّاویکی شاقه پاغی گهورهی کوّن و نویّی کون کونی ههرزان بایی، که بوّ سهری فیل دهبوو، کـری و گەرايەوە گوندەكەي خۆيان.

کورهکهی له دوورهوه به پیری بابی چوو، لینی پرسسی: باوه گیان، نهمه چەس؟ باوكىشى لە وەلامدا گوتى: كەسى كاكى! ئەمە كەوشە، بەلام پێى ئێژن کلاو... همر کهوشه و وای پی دهلیّن.

بهمجوره ئهم كلاوه گهورهى نايه سهر ئهم كوره بهستهزمانه بچووكه ساويلكەي خۆي.

نەقلى(٤٩):

ماموستا هه ژاری نهمر، که ژیان و به سهرهاته کهی هه زاران پهند و نامورگاری و نەقلە، دەگىرىتەوە:

به ههوزاران تهله که و کهله ک خوم گهیانده جیرزنی لاوان له بوخارست (پیتهختی لههستان)، دهردی کوردم بۆ ئازادیخوّازانی جیهان شی کردهوه، کیژه تورکیک دهسکی گولی پیشکهش کرده و زور عوزرخوازی لی كردم كه كورد له ولاتهكهى ثهودا بهر ئهستهمه.

نەقلى (٥٠):

رۆژێکی گورگێکی برسی، له گهل رێـوی يـهک دهبنـه هاوسـهفهر. لـه رێـدا گورگ زۆری هێرش بـۆ دێ. لـه پـڕ روو لـه رێـوی دهکـا و دهلـێ: وهره هـهر کامێکمان پیرتر بووین، ئهویدی بخوا.

ریوی ده لی: من حازرم، تو چهند سال دهبی؟ گورگ گوتی: من زهمانی توفانی نووح له دایک بووم، ریوی دهستی کرد به گریان، گورگ گوتی: بو چی دهگری؟ ریوی گوتی: بو دوو منداله کانم ده گریم که له توفانی نووح دا خنکان،

نەقلى(٥١):

کابرای ههژار کوپی بو دهرس خویندن نارده شار... کوپهکه داب و نهریتی دی و خووخده ی خوی له بیر چووهوه. ههر که ده چووه دی، دهستی له پهش و سپی نهده دا و کاری نهده کرد، خوی با ده دا و خوی راده دا و دهیگوت: سیکلم! بابی به تاقی ته نیا ههموو کاریکی ده کرد. پوژیک گویدریژی کابرا مانی گرتبوو و نهده پویی، کابراش توند نه قیزه کهی تیوه ژاند و ده نگی دا: هه چه ... تویش سیکلی؟!

نەقلى(٥٢):

دوو دز پیکهوه دهچنه مالیک بو دزی. له نیو ماله کهدا، ده گهرین. یه کیان دهبینی تووره که یک توراخ به دیوارهوه هه لواسراوه و به شهوی تر که ناوی (سهعه چرچه) بووه بانگی لی ده کا و ده لی: سهعه چرچه بی بو نیره لهم توراخه بخو، به خوا هینده خوشه ههر نهبیت.

سهعه چرچهیش ده لین: ده ک خوا غهزه بت لین گری، جا چون ده تهوی نهمه کی نهم ماله کهین و دزییان لی بکهین. (دزیش دزی قهدیم)

نەقلى(٥٣):

ماموستا هه ژاری ره حمه تی ده یگیریته وه و ده لی:

رۆژێک له قاوهخانهیهک دانیشتبووم چهند دز و چهته پێکهوه قسهیان دهکرد. یهکیان بهوی دیکهی وت: من ههر شهوی بچین بو دزی سهر له ئێواره توزی دهخهوم، ئیتر ههتا بهیان خهوم نایه.

ماموّستا هه ژار ده لي: ئيتر منيش ئه و شته له و دزه فيّر بووم هه ركات بمويستايه شهوانه بنووسم سهر له ئيّواره ده خهوتم و هه تا به يان چاوم خهو ناچوو.

نەقلى(٥٤):

ماموستا سهييد ئيبراهيم ستووده دهيگيريتهوه و دهلي:

له یه کیّک له گونده کوردنشینه کاندا که ناغای ناوایی نیزیک به هه زار سهر مهری هه بوو، پیاویْکی هه ژاریش ده ژیا که ته نیا سه ریّ مه ری بوو، نهم پیاوه هه ژاره مهری خوّی نه ده برییه وه، هه تا نه و روّژه ی که ماله ناغای ناوایی مه ری ده برییه وه، جا که خه لک له و پیاوه هه ژاریان ده پرسی نه و روّ چ ده که ی ده یگوت: نه و روّ نه من و ماله ناغا مه ره کانمان ده برینه وه!!

نەقلى(٥٥):

مامۆستا شيخ نافيع مەزھەر(شپرزە) دەيگێڕێتەوە:

خوا عافووی کا ماموّستا مه لا وه هابی ئیمامزاده (خه لکی سه قزه) که حه حاج له حهج ئه هاتنهوه، یا مانگی مهولوود ئه هات، له یه ک پوّژا له چهن مالهوه چهن که سی ئه چوونه خزمه تی و ئه یانوت:

مامۆسا، حاجی عەرزی ئەكردی بۆ نەھار تەشرىف بێنێ بـ ۆ مـەنزڵ. ئـەويش پاش ھەولێ بەوانی تری ئەوت: نابێ بۆ شام يا ڕۆژێكی تر بێت؟ عەرزيان ئەكرد: www.iqra.ahlamontada.com نەوەللا قوربان، ھەر تۆ تەنيا نىت، خەلكىكى زۆر دەعوەت كراوە، ئەويش ئەى فەرموو:

(میدهد اما به ترتیب نمی دهد) یانی: خودا دهیدا ئهما، به نهزم و تهرتیب نایدا.

به شی دووهه م

به سه رهاتی به یته کانی کوردی



كارى هونهرمهند كاك هادى زيائوديني

بديت

بهیت له کوردهواریدا که له پووری نه ته وایه تییه، که دانه ری نه و بهیتانه نه ناسراون و له روزگاری کونه وه دهماودهم به گویی نیمه گهیشتوون.

نهم بهیتانه له بهزم و رهزم، یان له شیوهن و زاری، به زمانی بهیت ویرژ خویندراوه و تا نیستا به نیمه وه ک گهنجینهیه کی نهتهوایه تی گهیوه و هه لیان گرتووه، بهیت ههر وهها سهباره ت به رووداویکی گرنگ، نهوین، دلداری و یان باسی نایینی هونراوه ته و پاراستوویانه، له ناو بهیت ویژاندا، عهلی بهرده شانی که به شیوه ی کرمانجی بهیتی داناوه، زور ناسراوه.

یه کیکی دیکه له به یت ویژانی ناسراو، مه لا حه مله کویره. نه م به یت ویژه له سالی ۱۳۵۷ی کوچی دا مردووه، ناو براو خه لکی جوانرو بووه، و زوربه ی ژیانی له شهردا رابواردوه، مه لا حه مله پیاویکی نه خوینده وار و کویر بووه، به لام له به رئه وه ی به یت ویژیکی وریا و تیگه یشتوو بووه، و گهلی له سووره کانی قورنانی پیروزی له به ربووه، خه لک له کاتی قسه کردن دا نازناوی "مه لا" یان بو به کار هیناوه و پییان نه وت "مه لا حه مله".

بەيتەكان ئەكريتە چوار بەشەوە:

یه کهم: بریتی یه له بهیتی دلداری، که به سهرهاتی رووداوی دلداران، نه گیری ته وه کو: به به به مهم و زین، خهج و سیامهند، خورشیدوخاوه، لاس و

خهزال، میر و وهفا، فهرهاد و شیرین، گولناز و کهلاش، لهیلا و مهجنوون، وهنهوش و بهرهزا، یوسف و زولیخا.

دووههم: بهیتی خواناسی، که لهوه دا سهبارهت به خواناسی و روّژی پهسلّان و کردهوه ی چاک و رووداوی پیاو چاکان باس کراوه.

وه کو: بهیتی ئیمام حهمزه، حهمه حهنیفه، زهمبیل فروش، شیخ عوبهیدوللای شهمزینان، شیخ عهبدولقادر، مزگهوت و میرزا، نهسپی رهش.

سیههم: بهیتی شهر و شور، که لهوه دا باسی رووداوه کانی میژوویی و شهره کان نه کات. وه کو بهیتی قه لای دمدم، له شکری، به درخان پاشا، دوانزده سوارهی مهریوان، سواری جوانرو، شای زهند، شوره لاوی زهند، گهنج خهلیل پاشا، نادرشا، نادرنامه، میری رهوه ندی.

چوارهم: بهیتی داوهت، که نهم بهیتانه له کاتی زهماوهن و گوبهند وداوه تدا، نه خوینریته وه. واته: له کاتی هه لپهرین دا نه خوینریته وه، وه کوو بهیتی: شهم و شهم زین، ناسکوله، نایشه گول، ناگری، باوانم، بوللبول، پیروزه، جوللندی، سیاچه مانه، شهمی شهنگه، فریشته، که ویار، گوله زهرد، میرانه، وهنه وشه، یاس گول و یاری.

ههندی لهم بهیتانه وه کو بهیتی سهعید و میر سهیفهددین بهگ، زوّر دریژه و ناوهروّکی زوّربه ی بهیته کان رووداوه کانی میّژوویی و کارهساتی ناوخوّی کوردستان و به سهرهاتی پیاوه گهوره کان و رووداوی دلداران ده گیّرتهوه.

ناوى دانەرانى ھەندى لە بەيتەكان:

عـهلی بهردهشانی، ئهحمـهدی کـویٚر، لهشـکری، خهمـه ئاسمانی، قاسـم ههوشاری، ههلکهتی و خزنال، حهمه بهنگینـه، مامـه شـیٚره، حهسـهن سـووتاو، بهشیر بهگ، فهتتاح بهگ، حوسین کهینله، میرزا بایهزید، سۆفی شهریف، عهلی بهگ، حهمه سـوور، جیهانگیربـهگ، حـاجی ئهحمـهد رهش، حـهمـهدی ئاغـا و هرهمان بهکری مو ۱۹۳۲ www.iqra.ahlamontada.c

ههندیکیش لهو بهیتانه کو کراوه و له لایهن ماموّستا محهمه د توفیق وردی، ماموّستا حاجی جوندی، ماموّستا قهناتی کوردوّ، ماموّستا عوبهیدوللّای ئهیوبیان، ماموّستا قادری فهتتاحی قازی، کاک عهبدولحهمیدی حوسیّنی کو کراوه و له چاپ دراون.

بهیت، به نرخ ترین هونهری کورده که پره له رهمز و سومبول، له بهر ئهوهی زورداران و خاوهن دهسه لاته کان، راسته و خون مانای ئه و هونه ره پی نهزانن، هونه رمه ندی کورد ده ردی خوی زورتر له چوار چیوه ی رهمز گوتووه.

بهیت بیژ له گیرانهوه ی خویدا وا باسی قاره مانی چیرو که که ی ده کا که گویگره کان به تهواوی له گهل قاره مانه که دا ناشنا ده بن، چونکه نهوه ی به یت بیش ده یلی، له قوولایی ناخ و سهرچاوه ی ده رونیه وه هه لاده قولایی، که به ده نگ دانه وه ی هه ستی ته واوی جه ماوه ی میژوو دایه. هه ر چه ن رواله تی زور تری به یت کان نه وین و دلدارییه، به لام له راوه ستاوی و سهر به ستی قاره مانه کان به رانبه ر به زولم و زور ده دوی. له زور تری به یته کاندا، له نیوان دوو نه وینداردا، هه میشه شتیک وه ک درک پهیدا ده بی که ده بیته له میه ریک، له بی پیک نه گه ی شتنی نه وینداران. یا کوو پیاویکی خویدی قاره مانی داستانه که ده کوژی و ته واوی هه ول و تیکوشان و مه ردایه تی قاره مان به فیرو ده چی و گریان و قور پیوان جی ده گریته وه.

له زوربهی بهیته کاندا قارهمان ده گاته ئهو پهری توانا، ئازایه تی، پیاوه تی، له خو بوردوویی، فیداکاری و ... به گشتی که سایه تی تایبه تی ده ده ن به قارهمان . ئه گهر به وردی له نیوه روّکی بهیته کان بروانین، بومان روون ده بیته وه که ته واوی ئهم ئازایه تی و زال بوون به سهر زورداراندا، بو قهره بوو کردنه وهی که سایه تی میللی یه . یان له به یتدا ته واوی کهم و کووری و هیوا و ئاواتی میللی له که سایه تی قاره ماندا خوی ده نوینی .

زۆر جار بەیت رەنگی ئەفسانە بە خۆیەوە دەگری، یان بە واتەیـه کی تـر ئـەو دەمهی قارەمانی بەیت، تیک دەشکی و ناتوانی بەو چەشنەی كـه دەیـهوی بـه ئامانجی خۆی بگا، له خه یالدا كهم و كووړییه كه ی خوی قـهرەبوو دەكاتـهوه و به ئەفسانە و خهیال پەنا دەبا، بۆ پاراسـتنی حوورمـهت و دیفـاع لـه كهسـایهتی خوی به چەشنیکی خهیالی و بـه هیزیکـی جـادوویی، تـهواوی فـر وفیـلهكانی دوژمن بهر پهرچ دەداتهوه.

له زورتری بهیته کان حاکم یان پاشا، لیباسی پر شکوّی خوّی وه لا ده نی و جلی فه قیرو هه ژاران ده کاته وه به رو خوّی له ریّزی نه واندا ده نی بو نه وه به به به نوخ و رازاوه دا دیاری ناکا، به لکوو که سایه تی به رز و نه گوراوه و نهمه که سایه تی یه کی راستی یه نه خه بالی.

هووشهنگ جاوید لیکوّلهری موّسیقای ناوچهیی سهبارهت به بهیت بیّـری لـه نیّوان کورده کانی روّرتاوای ئیّران دا ده لیّت: بهیت ههندی جار (هجایی) یـه و جار جاریش (مصراع) یک له بهیت رهنگه در یژتر یان کورت تر له پیشووی بیّت. همر وه ها سهباره ت به پلهی بهیت بیّران له ناوچهی ئاز هربایجانی روّرتاوا تا

ههر وهها سهباره به پلهی به یت بیزان له ناوچهی تازه ربایجانی روزان او تا ئیسلام ناوای کرماشان و توویه: که به یت بیزان به به شداری سهرو ک و فهرمانده کانی پیشوو و ههر وهها کوّر و کوّ بوونه وه کانی خه لکی، خاوه نی ریّن و شکوّ بوون، هه ندی جار به چه شنی ناسایی، به یتیکی نوییان سهباره به سهرو کیک یا نهویندار یکی خهباتکار و ده خولقاند و پاشان به ره به ره ده مایه و به یت بیزان و بالوره بیزان بی ته گهره و بی ترس له هه ر شوینیک دا بیت، گورانی یان ده چری، چوونکه که س لیّیان تووره نه ده بوو، هه روه ها سهباره ت به میژووی نه م به بیتانه ماموستا جاوید رایگه یاند:

سی کهس له زانایانی مؤسیقای کوردی که بریتین له:

۱_ مامۆستامەلا جەمىل ئەفەندى رۆژبەيانى

۲_ دوکتورعیزالدین مستهفا رهسوول

۳ ـ مامۆستا جەبار جەبارى

روانگهیان ئهوهیه که: ههندی له گۆرانی و ئاوازی بهیته کان میژوویه کی زوّر کونیان نییه و زوّربهی بهیته به جی ماوه کان، له ناوچه ی گهرمیان واته: کهرکووک، تالهبان، جهباری، ئالیاوه، گوندی قادر کهرهم و دهشتی زهنگنه، بهیته کان دهزانن. و ده لیّن: بهیته کانی (قه تار و خاوکه و ئای ئای ـ ئه للا وه یسی و .. له م ناوچه یه سهریان هه لداوه.

له دریژهدا رایانگهیاند:

گرینگترین ناوچه کانی باو بوونی بهیت له رۆژئاوای ئیران، ناوچه کانی مههاباد، بۆکان، سهردهشت، کرماشان و ئیلامه.

شارهزایانی مؤسیقای ناوچهی کرماشان و ئیلام بروایان ئهوهیه:

که دهقی ناوازه کانی بهیت له ۵۰۰ سال بهر له نیستا له لایهن کهسینک به ناوی (خهسرهو فیرووزخان) که له مه کتهب خانهی که سینکی زهنگه نهیی به ناوی (تهیموور)بهیتی ده چری، دانراوه و پاشان ده چیته شاره زوور، ده بیته هوی گهشه پیدانی بهیت بیژی.

ئەم لیکولەرە سەبارەت بـه بـهیت بیّـری لـه نیّـوان کوردەکـانی بـاکوور و رۆژهەلاتی ئیران(کرمانجی باکوور)دەلیّ:

شوینی ژیانی کرمانجه کانی باکوور له ناوچه ی ته گهوه و مه گهوه و له تا در الله تا وینی سالح تازه را به تا وینی سالح تابادی توربه تام، به ربالوه.

بەیت لە نیوان کوردەکانی خوراسان، بـه چەنـد جـوْر خـوّی دەنوینـی، لـه لقه کانی حهماسه بیری کانگری به میری المیان کانی کانگری کان

ئەدەبىيەوە لە گرووپى دووھەمن، كە لـە بەرانبـەرى و يەكـسانى (مـصىراع) زۆر ريك و پنكن، بۆيە بەخشيەكان (كوردەكانى خۆراسان) لە كاتى خويندنى بەيت دەست دەدەنە ئافراندنەوە.

له کوتایی دا وتی: به یته کانی کوردی چ له روزهه لاات و چ له روزناوا و باکووری روزهه لاات ... ههموویان له ناستی به پیوه بردنی، له سروشت که لاک وهرده گرن. بون و به رامه یان له باخ و گولستان به هرهمه نده و ناوه رو کی نهوان له قوولایی چهمه کان و دوله کان، بیره وه ری له خهم و په ژاره و لابردنی ره نج و دهرده، و جوانیه که ی له سروه ی چیاوه سه رچاوه ی گرتووه و به م چهشنه گهنجینه یه کی پر بایه خ له رابردووی نهده ب و فه رهه نگی ولات پیک دینیت.

بەشەكانى بەيتى كوردى

بهیت بهشیکی گرینگ له فولکلور و نهدهبیاتی کوردی پیک دینی که نووسهر یان دانهریان نهناسراون و سینگ به سینگ، دهیان و سهدان سال گهراون و به دهست ئیمه گهیشتوون.

بەيتى كوردى سى جۆرن:

۱_ هۆنراوه و شێعر وه ک: بهیتی دمدم، که به شێوه ی کلاسیکه و بهیتی گولّخ، که له سهر شێوه ی شێعری نوێیه.

۲_ پهخشان: وهک بهیتی "مهرزینگان".

٣ تێکهڵاوێک له شێعر و پهخشان وهک: بهیتی حوسهین چاوپان.

له بارهی نیوهروکیشهوه بهیتهکان جوراوجورن:

بهیتی میّژوویی وهک: بهیتی دمدم.

بهیتی رامیاری وهک: بهیتی ناجی عومهر.

بهیتی فهلسهفی وه ک: بهیتی زهنبیل فرؤش.

بەيتى وەسفى وەك: بەيتى گولىخ.

به يتى ئاشقانه و مې: په ېتې خه چې سيامهند. www.iqra.ahlamontada.com بهیتی ئازایهتی و حهماسی: بهیتی سهیدهوان.

بهیتی پیکهنینی وهک: بهیتی کهری و بهیتی مشک و ئاشهوان.

ئەو بەيتانەى كە بە زاراوەى سۆرانى دانراوە بە پێى پيتى رێزمانى كـوردى ئەمانن:

ئــ ئازیزه ئاغای بهمیزهریان ـ ئاو رهحمان پاشای بهبه ـ ئایشه خان ـ ئایشه گول ـ ئهحمهدی شهنگ ـ ئهسـپی رهش ـ ئههنـه سـاو بـه هنهسـا ـ ئیمـامی ههمزه.

ب ـ بارام و گولئهندام ــ برایمــۆک ــ برایمــی مــهلا زینــدنیان ــ بـرزو و فهلامهرزـ بههارهـ بههنه ساـ باپیر ئاغای مهنگور ـ بیژهن و مهنیژه.

پ- پیرۆز ـ پیرەار ـ پیوازان.

ت- تفهنگ ـ ترکان ـ تيري دلداري.

جـ- جووله کان ـ جوامير و دايکي ـ جولندي ـ جهانگير و رؤستهم.

ح - حەزرەتى ئىسماعىل.

دـ دوو برالان.

ر ـ ريوي .

س ـ سمكۆ ـ سيسەبان.

ش ـ شانامه ـ شاي جندو كان.

ع ـ عهبدور هحمان ـ عهلى و پيريژنى شايهر ـ عهلى و شايى و ههلپهركي.

ف ـ فەقىٰ ئەحمەدى دارشمانە.

ک ـ کهوشی رهش - کیسهل.

م - مهلا خهلیل گورهمهری.

هـ ـ ههنار .

و سیامهند _ خهلیل پاشا _ خهیال _ در کان _ دم دم _ دوانزده سوارهی مه ریوان _ رؤستهم و زؤراب _ رؤیشتنی عهلی بۆ مهرگه _ رهمهزان و عهلی _ زریبار _ زهنبیل فرؤش _ زهینه ل و گوزهل _ سام سام ، سایل _ سواروی ئایشه گول _ سواروی سنجانی _ سهعید و میر سیوهدین به گ _ سهنجهر خانی نهرانی _ سهیدهوان _ شاکه و مهنسوور _ شور مهخموود و مهر زینگان _ شهریف و شیرین _ شهم و شهمزین _ شهو و نیوه شهو _ شیخ فهرخ و خاتوون ئهستی _ شیرین _ شهم و شیخ رهش _ شیخی سهنعان _ شیرین و فهرهاد _ عوسمان پاشای شیخ مهند و شیخ رهش _ شیخی سهنعان _ شیرین و فهرهاد _ عوسمان پاشای و گولهزهر _ کهرا _ عهلی و سی برادهری _ قهر و گولهزهر _ کاکهمیر و کاکه شیخ _ کهل و شیر _ گولیناز و کهلاش _ گهلو _ گهنج خهلیل پاشا _ لاس و خهزال _ لهشکری _ مهم و زین _ میهر و وهفا _ ناسر و مال مال _ وهنهش و بهرهزا _ ههمزه ئاغای مهنگور _ یای ئهستی _ یوسف و ومال مال _ وهنهش و سهلیم _ ئازیزه _ مهمی ئالان _ میرزا قهلای خاو _ زهینهل خوا _ زهینه ل زولیخا_ یوسف و سهلیم _ ئازیزه _ مهمی ئالان _ میرزا قهلای خاو _ زهینه ل

دیاره بهیتی کوردی زوّر زیاتر لهمانهن، که ناویان هاتووه و ئیّستا به داخهوه ههندیکیان فهوتاون.

— بەيتى ئاغاي بايزى

بهیتی ناغای بایزی، باس له سوارچاکی و دلیری کوردان ده کا، که به گر سوپای رمزا خانی پههلهویدا چوون، رمزا شا له سهردهمی خوّیدا به حوکمی ده سهلاتی سیاسی و چه کمه ی قورسی خوّی، ههر چی پنی خوّش بوو، بریاری له سهر داوه، جا نه گهر نهو بریاره له زمرهر و زیانی میلله تانی تریشدا بوو بی، نهو هیچ گویی لی نه بووه. خوّی خاوهن ده سهلات بووه و حوکمی خوّی چوّن کهیفی لی به بووی، والیی خوریوه.

دهولهتی رهزا شا، بهرگی کوردی و سیمای نهتهوایهتی کوردی قهدهغه کرد، دهبوایه کوردانیش به زورهملی بهرگی خویان فری دهن و کوت و شهلوار له بهر کهن و شهبقه له سهر نین. کوردیش ملیان نهداوه و لیی راپهریون.

"بایز ناغا و مهلای گۆرەمهر" وهکوو بهیت بیژ دهلی: لهشکریک دهخهنه ری و بهری سوپای رهزا شا دهگرن. لهشکر سوار بوو دهرؤیی، له گهل لهشکر "دایه تام بیژ" مهقامی بو لهشکر وتووه و له چهشنی مؤسیقا و کهرهنای سهربازی ئهو سهردهمه، کوردیش مهقام بیژی داناوه بو پیاههالدان و هاندانی سواره و لهشکر.

بەيتى برايمۆك

ئهم بهیته بهیتیکی زور ناسراو و ناوداره که له لایهن "رهحمان بهکری موکری"وه بو ئوسکارمانی ئالهمانی گیراوه تهوه، چیروکی دلداریکه به ناوی "برایم" که نوکهری ئاغایک دهبیت و دلی له خوشکی ئاغاکهی خوی ده چیت و لهو ریگایه دا زور رهنج و جهفا ده کیشی.

ئاغاکه نهخوّشینی گولی ده گریّت و حهوت سالّی رهبهق دهیگیّرن و به دهرمانیّکی سهیر ساخی ده کهنهوه. "میر شیخ" ئاغای برایموّک له کاتی نهخوّشیندا، بهلینی دابوو "پهریخان"ی خوّشکی به برایموّک بدا. تهنانهت سولّتانی عوسمانیش ئهو باوه رهی موّر کردبوو، بهلّام براکهی دیکهی میر شیخ به ناوی "میر حهج" بهم کهین و بهینه دهزانیّت و رهگی ده ربهگایهتی بزاوه، ناهیّلی ئهم کاره بکهن و ناپیاوانه له کاتی زستاندا به بهفر و سهوّل بهندان، برایم ده رئه کهن و پهنی به سهر دادیّنن.

برایمۆک بۆ رۆژ رەشی خۆی ئەم بەیتـەی وتـووه و باسـی دوری خـۆی لـه خاتوون پەریخان دەکات و سۆزی دەرونی ھەلئەقرچێنێ. برایموّک به ههزار کویرهوهری و چهرمهسهری خوّی دهگهینیته مالّی میر شیخ ئاغاکهی خوّی و میر شیخیش نهمهگی برایموّک دهداتهوه و له نهنجامدا خاتوون پهریخانی خوّشکی بو ماره دهکات و برایم به ناواتی خوّی دهگات.

بهيتي برايمي مهلا زيندويني

به سهرهاتی نهم بهیته که به "بهیتی برایمی مهلا زیندوینی" به ناو بانگه بهمجوّر هیه:

گوایه "میر شیخ" نهخوش ده کهوی و (گروو دهبی) دهرمان نامینی بوی نه گرنهوه، به آلم بیهووده، روّژ له دوای روّژ نهخوشییه کهی زیاتر پهره ده ستینی و توندتر دهبیت.

"براکهی میر یهحیا" بریار دهدات که بینیریته ولاتی فهرنگستان که پزیشک و پسپوری باشی لیه، به لکو چارهی بکهن. کاری نهم سهفهرهش به "برایمی مهلا زیندوینی" دهسپیرن.

که ده کهونه ریّگا، فکریان ده گودری، به رهو ئه سته مبوول ده کهونه پی. پوژی ههینی برایم له بهر درگای مزگهوتی سولتان، نویژ ده کات و چاوه ریی هاتنی ده بیت، سولتان پاره و پوول دا ده به خشی و برایم وه ری ناگری، سولتان بهم کاره سهر سام ده بیت، ده لی چیت ده وی برایم ده لی نه خوشیکم له گهلدایه حهوت ساله ده یگیرم زور پزیشک و زانا و پیاو چاکم پی کردووه، بهلام هیچ ئه نجامیکم ده ست نه کهوتووه، هاتووین له نویژی ههینی، جه نابتان له خودا بپارینه وه، به لکو نه خوشه که مان شیفای بو بیت، پاش نویژ سولتان ده لی له خوا پارامه وه و په نام بردووته به رپیاوچاکان و پیره کانیش، به لکو دو عام به چاک پره که ری نه خوشه که تان چاک بیته وه .

منیش هیوای چاک بوونهوه تان بو ده خوّازم و پیّستیّکی کورکدار به خهلّات، دهداته برایم بو نهوه ی بیدا به سهر نه خوّشه کهی و نازاری پیّنه گا.

www.iqra.ahlamontada.com

ههوار به ههوار بهرهو ولات دهگهرینهوه، بو پشوودان لا دهدهنه سهر کانیاویک، لهو نزیکهش غهره بهردیک دهبیت. میرشیخ به برایم دهلی: زوّر برسیمه، برایم چاو دهگیری، دهبینی شوانیک لهو لاوهیه مهر دهلهوهرینی، داوای لیده کات که بری شیریان بداتی بو نهخوشه که، نهویش دهلی: چیم لا نییه شیری تیکهم، برو کونه ههوار بهلکوو بنه گوزهینک بدوزییهوه.

ئەویش دەيهێنێ و دەیداته شوان و دەلێ: دەبێ شیری مەڕی رەشم بۆ بدۆشی، چونکه شیری مەری رەش دەرمانه.

شیره که دهبا له ههمبانه که ههندی ورده نانی رهق دهردینی وتیی ده گوشیته شیره که و له سهر غهره بهرده کهی دایدهنیت، بو نهوه ی چاک بخووسیت.

برایم ده چیته سهر کانییه که، دهبینی ماریکی رهش له غهره کهوه، دیته دهرهوه ده وی ده ویته دهره و الله ده ده و الله ده و الله و الل

میر شیخ له تاو برسییهتی ناچار دهبی شهو شیرو نانه بخوات یان چاک دهبیتهوه یان دهمری. ههر چهنده برایم ده لی مهیخو، نهو ههر دهیخوات و بی هوش ده کهوی، پاشان دیتهوه هوش. خوی ههست ده کا، گوراوه. ده لی: خهم مهخو وا بزانم نهو نان و شیره خودا کردی به دهرمان بو من.

دوای سی چوار روّژ وه ک سلقی سووری لیّدیّت و به یه کجاری چاک دهبیّتهوه، ههواره که به جی دیّلّن و بهره و گوندی بهرده سوّران ده گهریّنهوه،

بەيتى جندۆكان

بهیتی جندو کان ماموستا عهلی بهرده شانی دایناوه.

بهيتي جولندي

بهیتی جولندی ناویکی ناخوشه، که شایهر بو پادشایه کی کافر دایناوه که له گهل حهزرهتی عهلی به شهر هاتووه و تیکه لاویکه له شهری خهنده ک و خهیبهر.

له پیشدا به قسهوه دهست پی ده کات و دوای دهبیته شیعر، نهم بهیته گومان وایه هی عهلی بهرده شانی شایهری ناوداری کورده، که بهیته کهی داناوه و به شیعر خویندویه. یان هی ره حمان به کره که شاگردیکی عهلی بهرده شانی بووه.

لهم بهیتهدا، که بهیتیکی ئایینی و دلداری یه، باسی عه شقیکی پیروز و خاوینی هیناوه ته گوری که له نیوان ژن و پیاویکی موسلمان پیک هاتووه،

بهیتی خهج و سیامهند

خهج و سیامهند ئاموزان، خهج حهوت برای دهبی، سیامهند کهیخودا و ردین سپیان، ههلده گری و ده چیته سهر به رهی مالی مام، به لام خهجیی نا دهنی. سیامهند خهج ههلده گری و دهیباته چیای سپیان، هه دوو زور شه کهت و ماندوون.

سیامهند سهرده کاته سهر رانی خهج و خهو دهیباتهوه، لهو دهمهدا خهج ده روزانیته تیره گی چیا، تهماشا ده کا که لیکی گچکه گامیشیکی داوه ته بهر خوّی و حموت که ل به دوایهوهن. ههر جار ناچار شال اویان بو ده باو له گامیشهیان دوور ده خاتهوه.

خهج که ئهمه دهبینی، غوربهتی هه لیده گری، چه ند د لوپی فرمیسک له چاوی دیته خوار و ده کهونه سهر روومهتی سیامه ند. له خهو راده په پی به خهج ده لی: بو ده گری؟ خو به زور نهمهیناوی! ئه گهر ده لیی هه رئیستا بتبه مهوه مالی باوکت!

خهج ده لن: نا سیامهند، پهشیمان نیم. چاو لنی بکه ئهو که له گچکه، چلون ئهو گامیشه کی لهو حهوت که له ئهستاندووه! سیامهند دهست ده داته چهک. خهج ده پاریتهوه، گویی ناداتی و پاریزیان بو ده با، له رهوه زیک که له گچکه ده پیکی. خه نجه ر هه لده کیشی سه ری ببری، که له گچکه سه ر راده وه شینی و سیامهند به سه ر په لی داره به نی دا هه لده دیری. خهج که ئه محاله ده بینی، هه ر له و شوینه وه خو هه لده دیری. هه ر دوو به نامورادی سه ر ده نینه وه.

دهقی نهم بهیته له سالی ۱۳۳۷ی ههتاوی له لایهن کاک "موحهمهدی ریانی" بو کوتایی نامهی دهوری لیسانس به زمانی فهرانسه وهرگیردراوه. جگه لهمانهش به زمانه کانی فارسی، نالهانی، نینگلیزیش وهرگیراوه مهوه و چاپ کراوه.

بەيتى خەزيم

ئهم بهیته شاکاری ئهده بی کوردییه و زور وهستایانه هونراوه تهوه. که رهنگه، عهلی بهرده شانی یان وهستایه کی قابیلی دیکه دایناوه. له ناخری بهیته که گوتراوه:

هدار رهحمدت له بابی رهحمانی خدزیمی فیر کرد به ساحیب نالمانی

که دهرده کهوی ئهو به یته ره حمان به کر بو ئوسکارمانی گیرابیت و و توماری کردووه، دیاره ره حمان به کریش شاگردیکی یه کجار باشی عهای بهرده شانی بووه.

بهیتی خهزیم باس له ئهوینیّکی ساکار و جـوّان و لـهتیف لـه نیّـوان کـچ و کوریّکی کـوردی هـهژار دهکات، کـه کـوره هـهمووی سامانه کهی بریتیـه لـه خیّوه تیّکی شر و پهتوّز، دوو پیره کهری پشت بریندار، تاژییه کی نینوّک شـکاوی

قرخه مهرهس، جووته کهویکی راو نه کهری چو، دوو ته شی و چوار شانه دروست ده کات.

لهو لاشهوه کچه دوّمیّک که له بن خیّوهتدا له دایک بووه و له بن ناسمانی شین دا گهوره بووه، پیّستی کهلهکهی به درزی کراسی خامی شین دا دیاره و قامکی پیّیان به کونی کلاشی که دا وهده رکهوتووه و روّژی ده بی چوار دیّیان بگهری تا چهند خول خوله و تهشی و شانه و چهند زار بنیّشت و کهمیّک دمکانه بفروّشی.

ے بەيتى خەيالى

بهیتی خهیالی یهکیکه له کورته بهیته کانی کوردی، که روالهتیکی تراژیدی خهمناکی ههیه و رهنگه به سهرهاتیکی راستهقینهش بی

"خهیال کچی حهسهن بهگی شوانکارهیه"، شوانکاره تایفهی گهورهی خیّلی جافه و له کات و سهردهمی خوّیدا، خاوهن دهسه الله یا برون و به بیاو برو بوون و نه خشیّکی گرنگیان له میرووی کوردستاندا ههبووه.

ئیستا ئیلی جاف له روزانوای کرماشان، له نیوان ناوچهی ژاوهروی سنه، سنجاوی، پاوه و گوران دا ده ژیان و چهندین شارو چکهی گهورهی وه ک رهوانسهر، جوانرو، بانگیان و .. پیک هیناوه و له ده شتی زههاو و سهرپیلی زههاو ده ژین.

تایفهی شوانکارهش که بهشیکن لهم خیله گهورهیه، هیندیکیان ئیستا له بهینی جوانرو و رهوانسهر و قوری قهالدان و بهشی گهورهشیان له ناو خیلی کوردی گوراندا ده ژین.

خەيال كچى حەسەن بەگى شوانكارە سەرۆكى عيّلى شوانكارە دەبىي، دەيەوى بە گەميەو كەلەكى كويْستانچىيان، كە چادر و چىغ و مالّاتى پىيّ دەپەريّننەوە، بپەريّتەوە، خەيال ئافرتيّكى يەكجار جوان دەبىي، گەميەوان ئاشقى www.igra.ahlamontada.com

دهبی و داوای ماچیکی لی ده کا، خه یال نایداتی، ئه ویش خه یال له چومی سیروانی دا ده خنکینی.

ئهم کورته بهیته هاوینی سالی ۱۳۵۵ی ههتاوی حهمهدی ناغای گوتوویه، له سهر کاسیت و شریت زهبت کراوه.

پیاوهکانی خیّلی شوانکاره تیراندازی له گهمیهوانی ده کهن و به توّلهی خهیال، گهمیهوان لهگوّمی سیروان دهخهن.

بەيتى زەنبىل فرۆش

له شاری بوخارا پاشایه ک بووه دوای مردنی خوّی کوره که ی دهبیّت ه پاشا. دوای ماوه یه ک کوره که ی له گهل جهماعه تیکی ژیرده ستی خوّی، ده چنه راو و به دوای نچیرده گهران. کوری پاشا دهبینی جهماعه تیک که سیّکیان لی مردوه و به خاکی ده سییّرن. تهماشا و سهیری مردوه که ئه کات دهبینی تهنیا به که فه نیکه وه ده یخه نه ژیر خاک، کوری پاشا ده لیّن: ئهمه بو وای به خاک ده سییّرن، بیّن لیفه و دو شه که یه کی بو بینن و تییه وه بیپیّچن. پرسی نه گهر منیش بمرم ههروا دهمنیژن؟!

ده لیّن: نه تهنیا تو، به لکوو باو کی توشمان بهم جوّره به خاک سپارد. کوری پاشایی پاشایی باشایی باشایی به مینان به دوای نهوه، ته ختی پاشایی به جیّ دیّلیّ و روو له ولّاتان، ناواره دهبیّت تا نهوهی ریّی ده کهویّته کوردستان.

دوای ماوه یه ک گهران دیته ناوچه ی سهقز و تیده فکری چی بکات که حهال بیت و بهشی که سی به سهره و نهبیت. وا به باش ده زانی، باشترین ئیش، دروست کردنی زهمبیله، که له تووالی چهم دروستی ده کهن.

ده چیّته ئاواییّک که له دواییدا به (زهنبیل) ناو دهر ئهکات. به توولّـی چـهم زهنبیل و سهوهته دروست ئهکات و دیفروّشیّ.

بۆ فرۆشتنی ئهو زەنبیلانه روو له شاری "بهقسقه" ئهکات که له جیکایه ک به ناوی ته پۆلکهی نزیک شاری سهقزی ئیستا بووه که جیکای حکوومه تداری بووه، زەنبیل فرۆش لهویوه تیده پهری و بۆ فرۆشتنی زه نبیل هاوار ئهکات. ژنی پاشا له بهر ههیوانی ماله کهی چاوی به زه نبیل فرۆش ئه کهوی و زۆر خۆشی لیبی دیت. بانگی ئهکات بیته نزیکیهوه، پنی ده لین: تۆ شیوه ت بهم کاره ناخوا، داوای لی ده کا، لهم کاره دهست هه لگری و بیته لای ئه و و بیته پاشای ئه و شاره. بهلام زه نبیل فرۆش ده لین: وازم لین بینه، ئهگهر زه نبیلت ده وی بیکره، ئهگهریش نا، با برۆم، زۆری بۆ دینی و به زۆر ده بباته ناو دیوه خان و لهوی زه نبیل فرۆش ده رفعت پهیا ده کات و خوی له دیوه خانه وه ده خاته خواره وه و هماندی و به رهو پیگای بانه ده پوا، ژنی پاشا و جهماعه تی له سواران ده کهونه شوینی. له کهلی خان ده یدوزنه وه، به لام ده بینن زه نبیل فرۆش ده چیته ناو دلی کیوکه و خوی ده شاریته وه.

ژنی پاشا فهرمانی داوه لهو شوینه به سهر ئه و جیگایه، قه ایه ک دروست کهن تا به الکوو ریگای دهربازی نهبیت و ئیتر شوینهواری ئهم زهنبیل فروشه نهبینراوه. ئهم قه ال و سازگهی که دروست کرابوو تا ئهم دواییانه ههر مابوون.

ئهم به یته چیرو کیکی کونی کوردی یه، قاره مانی ئه م چیرو که له هیندا "بودا"یه، له فارسی دا "ئیبراهیمی ئه دهه مه" و له کوردیدا "زهمبیل فروشه". که ئه مانه له سهره تادا پادشا بوون، به لام له بهر ترسی خودا و قهبر و زیندوو بوونه وه بوونه ته سوفی و گوشه گیریان ره چاو کردووه، به لام زه نبیل فروش له گه ل سوفی گهری و گوشه گیریدا به ینی نیه و ئه م جوره ژیانه ی پی خوش نییه چیرو که که به ئاواتی گهیشتنی خاتوون میری و زهمبیل فروش به یه که و هه د و مال و سامان کوتایی هاتووه.

بهیتی شیخ فهرخ و خاتوون ئهستی

ئهم بهیته سهره تا له قسهوه دهست پی ده کا و زوّر به کورتی باسی له دایک بوونی فهرخمان بو ده گیریتهوه، پاشان دیته سهر شیّعری جوان و رهوان، که بو دهربرینی مهبهست جاری وایه نیوهی شیّعره کانی تهواو دریّـژن و جـاری واشـه زوّر کورتن، به لام له ههموو حالیّکدا کیش و موّسیقا پـاریزراوه و شیّعره کانی قافیه ی ههیه.

شیخ فهرخ که خهیالی شاعیریکی کوردی نهخویندهواره، کاری له کهشف و کهراماتی شیخانه دا نه هیه شتووه و موعجیزاتی پیغهمبه رانه ی کردوه، سهیر ئهمه یه به پیچهوانه ی پیاو چاکان به باری خراپه دا که لکی له و هیزه خواپیدراوه و مرگر تووه.

فهرخ ههر له دایک دهبیّت، وه ک عیسا قسه ده کا. خه لیک سهریان سوور دەمیننی و به رموزی دەزانن. فەرخ له قەرەواش و مامان و ژنهکانی دەور و بەری دایکی راده خوری و ههرهشهیان لی ده کا و تهنانه ت له ههره شه کانیدا و شهی بيْگانه به كار دينني، تا بزانن جگه له زماني زگماگي زماني ديكهش دهزانيي، فهرقی فهرخی دهگهل عیسا دوو شته، پهکیان عیسا که به ساوایی قسهی کرد، بۆ پاکانه کردن له دایکی بـوو، قـسهکانی بـاش و خێـر بـوون و بـهو مـوعجيزه مریهمی بۆختان پیکراو و ئابرۆ براوی کرده، ژنیکی پاکی میژوویی، بهلام فهرخ زمانی به باش و خیر نه گهرا. جگه لهوهی ههرهشهی له خه لک کرد، بهو زمانه تهر و پاراوه، دوّعا و نزای دایک و باوکه بهسته زمانه کهی خوّی کرد و کوشتنی. ئەوە يەكەم كارى باشى فەرخۆلەيە. فەرقى دووھەم ئەوەيە، وەك دەزانن عيـسا دلداری و شتی وای نه کردووه تا له سهر عهرزی بووه به رهبهتی ماوه، بهلام فەرخۆلەي ئىمە ھەر لە زگى دايكىدا ئاشقى خاتوون ئەستىي كچى مامى بووە، ودایک و باوکه ههژارهکهیشی بۆیه مراندوه تا به کهیفی خوّی کا و لـه خاتوون www.iqra.ahlamontada.com ئەستىٰ خۆشى بېيىتى مامی فهرخی، ترسا خهبهر به سولتانی ئهستهمبۆلی رابگا. که رموزنهی وا له بنهماله کهیان دا پهیدا بووه و ئازاریان بدا. دهستووری دا له تهویله که ل و گامیشاندا فریی بدهن تا له بن پییاندا تیا بچی.

که فهرخیان هاویشته سهر لانک و به دهسرازه توند توند شهته کیان دا، کاریکی کرد که بی گومان له میژوودا وینهی نیه و نهبیستراوه، دهسرازهی به سهر خویدا فری دهدا و له لانکی ده هاته خواری به یه کجاری، به سهرینی خاتوون نهستییه هه لده گهرا، دهرزی له بهروکی ده رهینا، پیی ده یه خهی کیشا بو خوی چووه نیو سینگ و مهمکانی به یه ک جاری.

له پر روداویکی تازه روو دهدا، ئاشقیکی دیکه بو خاتوون ئهستیه پهیدا دهبی. "شیخاله کهچهل" قوت دهبیتهوه، گهوره پیاویکی ولاتی خویهتی، کهچی له سویی خاتوون ئهستیه دهبیته شوانی مالی باوکی، کهسیکی تر له خیوه که دهبیته شیخال، له باتی شوانی داوای خاتوون ئهستیه ده کا، براکانی و دایک و باوکی ناچار دهبن به زوره ملی خاتوون ئهستیه له شیخال ماره بکهن، به مهرجه شیخاله کهچهل تا مردن بویان بچیته بهر مهر،

خاتوون ئەستى نارازىيە كە بىن، ئەو كارەى پى خۆش نىـە، بەلـام بـە ھـۆى مالپەرستى و تەماح، كەس و كارى كچەكەيان ناچار كـرد ئـەو كـارەى بكـەن. ئەوان مەرىكىيان لە كچەكەيان پى بە نرخ تر بوو، دەنا پىيان خۆش نەبوو شىخال بىتە زاوايان. لەو نىرەدا تەنيا دوو كەس بە كەيف بوون، يەكيان شىخالە كەچەل و ئەوى تريان فەرخولەى دلتەر.

فهرخوله گوی ناداته ئهوهی، گراویه کهی به زوّری و به نابه دلّی میرد دهدهن. چونکه ده ترسا یه کی دی به سهر خاتوون ئهستی هه لوه ستی و خاتوون به بووک بچی. به لام شیخال زاوا به نده و قهراریش وایه تا خاتوون ئهستی بو خوی مل نهدا، به دهستی نه گری، که وا بوو، جاری فه رخ ده رفه تی هه یه که یفی خوی به

دۆستەكەي تەخت بكا.www.iqra.ahlamontada.com

ئەمەش بە ھۆى ئەوە بوو كە پێيان خۆش بوو، خاتوون ئەســتێ لــه شــوانێك مارە كەن، چونكە كورد لەو كاتەدا كۆچەر بوون و لــه رێگــاى ئاژەلــدارى مــهڕ و مالات، ژيانيان دەبردە سەر.

به دوای ئهوه شیخال دهلیّت: دهبی خاتوون ئهستی، بیته مهر دوشین. له گهل کیژانی دیکه ده چنه مهردوشین، فهرخیش بیکار نیه و دهوری سهره کی ههر ئهو دهیگیری . کچهکان ده خهویی ده کهن و ده چنه شیو و کول. که وهخهبهر دی وه دوویان ده کهوی. ئهوان خویان رووت کردوه تهوه و خهریکی کاری خویانن. فهرخ له کهلیّنی بهردی پارده وه تهماشایان ده کات و چاو له خاتوون ئهستی و خوشکه کانی ده کات. ئهم کاره ناحه زه بو ئهوه ی سهرنجی خاتوون ئهستی رابکیشی، ئه نجام داوه. کاریّکی سهیرتر ده کا، بهردان به سهر خویدا ده روخیّنی و به ئانقهست خوی ده گهیهنیته حالی جاوی. وسو ئاغا بانگ ده کهن یاسینی له سهر بخویّنی، به لام له پر زیندوو ده بیّته و نایه لی، وسوئاغا ده کات که ئهویش دلی به خاتوون ئهستیّوه ههیه، بیّته پیش. پاشان وسوئاغا ده کات فرکه رو ییاوی خوی.

خاتوون ئەستى و دايكى بىز دل دانەوەى شىخال دەچنە مەرى. فەرخ وەدوويان دەكەوى. دايكى خاتون ئەستى ناماقولى دەكا و ھىستى وەسەر فەرخ دەپەرىدىنى. فەرخ رقى لى ھەلدەگرى، دەپىشدا تۆلەيەكى لىى دەسىتىنىتەوە وكارىكى وا دەكا كە مىدالىش كارى وا ناكات. درك وەبن كلكى ئەو ھىسترەوە دەبەستى و پىرەيىن سوار دەبىت و ھىستىر شىت دەبىي و پىرىىن بەم لاو ئەو لادەبات و چى وانامىنى ملى شكىنى و فەرخ بەوەش رازى نابىت، دۆعاى لى دەكا و دەيكاتە بەردىكى شىن. دىسان فەرخ ئىزنى داوە گورگ بە نىدوان مەرەكان بېن و گورگان دەنىرى لە بەر چاوى شوانەكەى مامى، مەرى بخۆن بىز ئەوەى ھىزى خۆى بە شىخال نىشان بدا. لە گەرانەوەدا خاتوون ئەستى زۆر لە فەرخ دەپارىتەوە دايكى بىلىنى دادى كەرائەوەدا خاتوون ئەستى زۆر لە فەرخ دەپارىتەوە دايكى بىلىن بىدا. لە گەرانەوەدا خاتوون ئەستى زۆر لە فەرخ دەپارىتەوە دايكى بىلىن بىدا. لە گەرانەوەدا خاتوون ئەستى زۆر لە فەرخ

نایکاتهوه ئینسان. دوای ئهو رووداوه، ژنه که بـ و کوره کـانی ده گیریتـهوه، ئـهوان زوریان پی ناخوش دهبی و دهچن بو گیانی. ناچار فهرخ راده کا و ده چیته مالّـی وسووئاغا.

وسووئاغا زۆر ریزی لی ده گری. لهویش ئیعجازیک دهنوینی که (شق القمر) وهبیر ده ینیتهوه. هیشتا پۆژی ماوه پهمهزان تهواو بی. مامی راده گهینی ههر کهس مزگینی جیژنم بو بینی، جوانه ئهسپیک و کاوپیکی جیژنانه دهدهمی. فهرخ زهمان ده گوپی و جیژن سی پوژ وه پیش ده خات و مانگ دهبیندری و جیژنانه وه رده گری.

له ههمو سهیرتر دهسه آلت رؤیی ئینسانه، به سهر تهبیعه تدا. که س شتی وای له دهس نه هاتووه. جگه لهوه تهنیا کاریکی قارهمانی چیرو که کهمانه که قازانجی خوی تیدایه و به زبانی کهسیش ته واو نابی.

کوره کانی مامی به فیل خهریکن له نیوی بهرن. خاتوون نهستی پنی دهزانی و نایه لی له و داوه کهوی. فهرخ چیدی خوی پی ناگیری، ده پیشدا کاریکی گهلیک خراپ و نهرکیکی زور گهوره به کوره مامه کانی ده کا. پاش نه و کاره سواری جوانوولهی خوی ده بی و ده چی بو شام بو مالی خالی. له ریگادا تووشی زور کویره وه ی ده بی به سهر ههموو کوسپیک دا زال ده بی دیاره نه ک به هیزی شان و بازوو، به لکوو به هیزی مه عنهوی. به فر ده توینیته وه به زه حمه ته له زی ده پیره بارگینیک نه سپه کهی بریندار ده کا، ههر چه ند وایه، په شیوان ده بیته وه، فهرخ لی نابووری و تووکی خراپی له خوی و تورمهی ده کا. فه رخ نه و جار نیعجازی سولهیمان پیغه مبه ر نیسان ده دا. زمانی بالندان فه رخ نه و موعجیزه ش که لکی خراپ وه رده گری، به لم دوایی پهشیوان ده باشیان بو ده کا. له که دوانیش تووره ده بی و دوعای له ده و مالی خالی.

له شام بازی شاهی له سهر شانی دانیشت و بوو به پادشا. فهرخ به نهمیری و مهزنی تهخت و بهختیش، خاتوون نهستنی له بیر نهچووه. دیسان به شینوهی سولاهیمان پیغهمبهر قاسیدی نارده کن خاتوون نهستی، بهلام قاسیدی نهو، بالاندهیه کی جوان و نازدار بوو.

به دوای نهوه خاتوون نهستی ده چیته شام و پاش ماوه یه ک خاتوون نهستی ده گه پیته و دهمری و فه رخیش نوقره ناگری و دیته وه لای خوی. که ده زانی خاتوون نهستی مردووه، ده چی له خودا داو ده کات یا بیکوژی یا خاتوون نهستیی بو زیندوو بکاته وه.

له بارهی شیخ فهرخ: مهزاری شیخ فهرخ له گوندی «داودی» له ناوچهی پشدهره، داودی ههشت نو مالیک دهبی، ۹ کیلومهتر له شاری قهلادزه دووره، ده کهویته بهشی خوارووی روزههالتی قهالدزه،

مهزاره که له گۆرهپانیک دایه و بهشی سهرووی شاخیکه و بهشی شیو و خر ودوّله تا دهگاته چوّمی (مهرزهوانان) گومبهزیکی گهوره بو ئارامگاکهی کراوه، که دریژی وارشه که، نزیکی ۲۰۰۰ ههزار مهتر دهبی و پانی نیو مهتر و بهرزی مهتریک دهبی، ئارامگاکهی به تاشه بهرد و کیّلی گهوره داریّــژراوه ده کهویّتـه بهشی روّژهه لّاتی داودیّ.

دوادی کانی و ئاوی زوره، به ناو بانگ ترین کانی(کانی خاتوو ئهستی) یه که ئاوی خواردنهوهی قه الدزه له و کانییهوه به بوری راکیشراوه و دهکریته تانکییه کی گهوره وه دوای ئهوه، دابهش ده کریت.

گوندی دوادی به هوّی مهزاری شیخ فهرخهوه بووه سهیرانگا و کوّری شایی. بههاران کهسیّک نامیّنی نهچیّته داودی و خهالکی راز و نیازی خوّیان له گهل شیخ فهرخ ده کهن.

بهیتی شیخ مهند و شیخ رهش

شیخ مهند و شیخ رهش ناموزا دهبن، شیخ مهند کهراماتداره، باوکی له مال دهری ده کا و ده چی بو شار. چاوه روان ده کرا بگاته شار، پله و پایه ی بچیته سهر. شیخ رهش نهمه ی پی ناخوشه. ده بی به ماریکی ره ش و ده چیته ژیر تاته به رده که ده خوری، تاته به رده که ده خوری، تاته به رده که ده خوری، دیکی بکوشی. شیخ ره ش ناچار ده بی بیته ده ر. دیته ده ر و ده بیته به به انیکی شین، شیخ مهندیش ده بیته به رانیکی زهرد. هه تا نیواری به شهر دین. شیخ ره ش چی بو ناچیته سه ر. له شیخ مهند ده که ویته فیل. داوای لیده کا به روّح بچی له به هه شابی بوی بو بینی. شیخ مهند به روّح ده روا. شیخ ره ش قالبی به جی ماوی شیخ مهند به خهنجه رئاژن ئاژن ده کا. به مجوّره شیخ مهند به حوروری. شیخ مهند ده کوژری. شیخ ره ش له ترسی توّله، خوّله پشتی روّژ حه شار ده دا. خوین نه ستینانی شیخ مهند که نهمه ده زانن، کوّری زیکر ده به ستن. شیخ ره ش گویی نیگا ده یسووتینن.

بهیتی عهبدور هحمان پاشای بابان

ئهم بهیته که له لایهن ماموّستای نهمر و زانا، شایهری ههره گهورهی کورد، عهلی بهرده شانی بوّ عهبدور هحمانی پاشای بابانی هه لگوتووه، شاکاریکی کهم ویّنه و دوری سهر خهزیّنهی بهیته جوانه کانی کوردییه.

عەلى بەردە شانى دەلى:

پاشای بهبان جیهانگیری وه ک رؤستهمی زالی پیری ناکهم خزمهتی وهزیری نانی دهستینم به شیری

تـــهحا بــهراو و تــهگبیری

بەيتى عەبدوللا خان

ئهم بهیته، کارهساتی کوژرانی عهبباس ئاغای دیبوکری و جهماوهری له هاوریکانی عهبباس ئاغایه له مههاباد،که به دهستی عهبدوللا خان موکری سالی ۱۲۵۸ی کوچی مانگی رووی داوه.

ئهم بهیته له لایهن ماموّستا قادر فهتتاحی قازی کوّ کراوهتهوه و له کـولیجی ئهدهبیاتی علومی ئینسانی زانستگای تهوریز چاپ کراوه.

بهیتی عهزیز و کوبرا

ههوشار شوینی رووداوی نهم به یته یه، عهزیز و کوبرا کور و کچه هه ژاریکی نهم ناوچه یه که دهبنه ههوینی نهم به یته، سهره تا له لایه ن که سینک به ناوی "سه یید شوکره"ی که ریم ناواوه دانراوه و پاشان "سه یید عه بباس" ی سه فاخانه ی ههوشار به شیوه یه کی ریک و پیک تر دای رشتووه، میژووی نه و رووداوه، ده گهریتهوه بو سهره تای زستانی ۱۳٤۹ی هه تاوی که کاک حهمه ده مینی دژبان خه لکی ساری قور خان هاورینی عهزیز که له نزیکه وه ناوامان بو ده دوی:

عهزیز و کوبرا دهستگیرانی یه که بوون، پاش شهش مانگ باوکی کوبرا پهشیمان دهبیّتهوه و ده لی له گهل مالی عهزیز ژن به ژنه ناکهم. ئهوانیش که به راستی ئهوینداری یه کتر بوون، شهویّکی سهره تای سالی ۱۳٤۹ ی هه تاوی چووکه له کوچیّکی بو ده کهن و ههر لهو شهوه دا سهرما و به فر و باران سهریان لی ده شویتی و کوبرا ره ق هه لدی و عهزیزیش له دوای چه ند روّژیّ ک خوی ده کوژیّ.

قهبری عهزیز له ئاوایی "خار خاره" و قهبری کوبراش له ئاوایی "گویا غاج"ه. به بته که ئاوا دهست ییده کا:

ئەوەل بە ئىسسى رامى <u>Jarajahlamontada.com</u>

ههر مهوجوودیّک بیّ له خاسوخراو تاسمان و زموی بهری بیّ یان ئاو

بەيتى عەلى عاشق

ده گیرنهوه زهمانی زوو له ئاوه داینیکی نهم کور دستانه دا، لاوید ک ژیاوه که ناوی عهلی بووه. عهلی گیروده ی داوی شهوینی کچی مهلای شاوایی بووه. مهلازاده ی شوخ و شهنگیش دلی به عهلی یهوه بووه. نهوینی شهو کو و کچه وه کهوینی لهیلی و مهجنوون و مهم و زین، شهوینیکی پاک و خاوین و ئاسمانی و دوور له ههواو و ههوه سبووه. خوازبینی کاری ناردو شه سهر کیری مهلا، به لام شوفار و دوو زمان و ریاباز که ههمیشه بوون و وا زووش بنه بر نابن، چون ده که لیشه ی ماموستاوه و نهیانه پیشتووه کچه که ی بداتی و پییان سه لماندوه "مهلا زاده بو بوره پیاو نابی".

کوری سهوداسهر وه ک قهیسی عامیری له سویی گراوی یه که به داخهوه ناوی نازانین، شیّت ده بی و ئاوه دانی به جی دیلی و دهس ره کیّوان ده دا. و به چهقاله، به لالوو که کیّویلکه، گویژ و کروّسک و گیا و گولی کویّستانان ژیاوه. جار و بار شوان و گاوان نانی رهقیان به خیّری خوّیان داوه تی، چهند ماوه ته وه روون نیه. کچه مه لاش هه موو حالی دنیای له خوّی حه رام کردووه و قهت له ژوور نه هاتوته ده ری و کهسی نه دواندوه و شه و روّژ گریاوه.

مهلای موسلمانی کورد، زگی پنیان سووتاوه و بهزهیی پنیدا هاتوون و کچه کهی به زوّره ملی نه داوه به کوری ناغا یا کوره مهلا یه کی وه ک خوّی، یا بازرگانیکی دهولهمهندی شار، بو خوّی وه به ندهیان کهوتووه و عهلی ئیتر به عملی عاشق" ناو بانگی روّییوه به ههزار زه حمه دور دوریه ته و د لخوّشی داوه ته و به نینی داوه تی چیدی به قسه ی دوو زمان و شوفاران نه کا و کیمه کهی بداتی.

عهلی عاشق هاتۆتهوه ئاوهدانی، مهلا نوشتهی بۆ نووسیوه، دایکی سهری له پلاو و گۆشتی گرتووه، دهسته براکانی دهورهیان داوه و قسهی خۆشیان بۆ کردووه تا وریا بووهتهوه و هۆشی هاتووهته سهر خۆ. مهلاش بۆ خۆی کچهکهی لی ماره کردووه و به جل و بهرگ و جیازی خوّی بوّی سوار کردووه، سواری کورد رمبازیان له پیش کردووه، دهسته خوشکهکانی سهمایان له پیش کردووه، دایکی زاوا و پیریژنهکان ئاوینهیان بهرهو رووی راگرتووه، بهر بووک سواری ئهسپی بارگه بووه، خزم و کهس و کاری پیاوی عهلی له سهر بانهوه شاباشیان به سهردا ههلاویشتووه، مندال تیک وهروو کهوتوون و شاباش و نوّقل و نهاتیان کو کردوّتهوه، بووکیان له سهر کورسی دابهزاندووه دوو برازاوا پیلیان گرتووه و بهرهو پهردوویان بردووه، که دهگاته ئیره شادی مهرگ دهبی و گیانی پاکی به خودا دهسییزی و له بهر ده, کی پهردوو ده و دهکهوی.

بهیتی قهر و گوله زهر

بهیتیکی ئاشقانهیه، کوره قزلباشیکی ئیرانی ئاشقی کچه کوردی ئهو دیـوی سنوور بووه، ئهم رووداوه پاش دابهش کردنی کوردستان له نیّـوان سهفهوی و عوسمانیه کان دا قهوماوه.

 نه ک ههر دهس له خاتوون گولهزهر ههلده گری، به لکو دهبیته ده الل و نیو بژی کهریش. قسهی قهری بو گولهزهر بردوه و قاقهزی بو قهر هیناوه.

ئهم دلدارییه خهریک بووه نیوانی دوو ولات بشهوینی و شاعهباس و سولتانی عوسمانی به کژیهکدا بچن. شا به فهرهجوللاخانی باوکی قهر ئهم مهبهسته رادهگهینی و فهرهجوللا خان له کورهکهی حاشا ده کا که هوی ناخوشی سولتان و شا پیک بینی. له دوایی دا مهعلوم نیه چارهنووسی قهره و گوله زهر چبووه. بهیته که به نیوه چلی دهبریته وه.

بهیتی قوچ عوسمان

ئهم بهیته له کاتی دهسه لاتداری عوسمانیه کان و کهم هینز بوونی ده ربه گایه تی نیّو خو رویداوه، ئهمیریّکی کورد (میرسهیفه ددین) ئهسیی کی باشی بووه، سولتان داوای ئهسیه کهی ئه کا که بوّی بنیّری و ئهمیریش به پیچهوانه ی ئهمری ئه و، ئهسیه کهی نه داوه تی و سولتان لهم رووداوه رقی هه لساوه.

سولتان که زانی به ئاسانی ناتوانی وه چهنگی خات، کهوته فروفیل و سویند و قورئان خواردن،ئهمیری کورد فریوی سولتانی عوسمانی خواردوه و چووه ته ئهستهمبوول. که گهیشته ئهوی، ئهسپهکهی لی دهستینن و به نامهردی میر سهیفهددین دهکوژن و قوچ عوسمانیش که ناهیلی پاشا سواری ئهسپهکهی بیت ده کوژریت. لهم بهیته شایهر زور قسه به پاشای عوسمانی گوتووه و زور دابی کومهالیه تی کوردهواری باس کردوه.

بهیتی کاکه میر و کاکه شیخ

بهیته که شینی دوو خوّشکه بوّ براکانی، که نهو کارهساته به کورتی له لاپه په ۱۹۵۰ شهره فنامه ی کوردیدا نووسراوه، به قسه ی شهره فغان نهم روویداوه، به سالی ۱۹٤۱ی زایینی روویداوه،

بهیتی لاس و خهزال

ئهم بهیته، بهیتیکی یه کجار کونی ئهده بی کوردییه و باسی لاویک به ناوی لاس و کیژیک به ناوی خهزال ده کات.

لاس داریکی سهخت و درو کاوییه و دیاره ئینسانی ئه و وهخته که له جیگایه کی سهخت و ناههموار و ئهشکه و تا ژیاون، ئهم ناوه یان بو کوریان هه لبژاردوه، رهنگه ئه و به به به زهمانیک ده گهریته وه که ژنان له حکوومه تدا ده سه لاتیان بووه و به چه شنیک هه روه که ئه وه ی که فیردوسی له شانامه یدا له ده وری ساسانیان باسی لی کردوه، وه ک:

مەزنايـەتى لـه خيزانيكـدا نامينـي كه مريشك وه ک كەلەشير بخويني

به لام به پیچهوانه ی نهوه ی که دوو کور له سهر کیژیک شهر و ههرا نه کهن، لهم بهیته دا دوو کچی کورد، دلیان له پیناوی کوریک داناوه و به سهر هاتی نهم چیرو کهیان خولقاندووه.

باری دلداری بهیتی لاس و خهزال، زوّر شیرین و جوان و تهواوه. پاش ئهوهی خهزال لاسی داگیر کرد ئیّزنی داوه بیّته عهشیرهتی خوّیان، بهلّام ئهم پیّی وت که سویّند بخوا که له گهلّ خانزاد قسه نهکهیت و لهبزت له گهلّی نهگهریّ.

ههر چهن خانزاد زور خیر و خیراتی بو کرد و روو خوشی له گهلیا نیساندا، بهلام لاس نه تهنیا قسهیشی له گهل نه کرد، بهلکوو زور به نامهردی باسی تهکات. همر بهم هویهوه خانزاد، دوعای لینی شهکات. لاس به دوای ههواو و ههوهسی خهزالدا دهروا بو چل پلهی عومانی

لهم سهفهره پر له مهترسی یهدا، خهزال شوینی لاس ده کهوی و بریندار دهبیّت و کاتیک خهزال، لاس دهدوّزیتهوه، دهبینی لاس مردوه و لهم کاتهدا خهزال شینی بو ده گیرwww.iqra.ahlamontada.cog

بەيتى لەشكرى

"لهشکری" شایهر و خوشخوانی سلیمان به گی قولی به گ بووه، گیروده کهوینی خانزاد، شیرهژنی میژوویی گهلی کورد بووه، ئهوین هانی داوه خهیانه ته ئاغای خوی بکات. جاسووسه کانی سولتانی ئهسته مبوول به لینیان داوه تی ئه گهر سولهیمان به گ دهرمان خوارد بکا خانزادی لی ماره بکهن، ئهویش ژههری بو سلیمان به گ له قاوه کردووه و کووشتوویه تی. خیانه ته که ئاشکرا بووه، خانزاد "لهشکری" له چینهی دیواری گرتووه، ده لین لهشکری ئه و به یته ی له و حاله دا گوتووه، خانزاد له وی راوهستاوه و گویی بو هه لخستووه تا ته واو بووه، ئه و جار به ده ستی خوی توپیکی قوری به ده می داوه.

بەسەرھاتى بەيتى لەشكرى:

له "پاریزگای ههریر" له نیوان شاری رهواندز و شهقلاوه دا شاریکی بچکولانه ههیه، پنی ئهوتری (ههریر) که ئهم شارهیش پیتهختی میرنشینیک بووه، لهو میر نشینانه که له ناوچهی کوردهواریدا دامهزرا بوون و پنی وتراوه "میر نشینی سوران".

کردهی سوپاکهی دهبی بو دیدهنی والی تورک دهچیته بهغدا، لهشکری مندال بووه که باوکی کوچی دوایی ده کا. میر سلیمان دهیگریته خوی و به ههتیوی بهخیوی ده کا که گهورهیش دهبی، دهیکا به سوپا سالاری سوپاکهی خوی. لهشکری دلی بهوه خوش کردبوو که دوای سلیمان به گ ببی به میر و بو خوی میرنشینی سوران بگریته دهست. بویه س به نهینی له گهل والی تورک کوبونهوهیه کی کرد و زمانی له دژی سلیمان به گ خسته کار و گهلیک بوختانی نارهواشی دایه پالی. تهنانه وای له والی کرد دلی له میر سلیمان کرمی ببی و مهترسی لی بکا. له بهر ئهوه، والی داوای له نوکهره کهی خوی کرد که ژههر بکاته قاوه کهی سلیمان به گ و ئهویش دهست به جی فرمایشته کهی والی زورداری، جی به جی کرد. تا به م جوره میر سلیمان به ناهه ق کوژرا و ولاتی نوردان به سهر خاتوو خانزاد مایهوه.

لهشکری بهدفه پر، به و تومیده والی یارمه تی بدا و بیک ا به میری سوّران له به غدا مایه وه، به لام خاتوو خانزاد که هه والی چوّنیه تی کوشتنی برای و ناپاکی "لهشکری" سپله ی له پیاویکی سلیّمان به گهوه پیّده گا، نووسراویکی جوان و رازاوه، بوّ لهشکری ده نیّری و داوای گه پانه وه لیّده کا و به لیّنی پیّده دا که خاتوو "تایشیّ"ی خیّزانی جوانه مه رگ سلیّمان به گی برای، که زوّر جوان و رهوشت به رز ده بیّ، لیّ ماره بکا و زووش بوّی بگویزیته وه. هه روه ها خاتوو خانزاد له نووسراوه که دا، بلیّنی ته وه شی ده داتی که له گه ل گهیشتنه وه ی بوّ هه ریر" بیکا به میری سوّران و جله وی کارو باری بداته دهست.

 کردبووی، فهرمانی کوشتنی دا و فهرمانه کهشی زوو جی به جی کراو له شکری به مورادی خوّی نه گهیی.

له پاشان خاتوو خانزاد خوّی فهرمان هوایی میرنشینی سوّرانی گرتهوه دهست و پهیوهندی له گهل دهولهتی عوسمانی که نهوساکه ولّاتی له ژیر رکیفدا بوو، پچری.

خاتوو خانزاد، ماوهیه ک فهرمان وایی میرنشینی سۆرانی کرد و بهرامبه ربه دانیشتوان دلنه و پر بهزهیی و له رووی دوژمنیش سهر سهخت بوو. خاتوو خانزاد له ماوه ی ئهو چهند ساله دا که فهرمان وا بووه، دهستی بووژاندنه وهی بو ئاوه دان کردنه وهی زور لا دریژ کردووه. گهلی پیگا و بان و پرد و قهلای سهخت سهختی دروست کردووه که تا ئیستاش شوینه واری ئه و قهلایانه ی له ناوچه کانی باله ک و بانه مان و سهرووی ههریره وه دروستی کرد بوون، ههر ماوه ته وه.

قه الى ههرير زور گهوره و به نيو بانگ و سهخت بووه، ديواره كانيشى له جينى خوى ماوه و تا ئيستاش به ناوى "قه الى خاتوو خانزادى سوران" ناو دهبرين و خو دهنوينن و گهواهى دهدهن كه خاتوو خانزاد شيره ژنيكى به ناوى بانگى كورد بووه.

هـهتا خـانزاد، خـانزاد بـوو خانزادی ســۆران، مــیر بــوو مــیری دهشــتی، هـهریر بــوو ئــاوی رووبــاری، شــیر بــوو

خاتوو خانزاد جگه لهمانهش بایدخی زوّری به زانست داوه و خهلکی لهم پیناوهدا هانداوه و زانایانی له ههندهرانهوه هیناوه، ههتا دانیشتوانی سوّران شتیان لیّ فیّر بن و لهمهش پتر ههمیشه باوهشی بوّ فهقیر و ههژار کردوّتهوه، وه ک دهلیّن: له دوای کوژرانی میر سلیّمان به گ خاتوو خانزادی سوّران شیّرهژن و زانست پهروهر ناردوویه له حهسهناوای ئهردهلان (سنه) زانای بهناوبانگ مهلا حهیدهری باپیر گهورهی بنهمالهی حهیدهری ماوهران و له

ههولیّر و بهغدا، مهلا ئهبوبه کری باپیری گهوره ی مهلا گچکه ی کوّیه و مهلا ئهفهندی و مهلا ئهبوبه کری ههولیّری و ئه حمه دی ئهفهندی ئهعیان که هه ر دووکیان کانی فهزل و هونه و زانستی کوردستانن، هیّناویه ته خاکی سوّران و مهلا حهیده ری له ههریر و مهلا ئهبوبه کری له ههولیّر دامه زراندوه، به هوّی ئه و دوو گهوره زانای کورده، عیلم پهره ی سهندووه و ئیّستاش زانین لهو ولّاته دا مهرده وامه.

L

بهیتی مهحمه ل و برایمی دهشتیان

خاتوون پهریخانی کچی میرزۆراب خان، له شاری "چهلیان" حوکمهت ده کا. کهیفی به پیاوان زۆر ههالدهستیّ. ههر پیاویک داوای ئهو ره دبکاتهوه ده یکوژیّ. مهحمه لل مه پداریکی قورسه له ئه شکهوتی "بیّ شوه"ی، به ههالیکهوت تووشی برایم دی و به کار ده یگریّ. ورده ورده نیوانیان ئهوه نده خوّش ده بی ده یک اب برا گهوره ی خوّی. برایم نیاز ده کا ژن بو مه حمه لل بخوازیّ. جه له قهشه نگه کانی ده خاته پیش، هه تا له شاری چهلیان بیانفرو شیّ. مه حمه لل تووشی خاتوون پهریخان دی و داوای ئه و به جی دینی، به لینی خواستنیشی پیده دا، برایم که تاگاداری ئاکامی ئه و گهرداوه هه یه، ده زانی در کاندنی باسی سهره، به مه حمه لل تاگاداری ئاکامی ئه و گهرداوه هه یه، ده زانی در کاندنی باسی سهره، به مه حمه لل ده کهن. پاش سالیّک، غوربه تی، مه حمه لل الساری ده کا و بو گهرانه وه بیانوو ده گرین.

برایم ناچار مل دهنی و دهگه پتهوه، زوّر زوو قاو له ولّات دهگه پیّ. لهشکریان دهگاته سهر برایم و مه حمه ل، شوینیکی ئاستهم بو شه رهه له دهبریّرن. له شکر کوشته و برینداری زوّر ده دهن، به لّام زه فه ریان پیّ نابه ن، مه حمه ل تیرو کهوان تور هه له ده دا و به شیری رووت روو ده کاته شه رگه!

دوای شهریکی خهست ده کوژری برایم لیّیان دیته دهست و کوپ و چهند پیاو ماقوولی خان ده کوژی و خوشی ده کوژری میر ئهمر ده کا خاتوون پهریخان بکووژن. کهیخودا و ردین سپی، ئامانی پهریخان بو ده خوازن. میر لیّی ده بووری، به لام دهستوور ده دا هه تا ماوه ده بی وه ک قهره واشیک له متبه غدا بری پهریخان که حامیله بوو، دوو کوپی به زگیک ده بی نیّویان ده نی برایم و مه حمه ل.

برایم و مه حمه ل گهوره ده بن، ناگاداری چونیه تی مه رگی باوک و مامیان ده کرین. به توله که نهوان میرزورابی باپیریان ده کوژن و دایکیان ده که نهوه حاکمی شاری چه لیان.

روانینیکی تر بو بهیتی مهحمه ل و برایمی دهشتیان

بهیته که باسی کچه نهمیریکه که خوّی به نهستوّی شوانیکدا بریوه. باوکی نهم کچه ناوی "میر زوراب خان" خوّی پیر بووه، نهیتوانیوه پادشایهتی بکا. کوره که شی بچووک بوو و کاروباری مهزنایهتی و پاشایهتی به خاتوون پهریخانی کچی نهسپاردووه.

به لام پهریخان سه په رای ئهوه ی که پاشایه کی نه ترس و نازا بووه، تووشی نه خوشینی جینسی بووه که هیچ پیاویک نیتوانیوه رازی بکات و له دوای کام وهرگرتن به هوی نه خوشی و نا په زایی ده یانی کوشت و دیسوتاندن.

جا ههر روزژیک یه کیکی وه ژوور ده خست و دیسوتاند تا نوّبه به شوانیک گهیشت خوّی به ئهستوی دابریوه و دهستی له خه لک سوتاندن هه لگر تووه.

میرزوراب که ئاگای له کاری کچه کهی دهبیت و زانیویهٔ که کیژه کهی له گه ل کوره شوانیک دلداری ئه کات، له شکری هیناوه ته سهر برایم و مه حمه لان.

به دوای ئهوه کوتایی بهیته که نهمهیه، که کوپی مه حمه و خاتوون پهریخان میر زوراب خان ده کوژن و دایکیان ده کهنهوه پاشا و بهم جوّره ئاکامی

ئەو، پاشا كوژرانه، به دەستى ئەو كورە بووه. www.iqra.ahlamontada.com

بهيتى محهممهد حهنيفه

وهک"م**حهممهدحهنیفه**"بهیتی مهتین نییسه ئیلا حیسساری قوسستهنتین

بهیتی ناسر و مال مال

بهیتی ناسر و مال مال، بهیتیکی رهوان و دلداری و حهماسی یه. ئهم بهیته زور کون نیه و له مهلبهندی کویستانی "گاگهش" له کوردستانی ئیران، له مهلبهندی مهنگوران، له نیوان سهردهشت و مههاباد دا ههلکهوتووه.

قهبری ناسر و مال مال له نیّوان گوندی "گاگهش" و "شهکر بهک" ههر کامیان له گردیکی بهیتهکه کامیان له گردیکی بهیتهکه دهرئهکهوی که له کاتی دابهشکردنی کوردستان و بیّ دهسهلااتی دهربهگایهتی ناوخویی، له کوردستاندا رویداوه.

ئەم بەيتە لە لايـەن رەحمـان بـەكرەوە بـۆ ئوسـكارمان نووسـەرى ئالـمانى گيراوەتەوە.

بەيتى ئەحمەدى شەنگ

 ئهسپه کهی دهبه خشی و به زه بی به خوشکه زاکهی دا دی و ده بهاویته پاشته رکی خوی و سه ری تالان ده گیریته وه، خوشکه زا هه لده کیشیته وه . خوشکه زاکهی به چه ک و له پشته وه، خال (ئه حمه دی شه نگ) ده کوژی .

بهیتی باپیر ئاغای مهنگور بابی ههمزه ئاغا

به لام به داخه وه نه و بنه ماله ش پیاوی گهندیان لی پهیدا بوه، خه لک له دهستیان وه پرهز بوو. باپیر ناغای مهنگوو که پیاو یکی به دهسه لات و مهزنیکی نازا و لیهاتوو بوو خه ریک بووه حوکمه ت له دهس نه و بنه ماله یه وه ده ربینی نینیان زانیوه، به لام نه یان ویراوه به گری دا بچن پهنایان بر بینگانه بر شای ئیران بر دووه. نه ویش نه حمه د خانی موقه دده م حاکمی مه راغه، که له میشوه دور منایه تی ده گه ل خانه کانی موکری دا بووه، کردو ته مهنمووری کوشتنی باپیر ناغای مهنگو پی ناخای مهنگو پیشتنی کردوه بر ناغای مهنگو پیش که ناغای مهنگو پیشتنی کردوه بر ناغای می که ناغای می که ناغای می که ناغای که ناغای می که ناغای که ن

مهراغه. باپیر ئاغاش به خوّی و نوّسهد سواری هه آبرژاردوی مه نگورهوه چووه ته ئهو شاره. سواره کانیان به سهر مالان دا بریون. له شهویکی دیاری کراو دا هه کهس میوانی خوّی له خهویدا سهر بریوه. لهو نوّ سهد سواره، ته نیا سوّاریک دهرچووه که ناوی وهستا عوسمان بووه. ده لیّن عه شیره تی مه نگور پاش ئه و کاره ساته پیاویان لی براوه، وهستا عوسمان ژن و مندالی باپیر ئاغای دهر کردوه و مال و دهوله تی هه موو عه شیره ته که ش به تالان چووه.

ههمزه ناغای مهنگور که پیاویکی شورشگیر و به ناو بانگه و نیزیکهی سهد و چهند سال لهمهو پیش له راپهرینی رزگاریخوّازانهی شیخ عوبهیدوللای نههریدا بهشداری کردوه، کوری باپیر ناغای مهنگوره، زوّر شتی سهیر و قارهمانانه لهو پیاوه ده گیرنهوه، پاش تیک شکانی جوولانهوه ناکامه کهی "شیخ ههمزه ناغا"ش به دهستی حاکمی کوردی سابلاخ "ئهمیر نیزامی گهرووسی" دیسان به فیل وه ک باوکی کوژراوه، ئهمیر نیزامی پیاو کوژ و خوین ریژ که خوی نووسهریکی باش بووه له کتیبیکدا باسی کوژرانی ههمزه ناغای مهنگوری به قه لهمی خوی نووسیوه.

باپیر ناغا که کوژراوه، تهنیا کورنگی ژن و مندالی ههبووه، بؤیه جگه له بهرهی خدری، بهرهکانی دیکهی مهنگوران ههموو به ناوی دایکیانهوه ناو دمبرین. بهرهی دیرینی، بهرهی شهمی، بهرهی زینی، بهرهی مرؤتی، بهرهی نامانی،

ده لین نهم به به به عهلی به رده شانی دایناوه چونکه به به که زور رهوان، ساکار و جوان گوتراوه، به لام لهم به به دا ناوی هیچ شایه ریک نه هاته گوری و روون نیه که به به به که به به ده شانی داینایی، که ماموستا هیمنیش له سه به مهم قسه و باسه سووره و به هویه ک نهمه ی سه لماندووه که هی عهلی به رده شانی یه و هی ره حمان به کر نیه.

www.iqra.ahlamontada.com

بەيتى چێرى

یه کیک لهو بهیتانه، بهیتیکی کونه به ناوی "چیزی" که باسی گهوره شاریک ده کا ههر بهو ناوه. لهو بهیته دا کوره پاشایه ک به ناوی "چیری" که ناشقی کچی مامی خوّی به ناوی "فهرهنتی" دهبی دهست به ساز کردنی شاریک له مهلبهندی شارویرانی ئیستادا ده کا تا گراویه کهی تییدا بژی و خوّش رابویری.

فهرهنتی: بـهردیکـی بـه قیمـه تـه، وهک یـاقووت و زومـورود، ئیّـستاش لـه کوردستاندا ئهو ناوه له کچان دهنین.

بەيتى سەيدەوان

"عهبدولعهزیزی داسنی" سی کوری دهبی به ناوه کانی "سهیدهوان"، "نیچیروان" و "مهلکهوان"، سی کوری گهنج که کاتی ژن هینانیانه و سی بووکیان به روّژیک بو دینن، عهشیرهتی داسنی ههموو له شایی و زهماوه نده بهشدارن، "مهلکهوان" شهوی ههوه ل پهردوو گیر دهبی و دهمری و خهفه تیکی گهوره ده خاته سهر دلی باوکی، بهلام عهبدولعهزیز کوره سهروکی عیلی داسنی، چون رووی ههیه به عهشیره ته کهی بلی ؟

دهستی دیلان بهردهن و بلاوهی کهن!

راسته که کور مردن پشت شکین و برست بره، به الم ئه ی سهرو کی چی، هدی پیاوه تی و میوان خوشه ویستی چی لی بکا؟

عهبدولعهزیز دهنگ ناکا و ههلپهرکی و زهماوهند ههر دهمینی. تا شهوی دووههم دهشتهوانان ههوالی دهدهنی که "نیچیروان" له رهوهزه بهردی تووش و چر، ههلدیراوه و مردووه. دیسانهوه باوکی کوست کهوتوو برینی دهکولیتهوه و خهم به ههموو گرانی یهکهوه، دهکهویته سهر دلی و بیر دهکاتهوه، دوو کوری جوانه مهرگ بوون. نهم زهماوهنده شوومه، نهم بههاره بی فهر و دزیوه چی بکا، نایا له گهل نهوهشدا، تهرمی دوو کوری لاوی له بهر دهسته، زهماوهند ههر نایا له گهل نهوهشدا، تهرمی دوو کوری لاوی له بهر دهسته، زهماوهند ههر سیسته، زهماوهند ههر

بمێنێ؟ ئهگهر من به داسنی یان بلێم من زهماوهند ناگێرم، ئێـوه ههلـپهڕکێ بوهستێنن، چی پێدهلێن؟

ئاخو نالينن عەبدولعەزىز پىرە خەرفاوە، پىاوىكى ئاخر شەرە؟ ئەمانە ژیردهستی خوین، بی جیاوازی، کوره داسنی کوری ئهون و ههموو ئهورو له شادی ئەودا بەشداران، میوانن. گەرى ھەلپەركى گەرمە، كیژ و كورى داسنى خەرىكى روينە و سويسكەيى و چۆپى و سى جادن، ئاخۇ بچيتە ناويان و بـه پرمهی گریانهوه بلی، نهی کور و کیژی داسنی دیلانه که تان بهردهن، له باتی شایی شین بگیرن. مهلکهوان و نیچیروان مردون و ئیّـوه بـوّ دوو زاوای مـردوو، سهما و شایی ده کهن. به لام نا عهبدولعه زیز کورده، نهوانه ش میـوانن، رهوا نیـه ز مماو مند که پان بشیوی. نهی دلّی په ژار می چے لیے بکا، ئے م هے موو خهم و دەردە بۆ كوي بەرى؟ وا باشە لە ئاوايى دەركەوي، يەنا بەرىتە بەر داوىدنى چىا، خەفەتى بدا بە دەم شەمالى سەر شىتى شىن و دۇعا! با لە ھەراى ھەلـپەركى رزگار بين. ئاگري دهرووني به جوش دي و دهيبا تا ئهو جيگايه وا ريبازي مهر و بزنه کێوي په له ژێر بهردێک ئارام دهگرێ، بهڵام دڵي وهک ئاوي سهر ئاگري بهتین دهجوّشی و هه لده چی. فرمیسکی گهرمی به سهر گونای پر چینیدا دیته خوار.

دەوروبەرى بەھارە، بەلام چ بەھاریک؟ بەھاریکی رەش و ناحەز. ناحــەزتر لــه هەموو زستانیک، چاوی تیژی وهک ههلّــۆی پــیری چیــا دەروانیتــه ئــهو بــهری دولهکه. بهھانهی له مال دەرکەوتن و کۆری زەماوەند جی هیشتنی، ئەمەیه که دەچی گۆشتی راویک بینیتهوه. لیره دایه که تراژدی دهگاته ئهو پــهری خــۆی. دەستیکی به هیز له کار دایه بۆ پەروەراندنی دلتەزین ترین به سەر هات.

دەوروبەرى بەھار، گيا شينه، لاسكى ناسكى گولى كيوى بە دەم باى نـەرم و نيانەوە دەلەريتەوە، دلى باوكيك پر لە مەينـەت، پـەردەى زاوايـى دوو كـورى گەنج بە تالە دوو بووى چولى دوم بوون.

عهبدولعهزیر گاهی به دلیدا دی، دوانم مردن "سهیدهوان"م ماوه، ژیان ماتهمه یا شینه؟

دهنگی گۆرانی بیژ و دههۆل و زۆرنای نیو دی که زۆر دوور لـه دهرهوه دیتـه بهر گوی، ئهو جار، نهوای شهمال دهیهینی. دهلی ژیان شایی یه "دهوران مردن" همموو دهمرن، چونکه له ههوه لهوه نهبوون، هاتن و پاشان رویشتن.

کهوایه ژیان قوناغیّکی کهم خایهن و کورته، له نیّوان دوو نهبوونی دریّژ و بـێ بهستیّدا.

ههرا و بگریکه به پنی دوو بیدهنگی و ههدا دان که وههایه شایی یه، بـ و نهمانی بیدهنگی ماوه زوره، به لام دولی کژ و خاموش که ده لین گریانیکی به كولِّي پياوانه په گهرودا بهستراوه دهليّ ... نا ... ژيان ماتهمه. ژيـان كۆسـت كەوتنە. ژيان لە گۆ كەوتنى دوو ليوى پر بزەيە. با لەو بەرى دۆلەكەوە يارى بــە مووی ریشی زوردی بزنه کیوی یهک دوکا، لیکی دودا، دوپهونیتهوه، عەبدولعەزىز بە چاوێكەوە كە فرمێسكى مەينـەتى تێـزاوە دەروانێتـﻪ ئـﻪو مـووە زەردانە كە دەلىنى پرچى گولە بەرۆژە يا قژى گەنمە كانەيە و با دەيشەكىنى، وا دهزاني به راستي مووي ريشي بزنه کيوي په. تهقهي تفهنگ ههالدهستي وهک يرمهي گريانيکي به کول ده چين. نا ده ليني قاقاي پر له تهوسي ئينسانه به ژيان. شتيكي زيندوو له يـشت بهرديكـهوه دهكهويتـه خـوارهوه. وا ديـاره ييكـراوه. عهبدولعهزیز ده گاته سهری دهبینی "سهیدهوانه". مووی زهرد و خوینی سوور و دهم و چاوی سپی له سهر گیای سهوز تیّکهل بوون. ههناسه له سینگی چیادا قەتىس ماوە. كەو لە قاسىپە كەوتووە. رۆژ خىزى لىە ژيىر ھەورىكى چىلكندا شاردۆتەوە.

عەبدولعەزىز چى بۆ ماوەتـەوە، دانيـشتنى چونكـو ئـەژنۆى ھيٚـزى نيــە. لــه بىدەنگى دەترسى و ناشتوانى بگرى چونكوو پەشۆكاوە، ھەموو دونيا لە بەرچاوى دەبيته يەك پرسياشىدىشلىشلىلىلىلىلىلىلىدىنى بەرچاوى www.igra.ahlamontada.ebm

خهم لهوه گهوره تره که له دلّی پیر و ناسکی عهبدولعه زیزدا جیّگای بیّت هوه، ده پاریتهوه. له بهر خهم له خودا ده پاریتهوه "ره بی خودایه بای ره حمه تی بیّنی له لای قیبله ی موباره ک". چه ند خهمیّکی گهوره یه خهمی عهبدولعه زیزی داسنی که دوو کوری ده مرن و یه کیّکی خوّی ده یکوژی. له کاتیکدا زهماوه نده، به هاره، کاتی بووژانه و و ژیانه وه. به یت بیّژ چ تراژدی یه کی به رزی پیّک هیّناوه گیانی نه مری شاد بی

ولّاتی داسنی: کهوتوته بهری بارزان جیّگایـهکی چــر و ئهسـتهمه کهوتوّتـه نیّوهراستی تورکیا و عیّراق. بزنه کیّوی زوّری لیّیه و جیّگه راوه.

بەيتى سىسەبانى

له نیو ئهم بهیت و باوه جوّراوجوّرانه دا، بابه تی میّروویی، ئایینی، ئهوینداری، پیاو چاکی و کوّمه لایه تی دینه بهرچاو، شیّوهی ژیان و تیفکرینی کوّمه ل له پیاو چانی و له جیّگای ژیاندا ده خهنه بهرچاوی مروّق.

www.iqra.ahlamontada.com

بهیتی"سیسهبانی"ش لهو بهیتانهیه که رووداویکی کونی ئایینی دینیتهوه بیری مروق ئهویش چلونایهتی شهریکه له نیوان موسلمان و فهلهدا له "دولکی سیسهبانی" یان "سیسهجانی" دا. ههر چهند له میژووی شهرهکانی ئیسلامی دا ئاماژهیه ک به و شته نه کراوه، بهلام له کتیبی "دیوانی کرمانجی" نووسینی "عهبدورهقیب یوسف" دا هاتووه که:

نهزیلهی سیسهبانی، چیرو کیکی میژوویی یه، له بارهی شهری نهسحابه کان پیغهمبهر (د.خ) و فه لاکان. نهویش له دوّلی سیسهبانی که سهحابه، گه لیک شپرزه بوون و شکاون هه تا ئیمامی عهلی (د.خ) ها تووه و له شکری دوژمنی تیک شکاندوه.

. . . .

بهیتی شوّر مهحموود و مهرزینگان

کابرایهک بووه ناوی مامه رهش بوو. سهرداری عیّل بوو، (جهانگیر به گیان پین ده گوت). مامه رهش کچیّکی بوو، به ناوی مهرزینگان.

براکهشی کورپنکی بوو به ناوی شور مهحموود. روزینکی براکهی به مامه رهشی گوت: براله، با ئهو کچ و کوره له یه کتر ماره بکهین، ئاموزان، بو یه کتری چاکن. مهرزینگانیان له شور مهحموود ماره کرد.

برای جهانگیربه گ کاتی مرد، شوّ مه حموود حدوت سالانه بوو، به ئه مری خودا هینده بچووک بوو کاری له وه دا نه بوو، به لام مامه که ی خوشی نه ده ویست، ده یگوت: ده ست له من ده ستینی، ده سه لاتم له چنگ ده ردینی، شوّ مه حموود که گهوره بوو، هینده ئازا و نه ترس بوو که س نه یده ویرا سه ری له به رهه لاینی. روزیک له روزان به مامه کهی گوت: مامه ئه و کچه له من ماره کراوه، نایده ی بیگویزمه وه ؟

مامه رهش کهیخودای بانگ کرد، گوتی: ئهو کوره داوای مهرزینگان ده کا، نامهوی بیدهمی که گهر نهو کچهم لی بستینی بی شک دلم ده توقی هینده ش ره شیده ناویرم بلیم ناتدهمی، چاره و ته گبیرم چییه ؟

گوتیان: دوو پشت به رله ئیوه، حاکمه تی تورک و تورکومان به ده ستی ئیدوه بوو. ئیستاش تایفه ی ئیوه یه کیکی لی هه لکه و تووه، وه کوو شور مه حموود بینیره سه ر تورک و تورکومان بیستینیته وه. نه و جار نه گهر به ریت کرد ته گبیریکی بو ده که ینه وه.

مامه په ناردی به شوین شوپ مه حموود و بانگی کرد. شوپ مه حموود که هاته ژووری، مامه په له رانی خوی داو گوتی: روّله ئه و کچه ماره کراوی خوته، به لام داخیکم له دل دایه! شوپ مه حموود گوتی: مامه بو له رانی خوت دا، چ حه سره تیکت له دل دایه؟ گوتی: روّله حاکمه تی تورک و تورکمان هه رهی ئیمه بووه، به لام ئیستا پیاوی وامان نه ماوه ریّی و شوینی قه دیممان بو جی به جی بکاته وه، وا چاکه بچی حاکمه تی تورک و تورکومان بستینی یه وه و پاشان مه پرزینگان بگویزه وه.

مامه پهش فریوی ده دا، بو تورک و تورکومانی ده نیرا. شوپمه حموود پینی گوت: مامه نه تو هیچ قه باله یه کت ههیه امامه پهش گوتی: ده فته ری سلسیله ی تایفه م بو بینه. کاتیک شوپ مه حموود ده فته ره که هینا و بوی خوینده وه، دیتی دوو پشت به رله وان خه رج و باجی تورک و تورکومان به وان گهیشتووه، شوپ مه حموود نه ندازه ی حهوسه تسواری ساز کرد، خه به ری دا تورک و تورکومان، نه گهر بوم به جی دیلن چاکه، ده نا که لله په پین ده بن.

بەيتى قەلاي دمدم

ئەحمەد خان برادۆست ناسراو بە "ئەحمەد خانى لـەپ زيـرين" لـە زەمـانى شاعەبباسى سەفەويدارى سىقلىلى ئىلىنى ئەرانبـەر بـە

شاعهبباس راوهستاوه، شاعهبباس توانی به هوی له شکری زوّر که له ئیسفههانهوه بو سهر ئه حمه خان ناردبووی، تیکی شکیّنی و خان ئه حمه خان هه الله بو نه نه نه مهرول و چووه کن پاشای عوسمانی.

له شهریک له گهل رووسه کان ئهویش به شدار بووه ده ستی په پی و به دوای ئهو شه په پادشای عوسمانیش ده ستی زیپی بو دروست کرد و له و کاته وه به ئه حمه د خانی له پ زیپین ناو نرا. به هوی ئازایه تی و چالاکی نواندنی، ئه حمه د خان بو ولاتی خوی ناردراوه و له ورمی و ده وروبه ری به ئه میری ئه و ناوچانه هه لی بریردرا، به له دوای ماوه یه ک عیل و عه شیره ی له ده وری خوی کو کردوه و به رانبه ربه شا عه بباس سه رکه شی کرد. شا عه بباس خوی به جلی ده رویشیه وه رویشته ناو قه له ی دمه م و ماوه یه ک وه ک کریکار له دروست کردنی قه له که ئیشی کرد تا به دری خان ئه حمه د خان گه پایه وه بو ئیسفه هان و له شکر و سوپای خوی ئاماده په لامار بو سه رقه له ی دمدم کرد.

ههر چهن خان ئهحمه خان قاسیدیکی بو یارمه تی بو لای عه شیره کانی دیکه نارد بوو، به آنام قاسید به هوی هیلاکی له کاتی گه پانه وهی له پیگا خهوی لی که وت و له شکری خان ئه حمه خان نامه ی قاسیده که یان گوری و به خوین نووسیان که عه شیره ته کان گوتویانه: حه وت سالی دیکه یارمه تی تو ئه ده ین.

خان ئه حمه د خان که ئه م ماوه ی زوّر پی سهیر بووه به ناچاری له قه ال هاته ده رو هیزی خان ئه حمه د خان به هوی برسیه تی، تینویه تی و که م بوونی هیزه کانی به رانبه ربه له شکری شاعه بباس، نه یانتوانی به ره نگاری بکه ن و هیمووی پیشمه رگه کانی و خان ئه حمه د خانیش له م شهره دا کوژران و بنه ماله ی و خه الکی ناو قه الکه به دیل گیران و شته کانیان له ناو چوو یان به تالان بران.

ئهم بهیته چیرو کیکی ئه فسانه یی یه که له قه للی دم دم رووی داوه. ئه م بهیته به سهر هاتی ئه میر خانی برادوست که ئاللا هه للگری سه ربه خویی کوردستان بووه و به شا عه بباس ئه م زالم و خوین ریژه ده لی: ئه گهر تو شایت، منیش خانم و له به رئه مه له شکری شا عه بباس په لاماری ئه میر خانی داوه و له قه لای دمدم دا به قر و تینووی ده یکوژی. له م کاته دا پاشای عوسمانیش هیچ له سه ری نه کردوه ته وه و شا عه بباس به ئاسانی توانی ئه میر خانی له پ زیرین بکوژی. که له و کاته دا ئه سکه نده ر به گی تورکمان (خاوه نی کتیبی عاله م ئارای عه بباسی) فه رمانده ری له شکری شا عه بباس بووه.

بهسهرهاتی کوژرانی ئهمیر خانی برادؤست و گرتنی قه لای دمدم:

ئهمیر خانی برادوّست به هاوکاری جهماوهریکی زوّر له خهلکی عهشیرهی برادوّست له پهنای ورمی دا، قه لایه کی قورس و قایمی ساز کرد که قه للاکه له پیننج جیّگه دروست کرا بوو. جیّگای کانیاوی لیّ بووه و ئاوی خواردهمهنی بو خوّیان و ولاغه کانیان لیّ تهرخان کرا بوو. که گومبهزیّکی له سهرا دروست کردبوو و پیّیان ده گوت: "سولق" و له لایکی ترهوه بو پاراستنی حهوزه که بورجیّکیان به پال قه لا کهوه هه لچنیبو. له لای باشووره وه سه هوّل دانیّکیان دروست کرد بوو که له زستاندا به به فر و سه هوّل داخندری و له ته نیشت ئاو، حموزیّک هه یه تا به فر و سه هولیّک که ده تاویّته وه، بچیّته ناو ئهم حموزه که به جیّگای ئهمه یشیان گوتووه: "بوزلق" یا "قارلق".

یه کیّکی دیکه ئهسـلّی قهلّـاکه بـووه، ئـهوی دیکـه قهلّـای خـوارێ بـووه و شویّنیّکی تر، بورجی گهورهی دهرهوهی درگای روّژههلّات بووه.

ههر چهن له کاتی دروست کردنی ئهم قهالیه، پیشگیری لی کرا و قسهیان بو کرد که به ههبوونی قهالی تهوریز و ئیرهوان پیویستی ئهم قهالی نیه، بهالم ئهمیر خانی برادوست گویی نهدا و ئهم قهالی به شکویه کی خاسهوه دروست کرد. تهنانهت "پیربوداق خانیش که بو گهیاندنی قسهی شا به ئهمیر خان تا

نزیک قه لاکه رویشتبوو، به دهستی برادوّستیه کان کوژرا و له لایه کی تریشهوه خان نهبدالی موکری برای شیخ حهیده رکه له دهستی شا یاغی بوو، له ترسی هیزی شا چووه لای نهمیر خانی برادوّست و نهمیر خان پهنای پیدا و نهم دژایه تیه پهره ی سهند.

لهشکری شا عهبباس به تهواوی هیزهوه و به بهشداری چهک و کهرهسهی نیزامی و به سهروکایهتی حهسهن خان، جهماوهریکی زوّر له پیاوانی جهلالی و گهورهکانی قزلباش، هیرشیان بوّ سهر قهلالی دمدم هینا و له دهوری قهلال هوردویان ههلدا. پیشنیاری پارهیان به ئهمیرخانی برادوست دا که له شه دهست ههلگری و لاساری نه کات، بهلام ئهمیرخان به قسهی نه کردن.

لهم کاتهدا (اعتمادالدوله) له ئەردەویدلەو، هاته تهوریز و له گهال تفگهنچیه کانی ئیسفههانی، خوراسانی و تهوریز و بافقی بهرهو قهالی دمدم وهری کهوت و له ریگاشدا زور ئاغا و خان و خهالکی دیکهش کهوتنه ته کی و بهرهو قهال ئهمیر خان وهری کهوتن، اعتماد الدوله بهالینی دا به ئهمیر خان که ئهگهر خویان بدهن به دهستهوه هیچیان پی نهالی و بهر عهفووی شاکهون، بهالم ئهم کهرهتهش ئهمیر ئهم داخوازی رهد کردهوه.

شه په گهرمی له چهند لاوه دهستی پیکرد و له لایه کی دیکه شه وه دهیانویست ئاوی قه آلکه ببستن و تا رادهیه ک توانیان ئهم کاره بکه ن و ماوه ی ده پازده پوژ له ئاوی بوزلق که ئاوی باران بوو، دهیان خوارده و و ئاوی بوگهنی حهوزه که شیانی نه ده کرد.

تا ئەوەى ئەم قەلايە سەرەراى خۆراگرينكى زۆر لە لايەن كوردەكانەوە، گيرا و ئەمير خانى لەپ زيرين (برادۆست) و جەماوەرى زۆر لـ هاورىكانى كـوژران، يان بە دىل گيران.

بهیتی مهم و زین

مهم و زین به ناو بانگترین چیرو کی کوردییه. چیرو کی مهم و زیب ههر به کوردی نهماوه تهوه، تا ئیستا، به زمانه کانی ئالیمانی، فه پانسهوی، رووسی، ئهرمه نی و تورکی و هرگیراوه، له سالی ۱۳٤۱ی کوچی (۱۹۹۲ی ز) نهم به یتی مهم و زینه، به دهستی کاک عوبه یدوللا ئهییوبیان هاتو ته سهر رینوسی کوردی وبه فارسی زور باسیشی کراوه که چاپیش کراوه.

سهره رای کونی به یتی مهم و زین، نیشانه ی ئایینی زهرده شتی به ئاشکرایی پیوه دیاره و ئهویش به لگه ی کون بوونی ئهم چیرو کهیه. "خانی" نهمر شاعیری مهزن و پایه به رزی کورد، ژیانی هه تا هه تایی دا به چیرو کی مهم و زین، شاکار یکی دروست کرد تا دنیا دنیایه مایه ی شانازی کورد بیت. ئهم به یته ئیستاش ههم به شیوه ی بوتانی و ههم به شیوه ی موکریانی ههر ماوه.

پیرهمیّردی نهمر شاعیر و روّژنامه نووسی هاوچهرخیش مهم و زینی ههیه، مهم و زینی ههیه، مهم و زینی ههیه، مهم و زینی پیرهمیّرد ئیبداعیّکی خوّیهتی و زوّرله بهیته کوّنه که دوره، چیروّکیّکی شانوّیی باوی روّژ بووه، تهنانهت بهرهو ئهدهبی روّژئاوایی چووه و وه ک دراماکانی شکسییر ده چیّ.

مهم و زینی پیرهمیرد به نوره ی خوی پارچهیه کی نهده بی کومه ایه تی بهرزه به زمانیکی شاعیرانه و هونه رمه ندانه و هخنه ی له و وهسمه کون و دزیوه ی کورده واری گرتووه که کچان به زوره ملی دهمرینن و دانی دانداران دهشکینن و نیستاش له گه ل سهرده می حازریش فه رقیکی زوری نه کردوه ، به لام بابه تیکی نوی و لاساکردنه و هییکی روز تاواییه که له گه ل ری و شوینی کونی کورده واری ، یه ک ناگرنه و و زور له به یته که ش دوور بووه ته وه .

زین ههم له بهیتهکهدا و ههم له مهم و زینی خانی دا به مردنی خوّی له سویّی مهم مردووه و نهوهش سوّزی نهوین و وهفای پتر تیّدایه. که چی زینی www.iqra.ahlamontada.com

پیرهمیّرد خوّی ده کوژی. قهدیم خو کوشتن له کوردهواریدا نهبووه، ئهو دیارده یهمان زور له میّژینه نیه له روّژئاواوه پیّگهیشتووه.

ههژار شاعیری به ناو بانگ و هاوچه رخیش، مهم و زینی ههر له سهر کیشی مهم و زینی ههر له سهر کیشی مهم و زینی خانی به شیوه ی موکریانی کردوّته شیّعر، شیّعره کانی گهلیّک سوار و له بار و پاراو له به رچاون. چیروّکه کهشی ههر وه ک خانی دارشتووه و پهروه رده ی کردوه و سهری گرتووه.

بهیتی مهم و زین له لایهن ئوسکارمان نووسهری ئالمانی که رهحمان به کر به چوارروز بوی گوتووه و ئهویش نووسیویه یی و دایناوه، ههندیک جیاوازیان له گهل ئه حمه دی خانی ههیه، به لام خانی به راستی ئه م دیداره ی زور ئاسایی پیک هیناوه و له واقیعی نزیک کردوته وه.

لێکۆلینهوهی زیاتر سهبارهت به بهیتی مهم و زین:

مهم تاقه کوری برایم پاشایه، له سیّوی بهههشتی خولقاوه، زین و مهم ئاشقی یه کتر دهبن. مهم به دوای زین دا عهودالی جزیر و بوتان دهبی، تووشی تووشی قهرهواشی زین، واتا "مهلهک ریّحانی کچی به کر" دیّ، مهلهک ریّحان پیّی دهلیّ: ئهگهر ده ته وی به موراد بگهی روو بکه نه مالی "کا به کری"، واتا ماله بابی مهلهک ریّحان. ئهگهر پیاوه تیت ده وی روو بکه ماله قهره تاژدینی (زاوای کاکهی زین)، مهم له گهل "به نگینی" هاوال و نو کهری خوّی، روو ده کاته ماله به کر، بهلهم چون دهبی که سلیان ده رناکهوی نه وانیش ریّکهای مالهی قهره تاژدین ده گرنه به ر. "قه و تاژه دین" زاوای میر زیندینی برای زینه، پای مهم بوّ باره گای میر زیندین ده گریّته وه، مهم زوّر زوو له دلی میردا جیّ ده گریّ، خوشه و یستی ئه و ده گاته راده یه ک، سی جار زینی پیشکه ش ده که به به به به تا به به به دروّ پیّی گهیاند به و زیـن گول قه بووه!

مهم دوایی که بهم حاله دهزانی، زور پهروش دهبی، زینیش ههر وهها، روزیک که میرزیندین ده چیته راو، مهم باره گا ده کا به جی ژوان! نهم دیداره تا هاتنهوه ی میر ده خایه نی، قه په تاژدین بو رزگاری مهم لهم گهرداوه، مالی خوی تاور تیبهر ده دا و هه تا میر له کوشک و باره گا دوور بخاته وه. به کر دوایی میر تاگادار ده کا نهم سووتمانه بو چی بووه، میر و به کر پیلانی له ناو بردنی مهم داده پیژن. قه په تاژدین و لایه نگرانی مهم به بیانووی باج و خه راج له جزیر دوور ده خه نه ده دی مهرگ، زین ده خه نه مهرک، زین پیده زانی مهم له سهر کوشی نه و ده مری .

به دوای ئهودا، زینیش دلی دهتوقی، میر دهستوور دهدا ههر دووان له پهنای یه ک بنیژن. قهبر شهقهیان تیده کهوی

به کر روو ده کاته میر و ده لی له قهبریش دا له کول خوشکت نابیت هوه، میر ئهمر ده کا به کر ههر لهوی بکوژن. چهند دلوّپ له خوینی به کر ده کهویته نیّوان ههر دوو قهبره که، در کی لیّدهروّی و ده بی به درووی مهم و زینان.

له بهیتی مهم و زینی خانی دا مهم و تاژدین دوو که سایه تی مه زنی چیروّکی مهم و زینی ئه حمه دی خانی یه، که له یه کیّ له جیّژنه کانی سهری سالدا (نهوروّز) له کور دستان دا روویداوه،

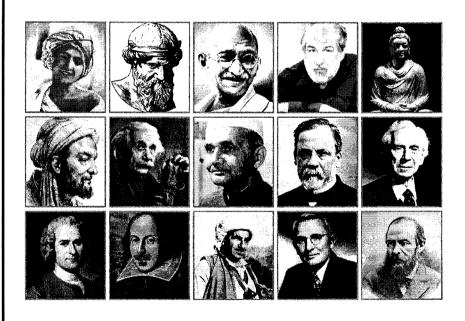
لهم کاتهدا مهم و زین که دوو دلداری یه ک بوون پیکهوه ژیانی هاوبه سیان دهست پی ده کهن، به لام به هوی به دخوازان، مهم زیندان ده کری و له زیندان دهمری و زینیش پاش ماوهیه ک له سهر گوره کهی مهم کوچی دوایی ده کات و بهره و لای دهروا.

مهم و زین تراژدییکی خهمناکه که تیدا باسی ژیان و به سهر هاتی کوردی له باکووری کوردستان یانی تورکیا کردووه کهئه و کات له ژیر زولمی نارهوای عوسمانیه کان بوو.

المركب

به شی سیهه م

وتهی گهوره پیاوان



پیتی ئ

حەزرەتى ئەبوبەكر: قىنم لەو خاوەن مالانەيە، كە خۆراكى چەنـدرۆژێك، لـه يەك رۆژدا خەرج ئەكەن.

حەزرەتى ئەبوبەكرى سەدىق: بەراستى خودا برى لەو كارانـه كـه ئـەبى لـه شەودا بكرى قەبولى ناكا بە رۆژدا بكرى، وە ھەروەھا وەرناگرى ئەو عەمەلـه كـه ھى رۆژە، لە شەودا بكرى ... ھەر بەو جۆرە تا فەرز نەكەى، سوننەتت لى قەبول ناكات.

حەزرەتى ئەبووبەكرسەدىق: كەسى بچىتە ناو گۆ_پ بى تۆشــە، وەكـو كەســى وايە بچىتە ناو دەرياوە بى كەشتى.

ئیمام شافیعی: قازی ئهگهر به حهوسهله و فرووتهن نهبوو، دزه.

ئیمام شافیعی: ریشه و بناغهی ههموو دوژمنییه ک، چاکه کردنه له گه ل مروّقی سپله و دروّزن و بی وهفادا.

ئەنىستىن و چارلى چاپلىن: رۆژى ئەنىستىن بە چارلى ھەلكەوتووى سىنەماى گوت: ئەوەى كە ھۆى ناودارى تۆ لە ناو خەلكدا بووە، ئەوەيە كە تۆ بە جۆرى خاس رىگە رويشتنو، قسەى خۆت ئەگەينى.

چارلیش له وه لام دا وتی: به پیچهوانهی من، تو به هوّی ئهوه ناودار بویت، که زوّربهی قسه کانت خه لک لیّی تی ناگهن.

www.iqra.ahlamontada.com

ئەفلاتوون: دونیا وه ک نووسراوهیه کی خودا وایه، ههر کهس ئهم نووسراوه جوانتر بخویدی تعوم، زیاتر به گهورهیی خودا دهزانی.

ئهفلاتوون: دادگهری واته راگرتنی میانه وهوی و حهقانیهت له ههرشت و ههر جیّیه کدا.

ئەفلاتون: ھەر كەس بۆ بەختەوەرى و خۆشبەختى خەللىك ھەول بىدا، بىۆ خۆشيە بە بەختەوەرى دەگا.

ئەفلاتوون: كەم تاقەتى و خۆرانەگرى، نەك ھەر بارى مەينەت و زەحمەت لە سەر شانى كەسى سووك ناكا، بەلكوو دەرد و رەنجىكى تازە و قورسىشى دەدا بە كۆليا.

ئەفلاتوون: ژيان به بيّ رەخنه، پووشيّک ناژي.

ئەرەستوو: ویست و ئاواتە کانتان لـه نێـوان دوو دیـواری قـایمی «ئـیراده» و «عمقل»دا جێگیر کهن.

ئەرەستوو: ئىنسانى عاقل و تۆگەيىشتوو، ئەوەى كە دەزانى نايىلى، بەللام ئەوەى كە دەيلى دەيزانى.

ئەرەستوو: شايى و خۆشى لە ماليّكدا ھەيە، كە خۆشەويستى تيدا بىن.

ئەرىپىد: ئەزموون لە سەر قەرەويلى نەرم و جيڭاوبانى بۆن خۆش و بالنجى پەرى قوو، نايەتە دەست.

ئاناكرئۆن: ساتى حازر بەنەرخترين زەمانە، چونكە كاتى دەرفەت و فرسەتە بۆ كار و تيكۆشان.

ئيميرسون: ئەوەى كە ھەن ئيوە باشتر دەناسينى، ھەتا ئەوەى كە دەيلين.

ئاناتۆل فړانس: پێکهنين و بـزه باشـترين و گرنگتـرين کهڕهسـتهی شـهره، لهگهڵ ناکۆکی ژیان.

ئاناتۆل فرانس : دلخۆشى و پێكەنين باشترين چەك، بۆ بـهرەنگارى لەگـەلْ ژيانه.

www.iqra.ahlamontada.com

ئاناتۆل فرانس: پێكەنين لە مەيدانى ژياندا، گەورەترين ئەسلەحەيە.

ئاناتۆل فرانس: به كەسێك كە دەلى ئەمن خەيالاتى نىيم، بىلىن كە، ئەوە يەكەم خەيالاتى تۆيە.

ئاناتۆل فړانس: مردن قەت دوژوارتر نييە لە، لە دايک بوون.

ئالفرد کاپو: خهم خواردن بۆ رابردوو ناحهزه، کهسیکک که نه توانی خوی له گهل ژیانی ئیستا ریک بخا، بهشکهست خواردوو به حیساب دی.

ئوریانا فالاچی: تهنیا ئهوانهی زور شیوهن و زاری ده کهن، ده توانن قهدری جوانی و به ختهوهری بزانن وجوان پیبکهنن.

ئەمىل زۆلا: پىكەنىنى فەقىر و ھەۋاران لە دەروبەرى لىويان، دوورتر ناكەوى. ئىالفرد دۆمۆســە: ئىنــسان خــۆى ناناســـى، مەگــەر لــه كــاتى تەنگانــه و چەرمەسەرىدا.

ئابراهام لینکوّلن: به بی حکومهت ده کری بژین، به لام بی کتیّب و چاپهمهنی ناکریّ.

ئاندره ژید: گەورەیی لەوەدا نیە قەت نەكـەوین، بەلْـكوو لـەوە دایــه ئەگــەر كەوتىن ھەستىنەوە.

پرۆفسۆر ئولریش مارزلف ئەندامی ئاکادمی چیرۆک ناسی له شاری "گوتینگن"ی ئالمان له کتیبی دابهش کردنی چیرۆکه ئیرانییهکان دهلی:

چیرو کی کوردی تایبهتمه ندی خوی ههیه و دهبی جودا له چیرو کی گهلانی تر به راوه رد بکریت.

ئارتۆر بریزان: خەلک لەوەى كە بەختەوەرى پايەى ژیانە، يەک قسەن، بەلام لەكام رِیْگا پیّى دەگەن، جیاوازى یان ھەيە.

ئالبرت هوبارد: ئه گهر ده تهوی مندالی عاقل و ژیرت بی، زانا و روناکبیر به.

ئهمیر کهبیر: وامدهزانی ولات وهزیری رووناکبیر و ژیری دهوی، تازه دهزانم پادشای عادلی ده *www.iqra.ahlamontada.cog* ئهبو عهلی سینا: ئهگهر زانیبام که مهحکووم به مهرگیک له کاتی جهزاداندا چهند هیوای به گهرانهوه به ژیان ههیه، قهدری ئهو روّژانهم دهزانی که به غهم و پهژاره رامبواردبوو.

ئهبو عهلی سینا: به خشین و لیّبوردن له پلهی هیّـزو قودره تـدا، نیـشانهی ئازایه تی یه.

ئهبو عهلی سینا: راستی و دروستی، رازینهرهوهی زانسته.

ئەردەشىرى بابەكان:جل وبەرگى بەختەوەرەكان لە دووشىتان چنراوە: لـە رووخۆشى و خىرخۆازى.

ئەلفۆنس دودە: نەتەوەيەك كە زمانى خۆى بە باشى بزانى، ئەگەر رۆژىكىش دىلى نەتەوەيەكى تر بى، وەك بەندىيەكە كە كلىلى بەندىخانەى لە باخەلدا بى.

ئایا ئەزانى؟ ئەوەى دەيخۆى بەلەش دەگا، ئەوەى دەيدەى بـ ه سـەدەقە، بـ ه رۆح دەگا، ئەوەى دەيھىللىتەوە بە كەسانى تر دەگا.

خواجه عهبدوللا ئهنسارى:خودايا، ههر تۆ سزاوار دۆستىت، و ههر تۆ له كاتى قىندا بهخشهندهى.

خواجه عهبدوللا ئهنساری: دل پرسی له گیان، مهبهست له و پنگهی گرتووته بهر، سهره تای چییه؟ دوایی چی دهبیّ. دل پرسیاری کرد: نهمان چییه، مان چییه؟ گیان له وه لامدا و تی: خو له بیر بردنه، نهمان به لیّنی دوست به جی هینانه و مانیش گهیشتن به حهقه.

خودایه، لهو کاتهوه میّهری توّ به دلّ چهسپاوه، دلّوقانی یهکان شویّن پیّیان نهما. خودایه! من کیّم که ویستاری توّ بم؟! چوّن ئاگادار له بایه خی خوّمم.

قسه له گهل دۆست كۆتايى نايى، چۆن بى نياز له هەمو لايى.

له راستی به دهر نابی بگوتری، ههموو راستی یه کیش نابی بگوتری.

دۆستى بگره قەت خەفەت بار نەبى، ھەللېژىرە پادشايەك بەركەنار نەبى.

ههر کهس بو مال، لهشی بلهرزی، بایه خی دوو چوی نیپه، له نهرزی. www.igra.ahlamontada.com

شیخ جهمال الدین نهسه د نابادی: چووم بو ولااتانی روزئاوا، نیسلامم دی، بهلام موسلمانم نهدی و چوم بو ولاتانی نیسلامی، موسلمانم دی، بهلام نیسلامی نهدی.

ئەلبىرت ئەنشتاين: زانست بە بى ئايين، بە شەلە شەل بەريوە دەچى و ئايين بە بى زانست، كويرانە دەستە كوتە دەكا.

ئهو کیشه و گرفتانهی که ده کری چاره سهریان بو بدوزیتهوه، دهبی مروق له بهرانبه ریانه و دهستاوسان نهبیت، نهو گرفت و کیشانهش که چاره سهر ناکرین، دهبی خزمه تیان بو نه خوازی.

دهبی به چاوی قهدهری خودای گهورهوه بو رابردوو و موسیبهته کان بروانریت، به لام دهبی له گوشهنیگای ته کلیفی خوای گهورهو ه بروانریته داهاتوو.

ئیمرسۆن: هەول بده به جۆرێک بیت، که نهتوانی بـه هـهموو کـهس بـلێت، وهک من به.

Ц

ېيتى ب

شیخ حهسهنی بهسری: حهزم نه کرد به قهده رکیوی نوحود نالتون و زیدوم ببوایه، ههتا ههمووی بو خویندنهوه ی مهولوودی حهزره تی محهمهد (د.خ) سهرفم بکردایه.

بوزهرجمیهر (عیلم و سهروهت) یه کیک له بوزهرجمیهری پرسی: عیلم باشتره یان سهروهت؟ بوزهرجمیهر گوتی: عیلم، ئهو کهسه پرسی: دهی بو نههلی عیلم خزمهت به سهرمایه داران نه کهن، به لام نههلی سهروه ت خزمه به زانایان ناکهن.

بوزهرجمیهر له وه لامدا گوتی: هوی نهم کاره نهوهیه، که نههای عیلم به بوزهرجمیهر له وه ایانه، قهدری مالی خوّیان ده زانن، به لام ده وله مهندان به هوی زانسته وه که ههیانه، قهدری مالی خوّیان ده زانن، به لام کرد و www.iqra.ahlamontada.com هوّی نه زانین قهدری عیلم تازانن.

مهلا مستهفای بارزانی: کابرایه کیان گرتبوو، له داریکیان به ست، له و کاته دا لیّیان پرسی نهری پیاوه که، چیت پی خوّشه و دلّت چی ده وی و ناوات و مهبه ستت چیه؟ گرتووه که وه المی داوه که: تکام نه وه یه له و داره م بکه نه وه، و له داریکی دیکه، که سی هه نگاوی به ینه بمبه ستنه وه، جا له و قسه یه که نه و گرتوویه گوتی، کیشک چیه کان سه ریان لی سوورما و نه ختیک رامان و له به رخویانه وه گوتیان: ده بی نه وه چی هه لویست و مهبه ستیکی تیدا بی و قازانجی نه و نال و گوره ده بی چیه کان پرسی: جا کابرا مهبه ستت له و کاره چیه که نه و نال و گوره ده بی چیه کان پرسی: جا کابرا مهبه ستت له و کاره چیه که و نال و گوره ده بی چیه کان پرسی: جا کابرا مهبه ستت له و کاره چیه که و نال و گوره ده بی چیه کان پرسی: جا کابرا مهبه ستت له و کاره چیه کان

وه لامى داوه كه ئهو كاتهش بۆ خۆى دەرفهتىكه كه سى ههنگاو رى دەرۆم و باوى لاقم دەكرىتهوه.

مهسعوود بارزانی: دهبی ههرکوردیک له ئوروپا یان له ئهمریکا خوی به بالویزی کورد بزانی.

ئەمىر بەدرخان: ئەمن پاشاى ئەم ولاتەم نەك سولىتانى عوسمانى، ئەگەر چى ئەو بە ھيزترە، بەلام من لەو شەرىفتر و پياو چاكترم.

بدیعالزمان شیخ سهعید نوورسی: روز گاریک دهبیت که ته نها یه کوشه سوپایه کی ته واو گیروده ی جهنگ ده کات و ته نها یه ک فیشه کیش ده بی به هوی له ناو چوونی سی میلیون کهس.

زامه کانی ژبان ساریژ دهبن، به لام زامه کانی عیززه تی ئیسلامی و شهره و و سهربهرزی نه ته وهی ئیسلام، یه کجار قولن و ههمیشه ههر دینه وه سوّ.

بودا: سهر راستی و نیاز پاکی باشترین کامهرانیه و بهخیلی و بوختانیش خراپترین شهرمهزاریه.

بودا: وا هه لده کهوی له له شیکی سست و لاوازدا، میشکیکی (فکر) گهوره جیگیر بی.

بودا: ژیانی مروّق وه ک دلوّپیک ئاوی روون وایه، له سهر گولیّک که دهخزی و دهرژی مروّق وه که دهخزی و دهرژی

بالـزاک: دەسـت داشـۆردن لـه هيـوا، هەنگاويكـه، كـه بـهرەو گۆرسـتان هەلديتهوه.

بووعهلی سینا: دوّستی چاک نیشانهی ئهوهیه که هه له کانت بو داپوشی، موّجیاریت بداتی و نههیّنیه کانت ئاشکرا نه کا.

بنیامین فرانکلین: لهو جیّیهی زهماوهندیکی بی ئهوین روو دهدا، حهتمهن ئهوینیکی بی زهماوهند پهیدا دهبین.

برتراند بارو: داری ئازادی به خوینی شههیدان ئاودیری دهکری.

برتراند بارو: نـهمامی ئـازادی تـهنیا کاتێـک گهشـه دهکـا، کـه بـه خـوێنی ستهمکاران ئاودێری بکرێ.

بوفین: قهلهمی ههرکهس نوینهر و وینهی بهرچاوی خویهتی.

برتراند راسل: له برتراند راسل یان پرسی تهجرهبه چیه؟ وتی: ماموّستایه کی بی رهحمه که بهرههمی کاری دهنوینی و به دوای نهوه، دهرسه کهی دهدا.

بازیلی نیتکتین نووسهری به ناوبانگی رووسی له کتیبی خوی به ناوی (خویندنه وهی میژوویی و کومه لایه تی) له سهر کورد و کوردستان ئاوا ده لی:

به بروای من ژنانی کورد دهوریکی یه کجار کاریگهر و سهره کییان له رابردودا، له ناو بزاقی ژیانهوه ی گهلی کورددا گیراوه، به آنام له و بارودوخه و به و جیگه و پیگه کومه آلیه تیم و چهواشه ی که له میژووی سهرده م دا پییان به خشراوه به حهسته می ده زانم که ته نانه تبوانن ده وریکی زوّر زوّر بچووکیش له خهباتی رزگاریخوّازی که لتوری و مهده نی و رامیاری داهاتووی گهله کهیان دا بگیرن.

بیتی پ

پێغهمبهری ئیسلام (د. خ): ههر کهسێ ناخوٚشی له سهر موسلمانێک ههلگرێ، خودا ناخوٚشی یهکی، له ناخوٚشی یهکانی قیامهتی له سهر ههلدهگرێ.

www.igra.ahlamontada.com

پیتر یویتنف هونهرمهند و شانونووسی ناودار: کهسانیک که له سیاسهت به پلهو پایهی بهرز ئهگهن له کاری پیشووی خویان هیچ کات سهرکهوتوو نهبوون. وه که هیشتا نهبووه، دوکتور یان وه کیلیکی سهرکهوتوو به سیاسهتمهداریکی باش بیت.

پاستور: سهبووری و خوراگری دهروونی، گهورهترین بویریه، و به هیزترین ههناوی دله.

پاستۆر: خوراگری و هیمنایهتی، گهورهترین عیززهت و پیاوهتییه.

پیندار: به خته و مری گولیکه، که قهت له خانووی حه سودان و به رچاوته نگان ناروی.

پوشكين: دۆستايەتى كاتيك له بەين دەچى، كە بروا بە يەكتر نەمىنى.

پاسکال: گهورهیی وسهربهرزی ئینسان، له بیرو ئهندیشه دایه.

پیکاسۆ: ماچێکی دایکم، منی کرده وێنهکێش.

ویکتور پوشه: کهسیک له جیهاندا بو ژیانی و هاو رهگهزهکانی تی نهکوشی، وهکو مندالیکه خوی به ملی کومهل ههلواسیوه.

چەند شت:

١ پێنج شت دهبێ بوٚيان تێ بکوٚشين:

یه کهم: دلسۆزی، دووههم: پهیمان پهروهری، سیههم: خوراگرتن له کاتی توره بوندا، چوارهم: لی بوردن له کاتی دهست رؤیشن دا، پینجهم: خوو و رهوشتی جوان.

۲_ پێنج ڕ٥ۅشت خوتي لي دوور بخهر٥وه:

یه کهم: زورداری، دووههم: پیسکهیی، سیههم: درو کردن، چوارهم: لوت بهرزی، پینجهم: سیخوری.

٣ پێنج شت پێويسته بيانپارێزين:

www.iqra.ahlamontada.com

یه کـهم: ئـایین، دووهـهم: شـهرهف(ئابـروو)، سـێههم: نیـشتمان، چـوارهم: بیروباوهر، پێنجهم: کهرامهت.

پوشه: ههر ئیش و کردهوه و قسهی خراپ بکهیت، ئاوا به خوتت کردووه.

پوت زانا و پسپوری ناسراوی ئالمانی: زمانی کوردی یه کی له زمانه کانی رهسهن و سهربه خوییه و له زمانه کانی دینه ژمار.

عەبدوللا پەشيو:

ئادەمسمىت وكىسنجەر، بىنە خاكى چارە رەشان

یه کهم ده کهن به چایچی یه ک، له وهزارهتی تابووری

ئەوەى دووەم لاى پەرلەمان، برنۆيەكى دەكەنە شان

عەبدوللا پەشيو:

شهو له خهوما، ئارامگای حاجیم دیتهوه،

چۆكم دادا سوژدەم برد بۆي،

گوتم، حاجی پهریشانی، سهری کز کرد، دهستی دانا سهر دلی خوّی گوتی: مهرد به زیندووم کهوه

گوتم: گەورەم! من عيسا نيم، چۆن زيندووت كەمەوه، بيژه

گوتى:لێره دەرم بێنه، دوو بهرهكى، له شوێنهكەى من بنێژه.

عەبدوللا پەشيو:

له غهيبهوه هاتومهوه، هاتومهوه پيتان بليم:

ئهم ولاته، قهت بی خرمه خرمی تال و زرمه و زرمی پوستال نابی تاکوئیوه ئهو پرده بن،

ههردیل بوون و ههر دیل دهبن، تا چهرچی و دز سهرکهرده بن.

پیتی ت

تاهیر توفیّق هونهرمه ندی کورد: له ماموّستا تاهیر توفیّقیان پرسی گورانیه کانت چ شوینیکی له سهر خه لک دائه نا؟

له ولامدا گوتی: لهبیرمه کراس زهردیی من بلاو بووه، کیژه کان یه ک جی کراسه کانیان کرده زهرد.

تۆلستۆى: ئەوين ئالتوونێكى پر بايەخە، ئەگەر لە گەل داوێن پاكيدا تێكەڵـاو ێ٠

تۆلستۆى: چارە نووسى مرۆف له تەكامولى ئەودا شاردراوەتەوە.

تۆلستۆى: ژين گالته نيه، بەلكو وەزىفەيەكى دژوارە.

توماس هگل:به راستی باوهر به خودا و زانست، لیّک جیا نابنهوه.

بیتی ج

جواهیر لهعلی نههرق: پنگای کونی میژوو بی وهستان دریدژهی ههیه، وه ک دهریای نهناسراو دیاره.

جمواهیر لهعلی نههرق: له دونیایکی زیندوو، ههمو شتیک نال و گوری بهسهر دادی، ناو تا نهو کاتهی خورهی دی و له حهره کهت دایه، تازه و پاک دهمینی، ههرکات راوهستاو مایهوه، ورده ورده دهگهنی و دهبیته زهالکاو.

جوبران خەلىل: مەلى بە دواى ھەقىقەتدا دەگەرىم، بلى دەمەوى ھەقىقەتى لە ھەقىقەتەكان بدۆزمەوە.

جورج سانتابان: بو له دایک بوون و مردن هیچ چارهیه کنیه، کهوابوو لهنیوان ژیان و مهرگ باشترین که لک وهرگره،

جۆزىف لاتىن مێژوونووسى كۆمەلايەتى: سەرانسەرى قەرنى نۆزدە بريتى بوو لە نەتەوە ويستى سياسى و ئابوورى كە ئەوەش بوو بە ھۆي سازدانى موستهعمره و ولاتی ژیردهست، ناسیوّنالیزم بـوو بـه سـهرچاوهی زوّر ویـستن و داگیر کردن و قازانجی دهولهته جوّراوجوّرهکان.

پیتی چ

چارلی چاپلین:گرنگتـرین و گـهورهترین شـانازی مـن، پێکـهنین خـستنی، خهلکی گریانه.

چوار شت پشتی پیاو ئەشكێنێ: دوژمنی زۆر، قەرزی زۆر، مندالــی زۆر، ژنی نابار و نەساز.

پیتی ح

ئیمام حوسهین (د_خ):ههر کهس پهیرهوی له حهقهوه نهکات، کهم عهقله. ماموّستا حهسهن سهلاح سوّران: تهسمیم گرتن له دو جیّگهدا گرنگتره. لـه سهر دوو ریّیان و له دهم بوّن بهست دا.

ناشيرين ترين خەسلەتى ئينسان، رقه.

چاكترين سەرمايە، مندالى سالحە.

میراتی مروّق دوو شته: ئاسار و مندال.

ههموو شتێک به ههموو کهسێک مهڵێ.

ههر ترسیّک مهرگیّکه، ئهو کهسهی نهترسیّ، نامریّ.

مروّقی گهوره وهک کیّوی بهرز وایه، سهری ناباته ژیر تهم و مژی ژیان.

فرمیّسک وهک باران وایه، تهپوتوّزی عاسمانی ژیــان، دادهشــوّرێ و بــهرچاو روٚشن دهکاتهوه.

پیتی خ

خواجه بههائودین: له خواجه بههائودین یان پرسی تو له کام نه ته وه و هوزی، گوتی: کهس به نه ته وه و هوز به جیگایه ک نه گهیشتووه.

خو و رەوشتە خراپەكان:

۱- فیز و خوّ به زل زانین ۲- حهسوودی ۳- غهیبهت کـ ریاکاری ۵فیتنه یی ۲- کینه و قین ۷- رژدی ۸- ترس ۹- دووروّیی ۱۰- خیانهت ۱۱- غهدر
۱۲- فیلبازی ۱۳- تهماع ۱۶- حیرس ۱۵- تهممه لی و سوستی ۱۳- زوّر ویّـژی
۱۷- رووتالی ۱۸- خوّ زهلیل کردن له بهرانبه ری تاوانکاره وه ۱۰

ېيتى د

ديل كارينگى: بۆ ژيان و ژيانەوە تۆكۆشە، بەلام خەفەتى بۆ مەخۆ.

دکارت: خامه له دهستی نووسهری خائین، وه ک خهنجهریکی ژههراوییه که دلال مروّق، لهت لهت ده کا.

داستايۆفسكى: ژيان تېكەلاويكە لە پېكەنين و گريان.

ديهخودا: فيكر و ئەندىشە، پايە و ئەساسى عەقلە.

ف.دتیل: ئهمن، هیچ کات بروام وا نهبووه، که کورد خاوهن ئهدهب و فولکلوریکی ئاوا پر ناوهروک و بهبایهخه.

ديو ژن: زور كەس مەبەستيان لە ژيان خواردنه، من مەبەستم لـ خـ واردن، ژيانه.

Ш

پیتی ر

ریشیلبو سهروکی گهورهی فهرانسه: ئهگهر رهخنه و پیشنیاری دوستان و یا دوژمنان نهبوایه، ههرگیز له کارهکانی خومدا سهرکهوتوو نه ئهبووم و من ئهم سهرکهوتنه له نهو رهخنه و پیشنیارانه دهزانم.

ریکاردۆ: له دەورانی ژیانمدا زۆر جار تووشی ههله بووم، بهلام هیچ ههلهیک، له ههلهی زمان خرایتر نییه.

ريتشيلو: پينج شتتان تاكوو ههيه، خوشت بوي:

لاوهتی پیش گهیشتن به پیری ـ سلامهتی پیش لـه نهخوشـی ـ دارا بـوون پیش له زهبوونی. پیش له زهبوونی.

رووسى: بوختان وه کره ژدى وايه ،ئه گهر نه تسووتينن لانى کهم، ره شت ده کا.

رۆماريۆ: شۆرش كردن زۆر ئاسانە، بەلام راگرتنيان چەتوونە.

رۆسو: ئينسان ئازاد، له دايک بووه.

رابیرت فراست شاعیری ئهمریکایی: شیعر به شیوهیه کی زاتی له گه ل وهرگیران دژایه تی ده کا.

راوهندی له ئهدهبیاتی عهرهب ده لین: ژیانی زانا سهخته، نهزان له خوشیدایه، سهرم سوورماوه خهریکم کافر دهبم.

رۆژمینی مۆسیقازانی ناوداری ئیتالیا: ئاگادار بووم که دەولهمهندهکان و دارودهستهی هۆگرم، خهریکن پهیکهریک بۆم دروست بکهن. له یهکیکی پرسی: ئهم کاره چهنده خهرج دهبات. وتیان: نزیک به ده میلیوّن فرانک.

رۆژمینی به نارهحهتیهوه گوتی: دهی جا باشه، پینج میلیوّن فرانک بدهن به من، حازرم له سهر سهکوّیه کتا ناخری عومرم راوهستم.

پیتی ز

زیگفریش: خورااوایی میشکی پیشهسازی ههیه، به الم خورهه الله میشکی ههست و دانسوزی ههیه و له بیر کردنه و و ریگه دانان و جووانه وه دووره.

پیتی ژ

ژول لابؤم نووسهری ناوداری فه رانسه: عیلم و زانست له لایه ن موسلمانان بو دونیای ئه مروز هات و ئه م زانیارییسه له قورئانه وه و ده ک ده ریایکی نادیار، که جیهانیان فیری زانست ئه کات، به ئیمه گهیشت.

ژول روبن نووسەرى فەرانسە: ئەگەر كەسىي كتيبيكى لە تىۆ ويىست، لە وەلامدا بلى، كتيبى بايەخى خويندنى بيت، دەبى بىكرى

ژول سیموّن: پێکهنین و خوٚشحالی بیر و زهین تیژ دهکا و لهش به هێـزو پتهو راده گرێ.

ژان ژاک رؤســق: ســینهیهک کــه لــه زیکــری خــودا بێبــهش بێــت، وهک مهحکهمهی بی قازییه.

ژان ژاک رۆسۆ: ئاوات و ئارەزو، دوايين شتێکن که دەست له يەخەى ئينسان دەکەنەوه.

ژان ژاک روسو: مروّق ئازاد له دایک بووه، به لام له ههموو شوینیک له کوت و زنجیردایه.

ژان ژاک رؤسۆ: باشترین دەوا بۆ دلشکاو ئەوەیە، جاریکی دی دلی بشکینی. ژان ژاک رؤسۆ: هەر چەشنە عەیش وخۆشییهک رەنج و زەحمەتی بەشوین دایه و ئهگەر به زوو نەبیته هۆی نارەحەتیمان، له داهاتوودا بهرۆکمان دەگری، تهنیا دوو خۆشی ههیه که بهرههمی ناخۆش و پهشیمانی به دوا دا نیه، یهکیکیان چاکه لهگهل خهلک کردن و ئهوهی تر ئەنجامی ئەرک و ئەسپاردەیه.

ژان ژاک روسو: باشترین دەرسی ژیان ئەوەیـه، کـه دلّـی کـهس لـه خـوّت نهرەنجیّنی.

پیتی س

سولتان العارفین ئیمام جهلالهدین سیوتی: له هه مالیک مهلوودی حدزرهتی محهمهد(د.خ) بخوینری، رهحمهت به سهر نهو ماله یا نهو مزگهوتهدا نهباری.

سهیید قوتب: نهم دونیایه پره له مردووی زیندوو نهما.

حەزرەتى سلێمان: برۆ سەيرى مێروولە بكه.

سولتان سهلیم: میش کیشهیان له ناو کهوی، پیاو دهتوانی تیر بخهوی.

سیسرون: ئەزمون، دەرسیکی بەنرخه، که بایهخی له ههموو دەرسیکی گهورهی ماموستایان زیاتره.

سيسرۆن: ھۆدەى بى كتىب، وەك لەشى بى رۆحە.

دوکتور ساخالوف: دلخوشی و رووخوشی دهرمانیکه که سروشت به خورایی و بو چاره سهر کردنی ئیمه له ئیختیاری ناوین.

سوقرات: هه تاو ده توانی ئاوی ده ریا وشک بکا، به لام له وزهیدا نیه فرمیسکی ژنان له بن بینی.

سوقرات: ۷۲ساله دهخوینم و دهنووسم، تازه دهزانم که هیچ نازانم.

سوقرات: ئەمن و خەلكى ئاتين نەزانين. ئەمن دەزانم كە نەزانين، بەلـام ئەوان زانا نين كە بزانن نازانين.

سوقرات: نزیکترین شت به ئینسان مهرگه و دوورترین شت ئاواته.

سوقرات: ته گبیر و راویی له گه ل دوژمنیش پیویسته، تا پله و پایه ی دوژمنایه تی نه و دهر که وی.

سوقرات: پیاویک له (سوقرات)ی پرسی ژن بینم یا نهیهینم؟ وتی: ههر کامیکیان بکهیت ههر یهشیمانیت.

سوقرات ده لى : ئه گهر لهوه نهئه ترسام كه خه لكى ئاتن ره خنه م ليبگرن و بلين سوقرات دهم له ههموو زانسته كانى جيهان ئهوه شينى، ئهموت : هيچى نازانم.

شیخ سهعدی شیرازی: دوو کهس رهنج و زهحمه تی بی فایده یان کیسا، یه کی مالی جهم کرد و نهیخوارد وه یه کی عیلم فیر بوو، عهمه لی پی نه کرد، ههر چی عیلم فیر بی و فره بزانی، چوون عهمه لی پی نه کهی، نه زانی،

فیّر بوونی عیلم و زانینی قورئان و حهدیس بوّ ئایین پهروهری یه، نه بوّ مالّی دونیا.

ههر نهێنی و سیڕرێکت لای دوٚست مهڵێ، چوٚن شایهد ڕوٚژێ بێته دوژمنت. ههر چی خراپیشه له گهل دوژمن مهکه، شایهد ڕوٚژێ بێته دوٚستت.

دووکهس دوژمنی ولات و ئایینن: پادشای بی حیلم و حموسهله، پاریزگاری بی عیلم و زانیاری.

به تهعریفی نهفام و نهزان و کردهوهی خوّت غهره مهبه و له خوّت دهرمه چوّ. یار و دوّستی که به قسمیه ک، بی رهنجیّنی.

سهعدی (کتیبی گولستان): زانای ناپاک، کویری مهشعهل به دهسته.

پیتی ش

شیخ سهعیدی پیران: به رووی جهلاده کاندا قیراندی و وتی: جینی شهره ف مهندیمانه، له پیناوی رزگاری ولاته کهماندا، دژی کویلایه تی خهباتمان کردووه، و له سیداره ئهدریین، خهباتمان ئهرکیکی نیشتمانی بوو له ئهستوماندا، به شهره ف به ئه نجاممان گهیاند. ئهرکی ههموو کوردیکی خاوینیش ئهوه یه خهبات له ریی رزگاری ولاته کهی واته کوردستانی زورلیکراو له زولمی له راده بهدهری شوخی به پیته کان: پیاوی نزیک بین تا بهر لوتی به زه حمه ته نهبینیت. ههر چهند له زهوی دوورتر بیت، له چاوانی نهوانی زهوی چکووله تری. پیاوی دوور بین به زور به ریای خوی نهبینیت.

ریاسهت وه کو سهنده لی راحهت وایه که دانیشتن له سهری زوّر ئاسانه، به لام ههستان له سهری زوّر دژواره.

شیخ شبلی: شیخ شبلی ده یگوت: شهویک که مهنسووری حه لاجیان له دار دا، من له گه ل خودای خومدا موناجاتم ئه کرد. دهمه و بهیان وه ختیک نویژم خویند له خودام پرسی: خودایه ئه و بهنده یهی تو زور پاک و موسلمان بوو، بو وای به سهر هات.

شهو له خهودا دیم که فریشتهی غهیب، پیّمی گوت: نهو شـتیّکی لـه ئیّمـه دهزانی و نا نهبوو ناشکرای کردایه، به آلم نهیتوانی نهماناتی نیّمـه راگـری و هـهر بهم هوّیهوه چووه سهر دار.

شوپینهاویر: ههر چهند جهمال و جوانی هوی شهرافهتن، به الم نزیک اله ههزاران شهر و فیتنهن.

شوپێنهاوێر: ئێمه زوّر کهم سهبارهت بهو شتانهی هـهمانن بـیر دهکهینـهوه، بهڵام ههمیشه لهبیری ئهو شتانهین که نیمانه.

شانفور زانای گهوره و به ناو بانگی ئهخلاق له فهرانسه: ئهدهب و تهربیهتی ههرکهس، له دوو شتهوه سهرچاوه دهگرن. یان له هوش و عهقلی سروشتی خوّیهوه، یان بی ئهدهبی و کهریهتی ئهم وئهوهوه.

شکسپیهر: ترسهنوک پیش مردن ههزار جار دهمری، به آم مروّقی بی باک و نهترس، جگه له کاتی مردن هیچ کات تامی مردن ناچیژی.

شکسپیهر: ههر ئافرهتیک پیش له شو کردن تهنیا میردیکی باشی دهوی، کاتیک دهستی پی گهیشت، ئینجا ههموو شتیکی دهوی. www.iqra.ahlamontada.com

شکسپیهر: دهست ههلگرتن له هیوایه کی پووچ و بی حاسل، خوّی چهشنی سهر کهوتنه.

شكسپيهر: هيوا باشترين رووناكي ژينه، بۆ مرۆڤي بي هيوا ژيان بي بايهخه.

شکسپیهر: جوانترین و رازاوهترین چرای ژیان، ترۆپکی هیوایه، ههر بۆیه بهشی ئینسانی بی هیوا نهمانه.

شکسپیهر: هیچ شتیک به نهندازهی رهنج و بهدبه ختی و چهرمه سهری روّحی نینسان، گهوره ناکات.

شکسپیهر: ههموو کاتی ژیان چالاکی بکهن و ههول بدهن بهرگی شانازی و گهورهیی له بهر کهن.

شکسپیهر: روّژگار وه ک زهریایه که لوتکهی ژیانمان به سهریدا ده گاته ساحیلی ئاوات و ئامانجی ئه و زهریا گهوره به، ههمیشه له حالی هه لیچوون و داچوون دایه نهمرو ئارام بی، سبهی لافاوی لی هه لده ستی له ساله کانی ئارام بوونیدا هه ل و ده رفه تت به فیرو مهده .

شالتور: ناخوٚشترین و تال ترین روّژ له عومری ئیّوهدا، روّژیّکه که ههرگیز یینه کهنن.

شاتۆبریان: بهختهوهری تۆپێکه که ههر دهم به دوایدا ههلدیین، بهلام ئهو کاتهی دهیگهینی، له خومانی دوور ده کهین.

شاخنر: له ناکامی مهترسین چونکوو ئه گهر تامی ناکامی نه چیژین، قهدری سهرکهوتن و به خته و هری نازانین.

شیللیّر: ریّزی ژنانتان بگرن، ئهوان گولّی ئاسمانی له سهر زهویدا ده چنن، بهرگی جوان و رازاوهی ئهوین ده چنن، و له پهرده ی پاکیدا هه ستی ناسک و زهریف پهروه رده ده کهن.

 تهجرهبه کاتهوه کهوا شاعیر بهرههمه کهی تیدا خولقاندوه، یان نه الی: دره خت دهبی سهر له نوی شین بیتهوه، دهنا شکوفه نادا و گول ناکا.

شیخ عهبدولقادری شهمزینان: شیخ عهبدولقادر که چووه بهر سیداره که وتی: ئه ی جهلاده کان، شهرفمهندیه بومان، له پیناوی سهربهستی نیشتمانه کهماندا، سهرمان بچیته سهر سیداره، به خنکاندنی ئیمه، له رق و تورهبوونی گهلی کورد زیاتر، هیچی تر قازانج ناکهن و زیاتریش وره ی پی پتهو ئه کهن بو سهر به خویی و سهربهستی.

دوکتور عهلی شهریعهتی: ههر کهسی میّـرْوو و خووخـدهی میّـرْوو بناسـیّ، ددان بهوه دا ئهنیّ، که میّرْوو ئایینی ترین و دیندارترین شتی ئهم جیهانهیه.

پیتی ع

حمزرهتی عوممر(د.خ): هوشیار بن،بیکاری له مهستی زیاتر درگای به به به دبه ختی و فه ساد ده کاته وه.

حهزرهتی عومهر (د.خ): که پیاویک دهبینم، دهپرسم ئایا پیشهیه کی ههیه؟ که وتیان پیشه و کاری نییه، له بهر چاوم ئه کهوی .

حەزرەتى عەلى(د.خ): كەسى بە مندالى فىر نەبووبى، لە گەورەيىشدا پىنش نەكەوتووە.

حەزرەتى عەلى(د.خ): ساعەتێک بير کردنەوە لە عيبادەتى زۆر باشترە.

حەزرەتى عوسمان (د.خ): بيدەنگى باشترين چارەسەر كردنى تورەييە.

حەزرەتى عوسمان(د.خ): يادى دونيا تاريكىيە، يادى پاشەرۆژ رووناكى دلّ و دەرونه.

ئیمام غهزالی تووسی: خوّپهسهندی نهخوّشییه که، که بنچینهی له نهزانینی تهواوه و چاره سهر کردنیشی له زانینی تهواوهیه.

www.iqra.ahlamontada.com

ئیمام غهزالی: گومان هوی گهیشتنه به حهق، ههرکهس گومان نه کات، تهماشا نه کات و ههر کهس تهماشا نه کات و ههر کهس هیچ نابینیت و ههر کهس هیچ نهبینیت به کویری و گومرایی ئهمینیتهوه.

حەزرەتى عيساى مەسيح: مرۆڤ بۆ ئيش كردن دروست كراوه، هـەر وهكـو بالدار بۆ فړين.

حەزرەتى عيسا: چ سوديك ئەبەخشى ئەگەر مرۆڤ خۆى دۆراندو گەردونى بردەوه.

حەزرەتى شىخ عەبدولقادرى گەيلانى: ماوەيەكى زۆر بوو كە بە خەلكم دەگوت: ئاوا بكەن و ئاوا بن، بەلام لە ئەوەل پلەى مەعرەفەتى خوادا، گوتم خودايە: تۆ ھەرچى رەزاتە وام لىكە.

ماموّستا عهلی باپیر (ئیسلام و ریچکان): ئهگهر چوار ژماره یه ک(1) مان به دهسته وه بن و به پرژ وبلاوی دایان بنیّین و کوّیان بکهینه وه، ئه نجامه که یان ده کاته (3=1+1+1+1) به لام ئهگهر ههر ههمان چوار ژماره یه یابراو پیکه وه ریز بن و پال به یه ک بنیّن هیّز و پیزو ئه نجامه که یان یه کجار زوّر ده بی که ده کاته ۱۱۱۱.

ب پیتی ف

فردریک گهوره (کهبیر) پاشای ئالمان: فردریک گهوره پاشای ئالسمان به زولم و زور و دیکتاتوری یه کجار به ناو بانگ بووه، روژیک نهخوش ئه کهوی و دوکتوری تایبه تی خوی دی بو لای و پیی ده لی: هیچ نیه ته نیا نهخوشی یه کی بچووکه. شا لیی توره ده بی و ده قیژینی به سهریدا و ده لی: گهوجه بچووک کامه، تو بلی نه خوشینیکی گهوره یه.

فرانکلین: ئـەزمون و تەجرەبـە قوتابخانەيەكـە، كـە قوتابيـانى خـۆى بـە قىمەتىكى گران پېروگەننىنى ئىللىن ئىلىن ئىللىن ئىلىن ئىللىن ئىلىن ئ

فردریک: کاتیک بریارت له سهر کاریک دا،درگای ههموو دروّیهک ببهسته. فرانکلین: قهناعهت و دهست پیّوه گرتن، وهک کیمیا وایه و ههر شت بکهوی دهیکاته زیر.

ت پیتی ک

حاجی قادری کۆیی: کورد ههر کورت بوون و خهبهریان له خوّیان نهبوو. حاجی قادری کوّیی: چاکهی خوّداشت له بیر نابیّ. بیر نابیّ.

کونفوسیوس: مروقیک که به خویندنهوه خهریک دهبی، کهمتر ههست به پهژاره و خهم دهکا.

كۆنفۆسيوس: كاتى خەرىكى خويندنەوەين، ھەست بە تىپەر بوونى تەمـەن ناكەين.

كۆنفۆسيۆس: گرينگترين پايه ونەرخ له ژياندا، بۆ راستى و دروستى و ئيمان دابنين.

کاموئینس: گەورەیی ئەوە نیە کە بە باوانی خۆتان شانازی بکەن. غیرەتتان بىخ كە خۆتان گەورەیی وەدەس بینن.

کرۆچه فەیلەسووفی بەناو بانگی ھاوچەرخی ئیتالیا: له ھونـەردا ئـەوەی كـه بەیان ئەكرێ(شهودی)ه و ھەر شتێکیش شهودی بێ بۆ وەرگێړان نابێ.

کانت: تهواوی ژیان به هیواداری به ژیان تی ئهپهری.

كانت: له ههلهكاني كهساني تريش وهك ههلهكاني خوّت چاويوٚشي بكه.

کانت: له بهرامبهر ههموو کهسدا ئهتوانی ههلویست بگری، بیّجگه ئهوانهی چاکهیان دهرحهق کردووی.

پیتی گ

گاندى: ئەگەر لەم دونيا نەتوانين ئازاد بژين، باشتر ئەوەيە كە بمرين.

گاندی(ئینگلیس له چاوی گاندی): کاتیک که هیشتا ئهمریکا هیزیکی جیهانی و ئیستیعماری نهبوو، ئینگلیس له زوربهی ولااتاندا ئاژاوهی ده گیرا، له گاندییان پرسی: ئینگلیس چلون ئهناسی؟ ئهویش له ولامدا گوتی: ئهگهر له ناو دهریا، دوو ماسی پیکهوه شهر بکهن، دهستی ئینگلیسی تیدایه.

گوته: ژن شهریکی ژیانه و هاوریی کاتی تهنگانهیه.

گوته: سهرکهوتن و سهر فرازی مولکی بی نهم لاو نهو لای نهو کهسانهیه، که خاوهنی روّحی خوّ راگری و فیداکارین.

ئيدموند گولدين: خودا دوو چاو و زمانيکي به مروّق داوه، ههتا دوو هيندهي قسه ده کا به چاو بيبيني.

ماکسیم گورگی: ژنیک ستایش بکهین که دایکه و تهواوی جیهان له کانیاوی شیری ئهو پهروهرده کراوه.

پیتی ل

لابرۆيير: جار جار ئينسان له بهرانبهر رەشه كان له به ختهوهرى خوى شهرم ده كا.

لاسۆز شاعیری فهرانسهوی: ژن باشترین یار و هاورییه که، که به خته وهری، خوشی و سهرفرازی له گهل خویدا بو ژیان دینی.

لارۆشفۆكۆ: كەسىنىك كە لە پىناو گەيشتى بە ئامانجىدا دلساردە و لە پەستا خۆى لى دوورە پەرىز رادەگرى، لە راستىدا بۆ تەمەلى خۆى بروبيانو دىنىنتەوە.

بنیادهمی خاوهن هیممهت و ئیراده، له گۆرهپانی ژیاندا قهد به دهست گیروگرفت و دژوارییهوه، نانالینی

> لارۆشفۆكۆ: ئەوين سەرەتاى ھەيە، بەلام كۆتايى نييە. www.iqra.ahlamontada.com

لارۆشفۆكۆ: هیچ جێگایه که ههرچهند له باری ژیانی کۆمهالیه تی دا باش بێت، ئهوهنده نییه که پیاوی عاقل و زانا نه توانی که الیکی الی وهرنه گریت و هیچ جێگایه که ههرچهنده ناخوش و نالهبار بیت وه ها نییه که پیاوی گهوج بتوانی که لکی باش و به سوودی خوّی لی وهر بگریت.

لاوی مونتاجیق: ئهدهب له لایهک بی خهرج و بهرج، لهو لاش وهدهست هینهری گشت مال و گهنجه.

لینون تولستوی: نزیکترین ریگای گهیشتن به نامانج ریگای راسته، نهک لاروگیرو خوار.

لویی ۱٤: مردنی هیوایه کی گهوره له دلدا، له داچوونی تیشکی خوّری تابان دهچێ.

لاندرو: هيوا، دايكي ئيمانه.

لوتر: درۆ وهک بهفر وايه، ههر چهند که بيگێړن، گهورهتر دهبێ.

لینکوّلن: ده توانی تاقمیّک له کوّمهل بوّ ماوه یه ک فریو دهی و تاقمیّکیش بوّ همیشه، به لام ته وای کوّمهل بو

لیلینگ: ئهگهر له بهرزترین چیای ئهم ولاته سیدارهم بو ههلواسی دهزانم کیم به دواوهیه. ئهگهر له قولترین شوینی دهریا بخنکیم دهزانم کی فرمیسکم بو دهریژی؟ دایکسسم ئهی دایکسسی خوشهویستم.

لئۆناردۆ: كەسىك لە وەستاكەي ورياتر و كارزانتر نەبى، شاگردىكى ھەۋارە.

لامنایس: ئیوه ئیستا پیتان ناوه ته سهره تای به هار، خوتان به به هار و خوشی یه کانی بسپیرن و سهر له نوی زیندوو ببنه و ، خوتان بکهن به گولیک و له نیو گوله کانی تر به هار دروست بکهن.

لافونتین: مردن شتیک نییه، به لام هوشتان بی که له به رانبه رخودا ناشکرا دهبن.

لافونتین: به خوّراگری و پایهداری ههمو شت دیته دهست، نهو کهسه خاوهن گشت شته.

عهلامه ئیقبال لاهوری (احیا فکر دینی در اسلام، شناخت حق): هیوا و ئاواتی من ئهوهیه، که روّژیک خه لکی به ئهو جیکا بگهن که مانای ئهم ئایه هم خوارهوه تیبگهن که دهفهرمی:

ئەو كەسەى كەرۆژ و شەو بە دواى يەكتر دىنى ئەوە خودايـە، بـۆ كەسـانىك بيانەوى خودا بناسن و سوپاسى بكەن.

لوقمانى حەكيم: لوقمانى دانا ئامۆژگارى كورەكەى ئەكا و ئەلىن:

گیانی باوکی بهر له ههموو شتی، خودا ناس به.

هەر ئامۆژگارىيەك ئەكەي، لە پۆشدا خۆت عەمەلى پى بكە.

رێز و ئيحترامي هەركەس، لە جێى خۆيا بگرە.

راوێژ له گهل ئينساني خێرخوٚازا بكه.

باوک و دایک به ههل و غهنیمهت بزانه، زور ریزیان لی بگره.

كورِم هاوتا بۆ خودا دامەنى، چونكە هاوتا دانان بۆ خودا زوللمىكى

گەورەيە.

پهژاره و پهرێشانی مهرگی رۆحه و پێکهنين، ژينی ئهوه.

یتی د

حەزرەتى محەممەد (د.خ): حەقە بۆيـە رەقـە، خـەوى بـەيانى كـەم رزقـى دينــن.

حەزرەتى محەممەد (د.خ): ژن مەلھەمىكە بۆ بىرىن، وەك دەرمانىك بۆ چاوان و دىن، بەھەشت لەژىر پىي دايكاندايه.

حەزرەتى محەممەد (د.خ): مرۆڤى خاوەن بـروا لـه كونێكـهوه دوو جـار ناگە: يت.

حهزرهتی محهممهد (د.خ): ههر کهسیک پوژووی مانگی پمهزان به ئیمانهوه بگریت و له خراپه خوی بپاریزی، گوناهه پیشووه کانی ئهبه خشری.

حەزرەتى محەممەد (د.خ): ھەر كەسـێک بـه شـوێن ڕمەزانـدا شەشەلـان بگرێت، وەک ئەوە وايە تەواوى سال بەرۆژوو بوبێت .

مهسعوود بارزانی: مهسعوود بارزانی له کونگرهی مهلای جهزیری له دهوّک: له جانتاکهی بارزانی نهمر دا که له ههموو هوّده و نهشکهوتهکان ههلی دهگرت دوو کتیّبی پیروّزی لیّ بوو، یهکهمیان قورئانی پیروّزی تیا بوو که سهر له بهیانی دهیخویّند و دووههمیان دیوانی مهلای جزیری بوو که هیچ کات له بارزانی نهمر جودا نهدهبوونهوه و له خوّشی و ناخوّشی دا، له گهلی بوون.

مؤنتسکیو: نه گهر تهنیا نارهزووی به خته وه ریمان بوایه شتیکی ناسان بوو، به لام نیمه نارهزوومان ههیه که به خته وه رتر له خه لیکی دیکه بین، نهمه ش کاریکی دژواره، چونکه خه لیکی دیکه زیاتر له وهی که ههن به به خته وه ردزانین.

مؤنتسکیو (ریشهی تهواوی بهدبه ختی یه کان): مؤنتسکیو فه یله سؤفی سهده ی ۱۸ فهرانسه ده یگوت: تهواوی خه لک له به دبه ختی ده ترسن و هه لدین، به للم من له ناهومیدی که بنه ره تی هه موو ده ردیکه، هه لدیم.

مۆنتسكيو: ملهۆر كەسێكە كە بۆ لى كردنەوەى سێوێك، دارەكە لە ريـشەوە دەردێنێ.

مۆنتسکیو: خودای مهزن ژنیشی وه ک پیاو ئازاد خولقاندوه، لنی گهرین تا ئهم بوونهوهره لهتیفهش که پنگهیاندهری بلیمهته کانی روّژگاره، به ئازادی بژی.

مۆنتسكيو: كەسێک كە بێ بيركردنەوە قسە بكا، وەک راوچىيەک دەچێ كە بێ نيشانە گرتن گوللە دەركا.

 مادام كوورى: هدر دەرديك تووشى عدقل بيت، بزانه ئەنجامى خۆ زلىيد.

مارک تواین (ئاخرین موشتهری): نووسهری ناسراو، بهر لهوه ی بیته نووسهر، له روزنامهیه کی بچووکدا کاری ده کرد و له موشتهرییه کانی نهو روزنامهیه روز به روز کهمتر دهبوو، ههتا نهوه ی روزی جنازهیه کیان له بهر روزنامه خانه که دهبرد، مارک تواین سهریکی لهقاند و گوتی: پیم وابی نهمه ناخرین کهسی بوو که موشتهری روزنامه کهمان بوو.

مریت ستانگی گونگدون (فیلسوف و عالهم تهبیعی): چون دهبی که شهم دونیایه به ههمو نهزم و ریک و پیکیهوه دروست کرابی، به بی شهوه ی که که که که سیک یان زاتیک لهم کاره دا به شدار نهبیت و ههروه ها نهسه ری نهبیت؟ چون دهبیت سهره رای نهم ههموو به لگه حاشا هه لنه گرانه شوینه واری (دی شعور) یک له خولقاندنی نهم دونیایه، نهبیت.

مترلینگ: زورکهس له به خته و هری ده گه پی وه ک که سینک کلاوی له سه ربی و لیی بگوپی.

مترلینگ: زور ناخوشه ئینسان له حالی مهرگدا بی و تازه زانیسی که هیچ نازانی.

مترلینگ: دەزانن بۆ زۆرتر خۆ به چارەرەش دەزانین؟ چونكوو كەمتر ئاگامان له بەختەوەرى خۆمانە،

مارک توایین: ده لین بههه شت له ژیر پینی دایک دایه، ئه من ده لیم جههه نه میش ههروا.

ئەسكەندەرى مەقدونى: ئەگەر باوكم ژيانى بە مىن بەخىشيوە، مامۆسىتاكەم فيرى كردووم چۆن ژيان بە سەر بەرم.

مولیر: شیوهن و زاری ئاسانه، به آم پیکهنین زور نهستهمه.

ميكل ئانژ: ئەوين شاباليكە خودا به ئينسانى داوه تا بۆ لاى خۆى بگەريتەوه.

مووسه: ژیان خهونه و ئهوین کاکلی ئهم خهونهی.

مینورسکی: لای ئاسوورییه کانی چیا، گۆرانی کوردی وتن و چیرۆکی کوردی گیرانهوه، بووه ته عاده تیکی گشت لایی.

دوكتور دەيويد مؤناگان: له ترسا مردن تهنيا قسه نيه، حهقيقهته.

ستی،

ناپلئۆن بناپارت: مردنی راستەقینە بـۆ مـرۆڤ، كاتێكـه هیـوای لـه دەسـت مدات.

ناپلئۆن بناپارت: مرۆڤی تێنهگهیشتوو، ههموو کات لـه رابـردوو قـسه دهکا. تێگهیشتوو له بیری ئێستهدایه و ئێستایش له داهاتوو قسه دهکا.

ته گبیر و راویژ ههمیشه به سهر شمشیردا زاله.

له دونیادا له یهک شت بترسن، ئهویش ترسه.

دایک به دهستنک بیشکه رادهژهنی و به دهستیکی دیکهش جیهان.

دوگمهیه کم بدهنی کاریک ده کهم که خهانک بیپهرهستن و گیانی خویان له پیناوی دابنین.

ژنی پیاوسفهتم خوّش ناوێ، ههر وهک، پیاوی ژن سفهتم خـوّش نـاوێ، ههر کهس له دنیا دا بێ، دهبێ نهخشی خوّی ههبێ.

ناهومێدی، يهکهم ههنگاوه بهرهو گۆړ.

گەورە پياو ئەوكەسەيە، ھەر كـات بيهـەوىٰ بتوانـىٰ لـە نـاو ئيحـساسات و ئەفكارىدا، مەودايەك دابنىٰ.

نیزام ومفا: پیبکهنه، به لام پیکهنینیک که بیته هوی گریانی خه لکی تر، پیکهنین نیه.

نیزام وهفا: له بیر کردن سهر پوشی ههموو خهم و خهفهتیّکه.

www.iqra.ahlamontada.com

نیچه: رابردوو ناگۆردری، ئهوهی ده گۆردری شیوهی روانینی ئیمهیه بۆ رابردوو.

نیکتین: ئەدەبى كوردى له پلەى يەكەمدا فۆلكلۆرى كوردىيە، ئەو فۆلكلۆرە بەلگەيە بۆ توانین له ژیاندا و بۆ رەنگینى هیزى بەرھەم هینان.

پیتی و

ویل دۆرانت نووسهری کتیبی میرووی تهمهدونی جیهان: قورئان به موسلمانان ئهوهنده عیزهتی نهفسی داوه که له هیچ شوینیکی جیهاندا وینهی نبه.

ویکتور هوگو: بیژی روزی بیت که له موزه کاندا توپ دابنین و خه لکی به سهر سوورمان چاوی لیبکهن و بلین نهوه نامرازیکه، بو لهناوبردنی مروّف.

بۆ باوەر بە خودا تەماشاى مەلىنكى بچووك بەسە، كەلە سەر دارىك دەخوينىن.

له ههر کهسیکدا که هومید، تیکوشان، هیواداری، کهیفخوشی ههبی، فریشتهی بهختهوهری بو نهو به دیاری دهکیشی و بهختهوهری بو نهو به دیاری دینی.

جێی سهر سوورمان نییه که گهورهترین هوٚی به ئاوات گهیشتن له ههر شتێکدا هومێد و ئیمانه.

هوميد له ژياني مروّقدا به قهد بالي بالنده كان بايه خي ههيه.

به ختهو مر که سیکه که یه کیک لهو دوو شتانه ی ههبی، یان کتیبه کانی بی، یان دوّستانی نههلی کتیبی بی.

به ئاواله کردنی درگای قوتابخانهیهک، درگای بهندیخانهیه کتان داخستووه.

ئهو دەرونەى تىكەللوى درۆ و جەنايەت بى، بۆ ھەمىشە ئاسايش و ھىيمنى خۆى لە دەست دەدا.

www.iqra.ahlamontada.com

ولتير: راستيت خوش بويت وهلي رامهبووره، له ههله چاو پوشه و خوتي ليبووره.

ولتير: لاپه رهى كتيب وه ك شاپه ره، كه روّحى ئيمه بو لاى نوور و رووناكى ده خاته هه لفرين.

ولتیر: له ناوات و خواستی دوور و دریژ خـــۆ بپــاریزن، چوونکـه بیجگـه لـه ماندوویهتی روّح و کهسهر باری دهروون، هیچی تیدا بهسته نییه.

ویکتۆر هۆگۆ: ئەلماس لـه قوولـایی زەوی و حەقیقــهت لـه قوولـایی بــیر و ئەندىشەدا دەدۆزريتەوە.

حەزرەتى وەيس: لە حەزرەتى وەيسى قــەرەنىيــان پرســى، حالــت چۆنــە؟ فەرمووى: حالىٰ چۆن بىٰ، كەسىٰ بەيانى نەزانىٰ ئىٚوارە زىندووە يان مردوو،

واسیلی نیکتین: ئهدهبیاتی کوردی له فۆلکلۆری کوردی دایه، لهم فۆلکلـۆره نه تهنیا ئاسـهواری پێـشینیان دهبینـدرێ، بهلـکوو ڕێنـوێنی و پهنـدیٚکی زوٚری تیدایـه کـه لـه سـهردهمی ئیمهشـدا شـایانی سـهرنج و بایهخـه و روٚژ بـه روٚژ به بهرفراوانتر دهبیّت.

ویلیام شکسپیر: سهرم سوور دهمیّنی لهوهی مروّق قینی ههبی، چونکه ته گهر ته واوی ژیانی مروّقه کان بخهینه سهر یهک، به شی ته واو کردنی ته نها خوّشه ویستی یه ک ناکات.

وتهیه کی یونانی کون ههیه ده لی: مهزنترین تاوانیکی ژن کردوویه تی، پیاوی هیناوه ته دونیا، که به خراپه نیوی ببات.

بیتی ه

ماموستسسسا ههژار: بارزانی نه دهرهبه گ بوو نه کومونیست. نه سهر به هیچ دهوله تیک بوو، دهیگوت: من خوم به نوکهری میلله ته کهی خوم دهزانم، هه تا دهستم تفهنگری می می می تفهنگری می می تفهنگری می می می تفهنگری می تف

کوردستان هه لکهم، نه هی للم کوردستان چیتر یه خسیر و داگیر کراو بینت. بو پیکهاتی نهم ناواته ش ته ته از روس له قازانجیانا لا گیرمان ده بن، تورکیا و نیران و عیراق به له ده ست چوونی کوردستان زور کز ده بن، نهم ده وله تی رووسه زور (ره زیله)، زور گرانه بکه ونه سه ریاری دانمان.

ماموست ماموست و هم دلان تومیدوارم نم مسروه به هم به و هم دلان بعد و هم دلان بعد و است و هم دلان خوش بات و هم دلان خوش بات و معمر دلان خوش بات و هم دلان دلان دلان و هم دلان دلان و هم دلان و دلان و

هانری هانیه: ئەزموون حەکیمیکی شارەزایه، کە دواى نەخۇشىن دىتە سەردانى نەخۇش.

هانری کینیانس: ئاسن له ئاگردا قایم دهبی، پهیدا دهبی و تین پهیدا ده کا و دهبیته پولا، مروقیش له ناو دهرد و کویلهتی و هه ژاری هیزی پیگه و رهوشتی ئینسانیه به دهست دینی.

ههرشل: هيوا ناني رۆژانهي بێچارانه.

ئیمام هادی: تهواوی نهگریسییهکان به گشتی له هودهیهک کراون که کلیلی ئهو هودهیه، درویه.

هیرودت: راگرتنی دوو شت گهلی ئهستهمه: ئهوه ل کلکی ماسی، دووههم: دلی ژن.

هوگو: ئازادى ئەوەيە كە ھەموو كەس بە دل خوى بە بى زۆر، دەسەللاتى ياسا بەريوە بەرى.

پیتی ی

یان ئیسکاسیّل: شاعیران داهینهری شیّعر نین، شیّعر لهو قهراغ و قوژبنانه داید، له دهمیّکهوه لهویدا بووه، شاعیر تهنیا دهیدوّزیتهوه.

بهشی چوارهم

گۆرانى رەسەنى كوردى



وينهى هونهرمهندى خواليخوشبوو قادرى عهبدوللازاده،

ناسراو به (قاله مهره) www.iqra.ahlamontada.com

گۆرانى كوردى

یه کی له دهولهمهندترین لقی کهلهپووری کوردی، گۆرانی یه. میر وو روونی کردوه ته وه گۆرانی له میروو روونی کردوه ته وه گۆرانی له سهره تای دهست پیکردنی ئاده میزاد له جیهاندا بووه. و ههروه ها روون و ئاشکرایه که گهلانی سامی، بابل و که لدانی له نه ته وه کورد، فیری گۆرانی بوون.

به داخهوه ههندی له گۆرانی بیّژه کانی کورد، گۆرانی کوردی دهبهنهوه سهر ریتمی فارسی، تورکی و یان عهرهبی، که نهمه جیّگای داخه. له کونترین گۆرانیه کانی کوردی نهتوانین هوره، سیاو چهمانه و حهیران ناو بهرین. گورانی کوردی کو

زانایان له سهر میّژووی دهست پیّکردنی گۆرانی کوردی دوو بیرورای جۆراو جۆریان ههیه:

۱ـ مروّق ههر له سهرهتای ژیانهوه رووداوه کانی ژیانی خوّی به گوّرانی گوتووه و ههر لهو کاتهوه گوّرانی دهستی پیّکردووه.

۲ گۆرانی له کاتی بهریوه بردنی مهراسیمی ئایینی و موناجات بهریوه ده چوو، که نیازی دلی خویان به شیعر ههلاه بهست و به گورانی دهیانگوت. وهک: گورانی دهرویشان له کاتی زیکردا، چهمهری و ههندی بابهتی دیکه.

شيّوه كانى جۆراوجۆرى گۆرانى بريتين له:

مهقام، حهیران، هـ وّره، لاواندنـ هوه، لایـ ه لایـه، بـ هیت و بـالوّره، موناجـات و بهزمی. که نهمانه ههموو به شیّوه ی تایبه تی خوّیان ده گوتریّ.

ئهدهبی کوردی لهگۆرانی گوتن به زمانی کوردی یهوه دهستی پیکراوه، به الم به داخه وه نهنووسراوه، جا پیویسته بزاندری که گورانی کوردی شیعره، سهرگوزهشته، چیروکه، پیی هه الای و تنه ریز گرتنه، بییر و باوه په، ئاموژگارییه، کورت و کرمانجی شین و شادی و فه السه فه ی ژینی گه المانه.

پیّویسته بلّیین که گـورانی کـوردی میّژوویـشه،چونکوو نـاوی زوّر شـویّن و شویّنهواره میّژووییهکان و ههروهها کهسایه تیه مهزنهکان و سهروّک هوّزهکـان و شهری ناوخوّیش له گوّرانی کوردیدا ههن که نهگهر میّژووزان و زانایانی زیـرهک ههن، ده توانن بابه تانی جوّراوجوّری لیّ بخولقیّنن.

گۆرانی کوردی رموان بیّژی زمانی پاراستووه گورانی کوردی فهرههانگی زمانی ئیمهیه و هیرشه کانی دوژمننان ون بوون، له نیّو گۆرانییه کانی کوندا بهرچاو ده کهون.

به راستی گورانی و گورانی بیژه کان، خزمه تیکی مهزنیان به نهده ب و زمانی کوردی ئیمه کردووه.

مۆسىقاى كوردى

مۆسىقا لەسەرەتای ژیانەوە،لە گەل فیترەت و سروشتی مرۆڤ، تێكەلـاوی هەبووە و له نێو هۆزە جۆربەجۆرەكاندا وێنەی تایبـهتی خـۆی بووە،لـه درێژایـی زەماندا به پێی ژیانی هـهر هـۆز و گـهلێک و بـه پێـی فەرهـهنگ و جوغرافیـا و مێژووییان،وێنهی جۆراو جۆری بەدەست هێناوه و تا ئەمڕۆ ئەو رێگاییهی پێواوه. ئێستایش زۆرن ئەو هۆز و گەلانە كە شكل و وێنهی مۆسـیقایان لـه شـكل و وێنهی سەرەتایی خوٚیان نەچووەتە دەری و رەنگە هەر وەكو شكـلی سـهرەتایی خوٚیان به کاری دێنن. لەو نێـوه دا دەتـوانین بـه موٚسـیقای هـوز و خێـلهکانی سـهرەتایی موّرو خیـلهکانی سـهرەتایی موسـیقای هـوز و خیـلهکانی سـهرهتایی مورود دا دەتـوانین بـه موٚسـیقای هـوز و خیـلهکانی سـهرهتایی مورود دا دەتـوانین بـه موسـیقای هـوز و خیـلهکانی سـهرهتایی مورود دا دەتـوانین بـه موسـیقای هـوز و خیـلهکانی

ئافریقا، خهلکی رهسهن و خومالی ئوسترالیا، پیست سوورهکانی ئامریکا، کوردهکان و ... ئاماژه بکهین.

کوردستان به هوی ههریمی جوغرافیای تایبهتی، و دژواری ریگای ناوچه کانی، تا رادهیه کی زور وه ک خوی ماوه تهوه. ههالبهت نه له تهواوی بهشه کانی کوردستان، به لکو له کویستانه کان، چیا بهرز و بلینده کانی، زور ئاسه واری لی به جیماوه.

کورده کان له نیوان ئیمپراتوری جوّراوجور ژیاون، وه کو ئیمپراتوری ئیسران،عوسمانی و تهنانه ترومی کونیش. ژینگهی ئهوان زوّرتر لهنیوان سهرسهوزی دوو روبار، واته عیّراق و سوریه وه ههروهها بهشیّک لهروّژههالاتی تورکیه و باکووری روّژاوای ئیّران بووه.

ژینگهی نهتهوهی کورد ههمیشه شوینی شهر و کیشه بووه، به آم تهواوی نهو سهر زهمینه داگیر نه کراوه، بو وینه ناوچهی ههورامان به هوی نهو دهوای شهر زهوی کویستانی و ناو و ههواییکی تایبهتی ههیه، سروشتیه مروّقی ههستیار به رق و غیرهت و دلاوهری لی پهروهرده بیت.

کورده کان به ئازایه تی و میوانداری ناوبانگیان دهرکردوه. ناوچهی کویستانی ریگا و بانی ژیانی ئهوان و دووره دهستی ولاته کهیان، بووه ته هوی شهوه که میژووی فهرهه نگی نووسراویان نهبیت. به راده یه کیوندی ئهوان له گهل هوز و گهلانی دیکه زور کهم بووه.

ههمو شتیکیان بهشیوهی سینگ به سینگ هاتووه و موّسیقاکهیشیان بهو هوّیه رهسهنایه تی پاراستووه، ههروه کو لهسهرهوه ئاماژه کرا، کوردستان لهسهر سنووری چهند ولّات ههلّکهوتووه و ههر ئهوه بووهته هوّی تیکهلّاویه کی زوّر لهنیّوان موّسیقای کوردی و موّسیقای ئهو گهلانه.

مۆسیقای کوردی به پنی کهش و ههوای ناوچه و تنکه الوی له هه ا فهرههنگه کانی دیکه ۱۹۳۵ میرود <u>www.iqra ahlamontada و پنه</u> ههواکانی کویدستان له گهل ههواکانی ده شت جیاوازییان ههیه نه ناوچهی ناوچهی کویستانی،غهمگینه و نهغمهی ناوچهی ده شت شاده، به لام له روانگهی ناوه روک و شیعر، پهیرهوی له کیشی هیجایی ده کهن.

موسیقای کوردستانی عیراق له گهل کوردستانی ئیران و تورکیه، لهروانگهی ریتم و ملودییهوه جیاوازی ههیه. تهنانهت لهکوردستانی ئیرانیش ناوچه جوّراوجوّرهکان، موسیقای جوّراوجوّری ههیه. بو وینه موسیقای ههورامی لهگهل موسیقای ناوچهکانی مههاباد،سهقز و کرماشان جیاوازییان ههیه.

گۆرانى بۆ خۆى له دوو بەش پېک ھاتووە:

بهشیک بهناوی "مهقام" و بهشیکی دیکهی به ناوی "بهسته".

مهقام به جوّرید ک به داههخوانی یان به داههنهوازی که له سهر چوارچیّوهی ملوّدییّکی دیاری کراو دانراوه، ده گوتری که له ههر خویّندنیّکدا گوّرانی ههیه و جوّراوجوّره،لهئاکامدا خویّنه رله خویّندنی مهقامدا ده توانی به پنی زموق و زانایی خوّی به که لک وهرگرتن له ته حریره کان و رازاندنهوه ی ملوّدی، ریتم و فوّرمیّکی تازه و نویّی لی نیشان بدا.

مؤسیقای مهقامی له مهقامی کوردی دا ههر وه کو مهقامی و التانی دیکه ی روزهه الت، که الکی لی وه رده گیری شیوه ی خویندنی مهقام ههر وه کوو شیوه ی خویندنی ئاوازه، ههر مهقامیک ناوی خوی، له ناوه رو کی خوی وه رده گری، وه کو: مهقامی هیجرانی، مهقامی خورشیدی و ... هتد نه و مهقامانه له فارسیدا ههیه و له کوردیشدا ههر وه هایه، به الله نه به شیوه ی فارسی ناویان له سهر دانرابیت . چونیه تی خویندنی ئه وانه، ههر وه کوو مهقاماتی فارسی پیویستی به تویژینه وه و لیکولینه وه ههیه.

"بهسته" له کوردیدا به موّسیقایه ک ده لیّن: که حاله تی ریتمی هه بیّت و ویّنه ی له فارسیدا ته سنیفه . نه و ته سنیفانه جوّراو جوّر به کار ده بریّن و له مۆسىقاى بەزمى،بەستەى شادى پى دەلىن. سەر جەم ھەر چەشنە مۆسىقايك كە حالەتى زەربى ھەبىت، دەتوانىن يىلى بلىن، "بەستە".

ههوه لین ناکاری به ریوه بردن، که به شیوه ی و تاری میژوویی رووی داوه له کومه لیک به ناوی بهیت ناو نراوه نه و بهیتانه به سه ر هاتیکن که رووی داوه به شیوه ی ناهه نگ له مهقامی جوّراوجوّر ده خویندرین. نه و بهیتانه به ناوی خیلاتی جوّراوجوّری کورد ههیه، که بابه تی شه پو خهبات، ته نانه ت بابه تی نه وین و نایین به خوّیه و ده گری وه ک بهیتی: مه م و زین، لاس و خه زال، خه و وسیامه ند، به به به سام سام و ... هند.

له نیّو ئاغاوات و دەرەبهگی کورددا، وا بووه که پیاویکی دهنگ خوّشیان به کری گرتووه که به دهنگ خوّشی ناودار بووه. ههندی جار چهند کهسیان لهم پیاوانه به کری دهگرت و پیّیان دهسپاردن بچنه ناوچه جوّراوجوّره کانی کوردستان و ئاوازه پهسهند کراوه کانی وه کو بهیت، کو بکهنهوه. ئهو ناردراوانه بابهتی ئهم بهیتانهیان له بهر ده کرد، به راده یه ک تیده کوّشان که تهنانهت وشهیه کیان به جی نهده هیّشت و ههرچوّن که خویندرابوو، دهیانهیناوه بو ناغهواتیان ده گیرایهوه.

مؤسیقای ئایینی جوری تایبهتی خوی ههیه و له شوینیکی تایبهت دهخوینری، مؤسیقای دهرویشه کان له خانهقادا ده خویندری و سازی ئهوان زورتر ده فه، که خویندنی له گهل ریتم و سهمای دهرویشان تیکه له.

مۆسىقا جۆراوجۆرەكانى كوردى كە لەگەل گۆرانيەكاندان، بريتين لە:گۆرانى كاكە شوان، جووتيار، ھەروەھا ئايينى لە مەدحى يەزدان وپياوچاكان و.... ھتد. وەكو: ھۆرە، دەرويشى، گۆرانى بەزمى و رەزمى،عاشقانە،مندالـانه،ژنانە. كـه لـه كاتى شير دۆشيندا دەيـلين يـا وەختيـك كـه پـيش تـابوتى لاوان دەكـەون و دەگرين. ھەروەھا پارشيوان بۆ ئاگادارى كردن لـه مـانگى موبـارەكى رەمەزانـدا دەگوترى كە پييى دېليى دېلىرى گورانىدا دەگوترى كە يىنى دېلىرى گورانى كورانىدا دەگوترى كە يىنى دېلىرى گورانى كورانى كورانى كورانى كورانى كورانى كورانى كەرىن كە يىنى دېلىرى گورانى كورانى كورانى كورانى كورانى كەرىنى كورانى كورانى

۱۳۰ رەزا سەرسىنفى

حهیران: جوّره موّسیقایه کی کوردی یه،که به ویّنهی تایب ه ده خویّنری و که سیّک به تهنیا ده یخویّنی و زوّرتر بابهتی ئهوینی تیّدایه، که لهههر ناوچه یه کی کوردستان،به پیّی مهرجی تایبهتی ئهو ناوچه یه، ده خویّندری.

حهیرانوّک: ههر وه کو حهیرانه، به لام به زاراوه ی کرمانجی ده خویننری . لاوک: رووداوی کومه لایه تی یه، که باسی شهر و خهبات و نازایه تی ده کا. لی لی : و تو ویژیکی مهقامیه، له نیوان دوو دلدار ده گوتری .

هۆرە: جۆرە گۆرانىڭكە لە مەدحى ئەھورامەزدا، دەخوينىرى و زۆرتىر لە ناوچەى كەلھور و بەشىك لە ھەورامان دەخوينىرى.

"گۆرانى يەكەم شوعلەي ھونەرە"



□ لاوک

جاني به من جاني

سینگی سپی یه، مهمک فنجانی.

كەوا غەزەلى، عەبا بەلەكى، سەرپۆش كەتانى

بهوان ئەستىران ھەلدىن، لە روو ئاسمانى

بهوان گهوره کیژان دینه دهری، له مالی خانهدانی

ئەرى دە لاى لۆ دە لاى لۆ

كەلەشىرىك دەخوينى، لەو سەرى گەرەكى

که له شیریک که ده خوینی لهو سهری گهره کی

كەلەشىرە ئەگەر سوورى، ئەگەر سەوزى،

ئەگەر مۆرى، ئەگەر رەشى.

سهدان له مالی خاوهندی ههل نههینی

هیچ جاران به خوّشی.

وهک ههموو رۆژێک، ههتيم لاوهکهی من بهر له بهيانی

له سەر سینه ومەمكۆلەيەكى ناسكو نازدار له شیرین خەویدا رادەپەرپنی

ئەرى دە لاى لۆ دە لاى لۆ

ئەمما كور دەلّى:مەجەلىّكم لىدەگەرىتەوە

نازانم شهوه یا نیّوه شهو

كيژ دەلى: كورە مال ويران

من ئەوەندەي دەزانم بەرى رۆژ لە من زەردە

دەست لە شەمامە و شەمامە رەنگینی باخەلیٰ من بەردە.

نه کا گولهیه کی میردان بیتهوه له دهردا

به دەستىكى دارە، بەرەكىتىكى دارە، بەرەكىيىتىكى دارە، بەرەكىيىتىكى دارە، بەرەكىيىتىكى

۱۳۲ رەزا سەرسيفى

ئەگەر چ زەبران بە تۆ بگەيەنى

من له كن دايه و بابهكاني خوّم ئهبمهوه خهجالهت،

خەجالەت بارى يە

له كن دايه و بابه كاني تۆش ئەبمەوە روو زەردە.

.1 .

حەيران

حەيران حەيرانەكەى من حەيرانت لى دى

گەردنى زەردە مەرجانت لى دى

ماچى ئەوان شلوملان، چاو پر لە كلان،

گەردن كىلان، قۆل بە بازنان

ئەوەليان تامى شەكرەكەي شارانى لى دى

دوایمیان بۆنی خونچه گولهکهی بههاری لی دی

جوانی و وره به جوانیه کهی خوّت مهنازه، مهلی من جوانم

ئەگەر تۆ كچە قازى، منيش كورە لوقمانم

ئەگەر تۆ ناقايلى سەد جاران، منيش پەشىمانم

ده لايم حهيران، وهره له سهرى بهندهني

يه رجهمت گهلي زهرده مهيانده له خهني

ئەمسالەكەي نوي پايزى، سالەكەي گەلەك نامەردە

من ئەچمە دەرى لە كاولە ولااتى، ئو بالەكەي منت

به ئەستۆيە بى

پاشی من جووتهی شهمامه رهنگینی باخهات،

له دەست كەس مەنى

ئەستىر ەيەكم لى ھەلدى لە"بەنى"

ئەستىر ەيەك كەم لى ھەلدى لە بە ناو بەنى www.igra.ahlamontada.com ئەستىرەيەكم لى ھەلدى لە گەلكى دارەبەنى"

ئەمسال حەوت سالە بەژنى بارىك لە سەر مالى بابانى

به بي ماره و تهالقه.

چ خۆشكم نين لەداو بابەكانى خۆم بيدەم له تۆلەي مارە بريني.

ههل دهدهم زير به كۆششى، دراو به لهگهني.

ئەما بە مالەكەي دنياشم نادەنى

ئەمن دەليم حەيران، حەيرانەكەي من زيدە

قەدى چەند شلە كەمبەرەي تيدا.

بازی دەولەتى خۆی له كەويدا

ماچ کردن گەلنک خۆشە له گەل دۆستى به دلى خۆت

له شيرين خهويدا

گەلى برادەرىنە و گەلى برادەران، ئەمن بريندارم برين لە ناسكەي بەدەنى

بۆ برادەرىكى جانى خۆشەويست خەبەرىكى بۆ بەرى

بۆ بەژنىٰ بارىك

دەستى مەلحەمم بۆ بگەريتەوە

له ئارەقى قوڭكى بەر گەردەنى

بهر له شۆرا بی گواری که من بیخهمه سهر زاری برینان

نەيەشىٰ لە من كاتەوە ژانىٰ.

بهالم کیژ دهالی:سهری خوم ئه کهم به غولام و خزمه تکاری

سهری ئهوان دوختهران حهکیم و لوقمانان

دەست نەكەنە برينى ھەتيم لاوى تا بۆ خۆمى دەگەمى

دەستە مەلحەمىكم بۆ گرتۆتەوە، لە ئارەقى شرومەكان

له زەرىتى گوارى

www.iqra.ahlamontada.com ئەيخەمەوە سەر برينى كورە خەيرانەكەي خوم

نەيەشىٰ و نەكاتەوە ژانىٰ.

" گۆرانى فۆلكلۆر"

راوهستا له بهر دهرکی کله ی له چاوان ده تکیی چیکه م ده قیمهت نایه بۆته کهولیی دهله کی

ژنم لین بیوو بیه قیاتی هیاتم تووشیی نیدهاتی چبکیهم ده قیمیه ناییه بۆتیه پۆنیسی نیدهاتی ناچیارم ههلیکی بگیرم بیا بمکیوژن لیه بیاتی

ئهگهر راستی دهپرسی داینی هیچی پین مهکه پالیه و پیشتی بیز دانی هیچی پین مهکه پالیه و پیشتی بیز دانین ماچکه کیا حهسهن لهگهال تؤمیه نوکیه دی خیوت خهلیاتکه

راوهستاوه لهو سهره خوی پی کوری قهیسهره دهس بیو گیرفیانی نابیا سوبحانه لیلا چهند کهره هیاتووه له کاوانیه کاوانیه یا مهیته ده

راوهستاوه لسه بنسالیه دهنگی لسه بسهر دهرنایسه هنسده جسوان و لسهباره چساوی لسه بسهر هه لسنایه هسهر ئسهو ئسیراده ی ههیسه لسووتی ده لسینی زورنایسه

ریگیهی هیات و نیههاتی پیست پیوهنی ههالیاتی خوت ایم دهاتی خوت ایم به به ایم ده ایم خوت ایم به ایم ده ایم ده ایم بیست بی قه نایم ده ایم داد ایم ده ایم داد ایم ده ایم ده ایم ده ایم ده ایم ده ایم ده ایم داد ایم ده ایم داد ایم

لاوه هـــهی لاوه، لاوه هــهی لاوه هــهی لاوه هــهی لاوه ئهگهر گیان کیشان وه ک دووری تو بی سهران چوون ههوری، پاوان چـوون پـاوه سهر سهوز و بورچین نیشتن لـه دهریا گـهدایی ده کـهم لـه لای خـودا بـی گـهدایی ده کـهم لـه لای خـودا بـی گـهدایی ده کـهم لـه لای خـودا بـی گـهدایی ده کـهم لـه لای خـودا بـی

ئەگەر من مردم بۆ من مەكەن شىين

به حهسرهت يارم ليميان سهنهوه

ئەگەر مىن مىردم وەسىيەتىٰ ئەكـەم

پشتم له قیبله و روو له نازهنین ئهوه من مردم ههر بهو داخهوه تالی لهو زولفه بخه ناو کفنه کهم

نه کا له قیامهت بهین بهین یادت کهم

وه ک بارام له شوون گول ئهندامهوه منبوومهفهرهاد ئهویش وه ک شیرین

شەرت بى لە داخت مىردم نەيمــەوه لە دواى مردنم تير بۆم بكــەن شــين

منیش وه کو تو دل بریندارم نه چاو تیردهبی، نه دل دهبیزی موباره کت بی، ئهلموده ی تازه له گهل ئه گریجهت بیمه خوارهوه له پاش بالاکهت، دلداری ناکهم نه چاو تیر دهبی، نه دل دهلی بهس بچمه ئه گریجهی خهرامانهوه ئهی خالهی ریبوار، ئهمنیش ریبوارم ئهوهندهم ماوه، بمنی له گویزی ئهی خالهی ریبوار، ریگام ههورازه خو من گواره نیم، به تهلارهوه ئهی خالوی ریبوار، ریبواری ناکهم ئهوهندهم ماوه بمخهی له قهفهس خو من گهلانیم به گوی بانهوه П

وەرە با بىكـەين جەژنـە پـيرۆزە بـــەرتىليان ئـــەدا ئەپارانـــەوە

ئەی خالۆی رێبوار ئێسرەكەت بـــۆزە ھــەتا خــۆم كــوړ بــووم بــه بانانــەوە ئ۲ـــست ۲ ئــــاه

ئێــستێ ئــاوڕم لــێ نادەنـــەوە

مهرو بهریوه وهره سهر جیکا ههمیشه وهک تو دل بریندارم بمخه سهر ریکا سهرم شیواوه ئهی خالوّی ریبوار، ریبواری ریگا ئهمنیش ریبوارم بی کهسو کارم ئهی خالوّی ریبوار ریم لی گوراوه

دەرک و دەروازەى داخـــراوە لــــێم ئاورى پـێ نـەبوو سـووتاندى گيـانم هيچ لۆمەي مەكەن دل بۆي بێحالــه ئهو کچه لهو ماله قهولی داوه پیم ئهو کچه لهو ماله خوی دا نیشانم ئهو کچه لهو ماله جوان وهک ههالله

هـــهر وه ک کێــوی دهماوهنــد بـــــــــــد مـــــن ســـهیری زهماوهنـــــد خــهم و تــهم لــه ســهری مــن تــــزه بـــــئ تـــــز حهرامــــه،

چاوه ریی مه رگم نازانم که ی دی چاوه ریی مه رگم نازانم که ی دی چاو له سه رهم ازاد، دل له سه ریه کی مه گره رهم دان، زهرد هه لگه راوی به جوانه مه رگی سه ربنیمه وه له کیو و شاخان چریکه ی که وه قول که ت دانی بیک ه سه رینم

حالی من ههمه، یاخواکهس نهی بی به سهرگهردو بم، شوخی گهرهکی به سهرگهردو بم، بازه کهی راوی به ترسیم به بسیرم نه تبینمهوه به مانگ هه لات مانگی یه کشهوه بامین و نامین و نامین و زینم

رۆژى ئەگـــەر نـــەتبىنى، غـــەرقى ئـــاو ئـــاورم يـاخوا قــەت لىت دوور نــەب، بـــې تــۆ ئــارام نــاگرم www.iqra.anlamontada.com

شـــه مه پله کــه ده رنه کــه م لــه دل مهگـــه رئــه رۆژەي بم نێنــه ژێــر گــــل چـــون دلـــم دێـــلێ، تـــو بـــه جـــێ بێـــلم لـــه كاتــه وه لــه تــة دوور كــه وتم دل پـــر لـــه خــهم، كاتـــي نهســر موتم ئے و قورئانے می بتگری هینات لیکت کردهوه سهد جار دەستتىيى دادا، بۆ مزگەوتت بردەوە بـۆ خـۆت كـەيفم بـۆ دەكـەي بـه گـەردنى زەردەوە ئەمنىشت مال ويدران كرد، به هەناسەى سەردەوه دهبرة له من حهرام بي، ههر وهک شهراب له شيخان هیچ قهولی راستت نیم، غمیری درو و تمور مدان دەفسەرمووى بىۆ تىۆ نابم، چىۆنى دەللىنى تا وا بم کهوتومــه ولــاتي زاري، بــه يــادي تـــۆوه مــاوم رەبى كۆستى دل كەوى، گەر ساتى لىت دوور ماوم

ههرمن کهس نهبوو شهو له دیارم بی گولی زهردوسوور، سلیمان به گی بانه به تفهنگی برناو بانه چول نه کهمهوه من چبکهم وهدهس باری خهمهوه

گوینی له هاواری داله کهی زارم بی به وینهی نییه له رووی جیهانه ئهم شهره له سهر بالای تو نه که مهوه گوشه ی دل له لای کی بکه مهوه

گۆزەى سوورى سەر شانى يارم هاتۆ لـه كانى له بەر ئەو گۆزەى ئەمرم يارم دىنىتە سەر شانى www.iqra.ahlamontada.com

لاوه هـــه ي لاوه، تخــوا بهركــه بم لاوه منت کوشتووه به غهمزهی ئهو دوو چاوه هــه کهســي بيکـا مــهنعي ئــهمن و تــو لــه مالــی بمــرێ بــه ههشــت و بــه نــۆ ئەتۆ لەو ماللە، لە حلوجرەي خەوت رەنگ ئے منیش وام لیّے رہ، غے دریب و دلت تهنگ هـه کهسـي نـهيبي دوو دوسـت و پـاري ســـه بنيتــه قــور ســوبح و ئيــواري ئەترسىم بمسرم بسه چلسەي زسستانى قــه ق و دال بمخـوا، كـهس يــيم نــهزاني جارجار به رووی ناز ناشتی ئهبردو هـــه وه ک گولـــباخی رووی ئــه کردۆ سهير كه ئهو دله و بسروا ئسهو ليسوه تا وهختے لامے خمم لے من دوورہ له ریگای قوتابخانه، کهم پیم بگره بههانه خۆ من كوفرم نەكردووه، ئەلايم ئەو كىژە جوانــه لهو رۆژەوە دوور بووە سايەو له سەرى مىن كەوتوۋەتە ناو دەرپايەۋە، لەعل وگەۋھەرى مىن بــه هار و پـایز جیّـے بارگـای خیّـلی ئے اور کے اور نیار نیاد کے اور نیاد کے اور نیاد نیاد نیاد نیاد کی داد ہے اور نیاد کی داد کے داد کے داد کی داد کار کی داد ك__هس ل_ه دەردى م_ن ئاگادار نيــه ئے اور مے ایک بیداد خے مے نے مماوم e Principle de la compressión de la compressión

ريْگاكــــهم دووره مهنز لـــه كويـــستانه شـــهو دێ بـــه ســـهردا، يـــارم ميوانـــه ئے کی داد ہے کی بیّداد کے سی دیار نیے م كــهس لــه نالــهى مــن خهبــهردار نييــه ئے می داد ہے می بیّداد لے م دمور م دیلے هــه ر جوانــي بــه دەس پــيرى زەليلــه مــهرو لــه لاي مــن، بــه جــيْم مههيــله مـــهرۆ لـــه لاي مـــن، ئاشـــتم كــهر هوه ئــهم شــهو لـه لاى مـن رۆژ بكــهرهوه مــهرۆ لــه لاي مــن، بــه جــيٚم مههێــله

ههناســـهی ســاردم ســهنگی تــاوانق گــاوری ســهر کێــوان منــی لاوانـــۆ قبلـــهی حاجیــان لــه لای شـامهوه قبلهی من هنه ر تنوی، لنه پهنامهوه

تا گولے بودی له لایهن تووه له نيوه شهودا، دهست به نالين كهم ئەمن چىم ئەكرد بە كەژ و كۆوە زام لــه بـانی زام دهرمـانی تیکــه سهعاتيك لهدهست مهينهت رههانيم

شەرتە گولى كەس نەكسەم بىھ بىۆوە ئهگهر به بي تو سهر له سهرين كهم ئەگــەر نەبوايــە بــە بۆنــەى تــۆوە خەنجەرىك بىنـ سەد زامـم تىكـە بۆ من له جوملهی عهبدی خودا نیم شدوان ئەخدون بىلىرى <u>Www.igra ah</u>lamontada دوبى ھەناسەتەوە من دووروتۆدوور،بی بهینیک بهستین به فرمیسکی چاو جوگه هه لبهستین به و مانگهی قهسه م خهرمانه ی داوه هیشتا مهیلی توم به کهس نه داوه سهوزه لی سهوزه لی سهوزه لی مندال وینه ی خاسه که و، تازه رشتووته خال وهنه و شهره نه مهلو به مهلو خهلکی پی شادبوون، منیش په نجه پو

ئه ستیره ئیه بریرم شهوی خهو بی و له چاوم ناکهوی دل مهجنوونه و له یالای دهوی

چاوت رهشه به خومارهوه مهمکهت سینوه به دارهوه خومارهوه خومارهوه خومارهوه

چاوت ئەسىتىرەى گەشسە بىۆچ لىيىم دەكسەى ھەرەشسە كىوفرىكىم لىسى واقىسىع بىسوو بىسە جوانيەكسەت بىم بخسشە ئىسە چاوانسەى ھەلسىان دىنسى بىم كىلەو دەرمان ئىمى رەنگىنسى

رۆژ نىيـــە مـــردووم لـــێ نـــەمرينى

شهوه کهی عازه ل نهبووای به یارم نهبوای به باعیس دله کهی غهمبارم کلونجه ری ری دهسمال پهشمینه له دووری بالات نهو دلهم غهمگینه

www.iqra.ahlamontada.com

دەستم نەبىتۆ لەگەردنى يارم بۆى كزەى كەباب دىت لە دەرونم ماچى گەورە كچ، نيوەى بەھەشتە ئاورى دوورىت بەر بوو، لە جەستەم ئىزائىل لە دەست نالەم بىزار بىي يار بىت بە حاكم نە پرسىيت دادم جانەوەر بمخوا كەس پىيم نەزانى بە جوانە مەرگى سەر بنيمەوە تاكەى بىكىشم رەنجى غەرىبى پرست پى ئەكەم بىرۆم يا نەرۆم؟ یا خوا هه ر شه و بی که پۆژ بیزارم نهگهر دهپرسی که دووریت چونم تازهم زانیوه مهریوان دهشته من دوور وتو دوور، به دووریت قهسهم دهترسم بمرم قهوره کهم غار بی دهترسم بمرم نهگهم به مورادم دهترسم بمرم به چللهی زستانی دهترسم بمرم به چللهی زستانی دهترسم بمرم به چللهی زستانی تاکهی دانیشم که سای داری بی تاکهی دانیشم که سای داری بی

دا دهنیستم لات، هسهتا ههتایسه تلسمی عیشقت کی بیشکینی سیسهد لهوکهسهی بریویه ناوکت به شوینتا ویل بم ههوار وههوار گسوی بگسره لسه هساوارم ئیتسسر نابسسی رزگسسارم

ئهگهر ئهمزانی قهولهکهت وایه دهس و بازنهکهت خرنهی لیوو دی سهلامیک لهخوت دووسهد لهدایکت شهرته بیپوشم بهرگی پهش دهوار دهرویسه کارم، کهوتومسه داوی عهشست

ده چمـه سـهر سولـتانی شـهموّیه نایهمـهوه ده مره ده کرمهوه ده سر له کیلان و مردینم چل دانه ی ده گرمهوه به ختی خوّم و لیو ئالـی پـێ تـاقی ده کهمهوه

قهسهم به رهحمان و رهحیم ههاتا له دونیایسی دا بریم مهیسلت نسانیم بساری قسهدیم www.igra.ahlamontada.com

لهیلا دمولهمهند، مهجنوون گهدایه تهوهلا بووم، له قهوم و خویش کاری من نیه کاری خودایه همر چهند ده که فکر و ناهندیش

لے سے سے پی بالےات بے ووم بے دہرویےش

ر هزاشا بردی له بو ئیجباری ئیجباری کوردی دهبا بو شهری هاوینی نهمرم خهله و خهرمانه پایزی بمرم دهس لیک بهردانه بووم به شوانه کهی حهق نادیاری خودا و پیغهمبهری لیمی دهبن رازی جیگای غهریبان گؤشهو کهنارن برو دله کهی پر خهیالی مین

کورم گهوره کرد به قهندی شاری یا خوا پههلهوی تهختی وهرگهری بههاری نههاری فرلسانه به انگی گولاانه زستانی نهمرم بهفرو بارانه چهند شاران گهرام چهند خاکهساری همر کهسیک بیکا غهریب نهوازی غهریب له شاران، غهریب دیارن دیاسان شهو هات بو حالی من

گەرەك نا نوي له نالهى من

بالاای توم دەوی به تاقی تهنیا چونکا غهریبم کهس ناگری قهدرم نه دل له لای تو دهبی ههراسان دهچـــریکینم بــهم هاوینــه نه خودا دهمکوژی نه گهنجی دونیا نه خودا دهمکوژی نه بو خوم دهمرم نه خوا دهمداتی مهرگیک به ئاسان وهک قلومری سلم باللی شلینه

كـار و پيـشهم هـهر نالـينه

ریگـــهی هــاتو نــههاتی بـا کـاروان بــی و بگاتــی نـه بـرینم وهکـو و بریندارانـه سسهفهریکم کهوتسه بسهر چاوهریمسه لسسه ریگسسا نسه دهردم وهکسوو دهرده دارانسه

ناخ ههل بکیشم وه ک لیو به باران هیستا دووره و دهخوینسی مزگینسی بسه هار دینسی

تاکهی دانیشم له بن دیواران هاتنهوه تهیری ده گهرمینی دهمرم دهبهر ئه تهیرهی

ورده مهقام

یا خوا همر وا گمرد و توزین ده سروکهی له ملان السوز بین لیا خوا هم وا گمرد و توزیت لین پیروز بین

قوربانت بم ئے ہی بای شے وی کے جار جار رووی دوردہ کے وی پیے خوش دہیے ماچی شہوی

دیسان شهو هات بو حالی من بسو دلسهی پرخهیالسی مسن عالمه سروتا به ناله مسن

قوربانیت بم ئیهی بولبولیه دهم لیه سیهر خونچان هه لیگره سیست کردن میال کاولیه

خوّلات لهگهل بی مهنزل به مهنزل دوو روّژ پی ناچی دهس به نالین کهم بهد کاری بی پیر، به لهیلام شا بی نهستیرهی سوههیل کهوته تاریکی له سهر چاوان بهستیان لهنگهر

ئسه تو وا ده روی بسه نسا ره زایی دل ئه گهر به بی تو سهر وه سهرین کهم ده ترسیم بمرم، دونیای زور مابی بالیا به و به رزی قهد به باریکی مسوژه تنیزام و سهر عهسکهر

www.iqra.ahlamontada.com

لنگیان دامی دهسته و خهنجهر

اوت ئەسىتىرەكەي رۆژى ھەلسىدى دەگسەل گەلساويژى قەسىتپە بە نازان بمكوژئ

چاوت ئەسىتىرە كۆبە كۆ سەكىق نە درەنگ ھەلىدى گيانە نە زوو لے پلخ روویے مے جنوون لے دوو

چاوت ئەسىتىرەي سەحەرى ھەللىدى لىه بىژنىگ بە سەرى کوشتمی قهتاره که سهری

چاوت رهشه، لهگهل بروت بهو خالهی کهم، دهورهی لیموت دایکت ماچ کهم، یا نه خوت

قوربانـــت بم ئـــهی بــای واده تــارا لــه ســهر لــهیلم لاده بـــه دەســـتوورى حـــاكم زاده

مه جنوونه کے میں اسم کی وانم دل پر لے دوردی هیج رانم بـــو خالـــى لـــهيل يهريـــشانم

خۆزگــهم بــه فــهرهادی چینــی خهریکــه لــه ســهنگ تاشــینی ئــهویش بـــۆ عیـــشقی شـــیرینے،

___ت بم، ش___همال وهره تهو كاغهزهم له بو بهره بيده به دەستى ئەو دولىبەرە

چاویدشه میمان، دیدهی راسم بی خـوا خـهم نـهدا، مـن خـهمي تومـه ئیجباری کورده و له کرماشانه چۆن ھەورى بەھار لە گەشـتو گێلـەن كـشتى ئــهنيرم بــۆ تكــا و لالــه

ئەگەر بـە بـے، تـۆ خـاو خـۆراكم بـي ئیشن لےم خوارہ خولخولےی رؤمے ئيــشن لــهو خــواره گوللــه بارانــه ئاوەكەي ئەلوەن چۆن شەتاو لىلەن سمیی شالے شمل، مملای پایالہ www.iqra.ahlamontada.com

نه وینهی سهحنه، خوشی بی سامان بۆچ رەحمىٰ ناكەي وەدللەي يەشـيوم چەرخى زەمانە شىرىنى لىم سەن وه كۆسمەي همهجيج، نمهردم ناوت فهلهک کاری کرد له یـهک جیـا بـین ولنگەيــەك بكــەم چ كــەژ بيــستين وهجوش و خروش دلهی پر دهردم تاکهی له یار دوور، رهفێـق ئـهغیاری؟ گل گل نازارہیل، دایم له سام بی گل گل نازارہیل، له لیم تؤریایه ئەو تەم و من خەم، تاوەرۆى مەردەن هـهژاری چـوو مـن، لـه لاتـان کهمـه سهد کوورهی ئاگر ها وه دهروونم بهرزنجـــه تێـــرێ وه مۆرياســهوه مه عمووري دهركا بمان كانو يهك ميل له سولهيماني، كلدان له مهخموور

بۆ تۆ بارى خەم نىشتگە وەلىدوم به نـووکی موژگـان بیـستوونم کـهن باوانت شيوي بو مهستي چاوت پراو بیستوون هسهر دوو برابین پام نا له رکاو چوومه خوان زین تۆم سپارده دەس ھەناسـەي سـەردم تاکهی وهک گول هاونـشین خـاری؟ تەنيا داريك بيم، كەنيك لـ پام بى ئيسته پير بيمه بهلگم رزيايه خۆم و دەماوەند شەرتێکمان کەردەن خۆزگەم وەخۆتان جێگـه تـان جەمـه خـوا مزانــو مــن وهيـات چــوونم خالّے ہا وہبان گۆنای راسهوہ خوای بانی سەر كـەرىم خـانی لـەک جهم له شیرازه و سورمه له گوی توور

باو ئەراى كەرەند جينى نەو نەمامان

جهوه آل ههر مانگن ئیمه پیر بیمان دیم به چاوی خوم رهنجه کهی فهرهاد جق جق سیا مای کوپهی لهیلا خان له قهسر ئهیخهی ئهرای کرماشان تو تهخسیر نهیری خوم سیا چارم الاسلامی وهفوروان خاله کهی پیروش

ناردم بوت بننن له ولاتي دوور

جەوەل جەوەل گەل وەكو رى دىسان چوومە چەمبىستوون غەم بدەم بەرباد چۆن شىويا لانـەى دلـان پـر داخـان چاوت"قەدەم خىر" دوور بىنى ئالمان چراغ تـۆرى يەكـەى شـەوەيلى تـارم چاوەيلى چەقان پردەكەى كەولـوس

چاوهیلی مهستت بی سورمه رهشن زولفی نازداران روسیانه و رهیحانه، خوشگل فراوانه ریگیا کهم دووره وام ده ههددهوه

هـهر وه ک ههساره رووناک و گهشن چنـوور ئـاوێزان لـه بـهر مـهغاران یه دووسی دیـرم، مالـی یـا لای بانـه ئهترســم بمــرم بــه ئــهم دهردهوه

له قهسرهوه خهی خانهقین وینی قهن فروش که لهی قهنت وه چهنه؟ هیچکهسوینهی من پهی تو نهمهردهن نهگهر مین نهوم، خوا ئیاگر میارو نهویش له داخی هاوچهشمان کهمی تاکهی بنیشم وهسای قهولی تو مالدار و بی مال گشت تهرکی مالدا بیمرگی نازیهتی له وهر نهکهنم بیمرگی نازیهتی ساله و سالم بو دادی کوس کهفتهم ههر وهتهماتهن

ويسلي باخوبهي نازارانم كهن

دیوانهمی کرد چاوهیل خوماری

دوو چهو دیری چو پیاله ی چینی دهمقهن و لوت قهن گشتی ههر قهنه دهم گرد،مهم گرد،گشت گیانت گردهن دارق دالسکه پیره کهم تهنیا من دارق سهرم سپی کرد قامه تم چهمی سهرم چهرمگ وریشم تان و پو سهر وین کهچ کردی وهلای شهمالدا شهرت بو له داخت ههر یهی حالم بو شهوان مخهفم بیرم وهلالاتهن

عه شیره ت هو برایه ل تیر بارانم کهن ویسلی باخوب فره حهز نه کهم به لهنجه و لاری دیوانهمی کر نهنیشتم تاویک من وه کهناری

فهقیانه چهرمگ فرشتهی شهوی همی نیمشهو، قهت ههلناکهوی قهقیانه چهرمگ فرشتهی شهوی همی وه ک نیمشهو، قهت ههلناکهوی قهسر و خانه قین بوونه یه خبهنان بوونه ته قاتلی تووله نهمامان کوهه کهی بیستوون نه ام چو خاکه نه اولی دووری تو، جهرگم چاک چاکه کفتیه وهبهرمان، چهن کهش وچهن کو مهگهر بای شهمال خهوهر با وه تو گهردهن کهلهی قهن، لوت گوله باغی چاوت قهدهم خیر، وهشایی یاغی پهردهن کهلهی قهن، لوت گوله باغی چاوت قهدهم خیر، وهشایی یاغی پهردهن کهلهی قهن، لوت گوله باغی پهروت قهدهم خیر، وهشایی یاغی پهردهن کهلهی قهن، لوت گوله باغی پهروت قهدهم خیر، وهشایی یاغی

خوّ من حاکم نیم رات کیّـشم وه زوور هات هاتی عیّلی، گوران و که لور ئاگریان له مال جهسهی من بهردا چونکـه یادگـاری شـیرن و فـهرهاده بۆچ من نەمزانى، بـەم كـەين و بەينـە وهدووريت قهستهم دهروونم كهيلتهن سهدای ئهو ناله، منی کرد مهحزوون يادي خهيالي، ناروي له يادم ئەي شەرە لـە بان باللاي تـۆ ئەكـەم نەزرى ئەللا بى، يارم نە تۆرى زامانی سےختم نیہسے دورمان

گەردەن مورداي، كـەنيل وەك بلـوور گهرمی و گهرمیان ساردی دهشتی ور گل گل نازاران هاتن له سهر دا له پال کیف بیستوون دل دایم شاده مالمان مالاوسئ، چێخکمان بهينه مهواچه دوور من، دووری بی مهیلهن نالهىدل فهرهاد، دەرهات لەبىستوون نه شهو راحهتم، نه رؤژ دل شادم وەترىفەي برنەو سىنە چۆل ئەكەم ههرمالي گيسكي، خوم به تهنيا كوړي ياران، هامسهران، رەفيقان، ئامان

گۆرانى فۆلكلۆرى

بنووســن لــه ســهر كێلــي مــهزارم بؤيــه بهرانبــهر مالـــتان دانيــشم ئيسواره بينسيم له ريگهي كاني ئەي خوا چەن خۆشە ماچى سـەرەړێ ئەوا من رۆپىيم بە خوات ئەسىيرم ئەمىرۆ لـ كويىستان ئىدبارى تىدرزە ئەگەر بمىدەيتىٰ لـەو دەمتـە ماچــىٰ سیگار مهکیسه دهمو تال ئهبی ئيرن لهو خواره مردو جهم بووه تــو خــوا مامۆســتا جــوانی بنووســه

شهدى عهشقم مهدهن ئازارم که تو دهرکهوی، ناخی هه لکیشم سي جار سوجدهم برد بـ چاوه كاني دل له ترس و لهرز، نهوایه کی بنی گهر پینم نه کرا بیم، دلم ئهنیرم ئاگری تی بهردام، ئه و بالا بهرزه حـهو پـشت كـافر، وه دۆزەخ ناچــێ ديانــه تهلـاكهت لكـهدار ئـهبي قولف و کلیلکهی ئهو گوله گوم بووه به نووسین نیه، به چاره نووسه

دهرویدشی ناکهم، دهرویدشی گرانه نهستیره کناسمان جووت جووت شهرمیرم ناه وناله می مین، کیو له بیخ دینی تاه وناله می مین، کیو له بیخ دینی تاگرت تی بهردام، بو چی وهستاوی؟ ناوه کهی زهلم نهرژیته سیروان یا خوا ههر شهو بی و پوژ نهبیتهوه نهگهر نهمزانی له کوی نه کهی گهشت مانگه شهو خوشه مانگ له سهر مالان مانگه شهو خوشه مانگ له سهر مالان ههی داد و بی داد، شین و زاریمه خیودا یه کیکه و پیغهمبه هه و ناکهم ناکهم ناکهم برا شوو ناکهم

ئهمــــــرو جــــهژنی شــــوانه جــا دهبــــی لـــه مــــژدهی دا بــه بــهفرهی و بــه سههوّلــــی

بۆ جاھىل كوشتن دەورى ئاوايى يە يارى دىرم كەمەر بارىكە بۆ سەقز دەچم بۆ خزمەت يارم با تۆيشم بىئ، قەزات لە گيانم ھەر وەك چرايە بە نەكەرۆزۆ

دەرويشى لايەق، شاي كەس نەزانـه

گهر خودایش نهدا، شوکرانه بژیرم

ئاخۆ خواكەي من چىت بە سەر بىنىنى؟

گەردەن بە وينەي گەردنى مىراوى

نهعلهت لهو باوكه، كچ نادا به شوان

دەستم لـه يەخـهى يار نەبيتـهوه

به خۆلى ژير پيت چاوانم ئەرەشت

دۆستى جوانت بى، دەم لە سەر خالان

ناكوژێمـــهوه مهگــهر بـههارئ

لــه دوای بالـاکهت بــی قهراریمــه

ئاسمان شەقى برد، تۆ كەوتوپتە خوار

ئه و پیاوه پیره، میردی پی ناکهم

ددانیکت تیخست له لای مووسایی کووچه کی کرماشان تهنگ وتاریکه چیومی وهلیخان نسادا بسوارم ئهو نهم یار ههیه ناویان نازانم خالی ها وهبان گؤنای پیروزؤ

لايه لايه

لایه لایهی حهمه ئهمین بهگ(مینه جاف) بۆ حهسهنی کوری

لسه خسوام گهره کسه بگهیتسه پایسه بهوشهرت، سهربهرزی گهل بی مهرامت به خوینی جگهر، پهروهرده ته کهم قهومت له ژیری زیلله ت رههاکهی قه ت دوژمنی گهل بو نه غیار نهبی قهومت نه فروشی بو سهر مهنسه بی لهم گیژی غهمه، کهی دهرچوونیایه

ههی لایه لایه حهسهن لای لایه پایه بلند بی، بهرز بی مهقامت بۆیه من شیری سپیت پی ئهدهم سهرو گیان و مال گشتی فیدا کهی پوله بو پاره چاو له خوار نهبی نهبیته خادم فکری نهجنهی

لایه لایه بۆ روناک

هـهی لایـه لایـه رونـاک لای لایـه به سـۆزی دەروون بـۆت ئهکـهم لایـه کۆرپـهی بچکۆلـهم رۆلـهکهی دایـه هیــوا دارم مــن، بتبــی دەسمایــه بهلــام نامــهوی پــاره داری بــی هـهژار نـهناس و لـه گـهلت دوور بـی هــهژار نـهناس و لـه گـهلت دوور بـی هــهی لایــه کچــم لای لایـه دەبـا کـور وکـچ وهک یـهک بوونایـه

لايه لايهى حهلاوى ژنى بابا عهلى بۆ سالحى كورى

تسۆ چۆنست زانسی مسن دەردەدارم لسه قسورتی نهگبسهت رزگسار بوونیایسه وهک مساران گسازه، ئیسشی بینگانسه تا باش تیبگهی، وهک من تسی ئهگسهم وهک کهشتی کون کا، خویشی تیاچوایه بسو خزمسه تی گسهل خوزگسه بتبیسنم هــی لایــه لایــه کۆرپــهی نــازارم هــی لایــه لایــه لاوم لایــه لایــه لـه گـهل شـیر بیخــۆ، ئـهم داسـتانه وه لایهی کوردی، لایـهت بــۆ ئهکـهم ههر کهس بۆ قهومی راستی لــێ نایـه هـدی لایـه لایـه کۆرپــهی رهنگیــنم

www.iqra.ahlamontada.com

لایه لایهی فایق بیکهس بو شیرکوی کوری

هه ی لایه لایه شیر کو لای لایه شهوگار در هنگه بوچ خهوت نایه دنیا کش و مات له هه موو لایه

تــو تــازه غونچــهی بــاغی ژیــانی ئیـشک گــری تــو، پــهری ئاسمانــان وهتهن رزگار کهی له ژیـر بـاری غـهم

گریانی چیته، تو چی دهزانی توم داوه ته دهس، خوا نگههبان ئهوه نده له خوا ،تهمهننا ئه کهم

لایه لایهی قانع بۆ كوتەكى كوړى

هه ی لایه لایه، روّله لای لایه روّله نه کی لایه روّله ئه و شیره، شیرهی شیرانه روّله بینه بینه بینه بینه کهت داری قهزوانه به به ی دهسرازه ت خوری شه کی کال نهاوی خواردنه وه ت کانی جوانه هه ی لایه لایه پوله لای لایه شیره راسته کهم نه خوّی به دروّ هه ی لایه لایه پوله لای لایه هه ی لایه لایه پوله لایه پوله کای لایه گهر تو خاین بی، بو ناو و خاکت

له کروی کوردان، دونگم دورنایه شیری نعمه تی، خاکی کوردانه نسهمامی بابانه نسهمامی بابانه پهروهرده ی کویستان چهراگه ی سهریال چیشتت برنجی دوشتی مالوانه خوزگه تووی ئیفساق ههرگیز نهبوایه سهر سهری نهبی نهمکه ی رونجه پوق میلله تی جاهل روو له بهلایه دوک نهجهال بگری داویدن و چاکت

سه رچاوه کان

- ۱) توحفهی موزهفهرییه ئوسکارمان وهرگیراوی هیمن چاپهمهنی سهییدیان مههاباد.
 - ۲) کتیبی شاری ویران نووسراوی: عهلی حهسهنیانی(هاوار) چاپی ۱۳٦٤ی ههتاوی
- ٣) قسه و باس له گهل حاجي محهمهد خوداجو، بهيتي زونبيل فروشي بو گيرامهوه.
 - ٤) گوْقارى ئامانج ژمارەي ١٥ سالى ٢ خاكەليوه و بانەمەرى سالى ١٣٦٦ى ھەتاوى
 - ٥) رۆژنامەي سيروان ژمارەي ٢٩٥ سالى حەوتەم ١١ى رەزبەرى ١٣٨٣ي ھەتاوى
 - ٦) گۆڤارى ئاوينە ژمارەي ١٥ـ١٤ سالى ١٣٧٣ى ھەتاوى
 - ۷) گۆقارى نويسا ژمارەي ۱ بەھارى ۱۳۸۳ى ھەتاوى
 - ۸) گۆڤارى رامان ژمارەى ۵۷ مى ئازارى ۲۰۰۱ى زايىنى
 - ۹) ئىنترنت
- ۱۰) گۆڤاری سروه ژماره ی ۱۰ سالی سیهه بانهمه پی ۱۳۵۱ی هه تاوی از ژماره ی ۲۲ سالی ۱۳۵۷ی هه تاوی از ژماره ی ۹۵ په زبه ری سالی ۱۳۵۸ی هه تاوی از ژماره ی ۹۵ پیه ندانی سالی ۱۳۷۰ی هه تاوی از ریبه ندانی سالی ۱۳۷۰ی هه تاوی از ژماره ی ۷۵ پیه ندانی سالی ۱۳۷۰ی هه تاوی از ژماره ی ۷۵ سالی نوهه م شالی ۱۳۷۰ی هه تاوی از ژماره ی ۹۱ سالی نوهه سالی ۱۳۷۰ سالی ۱۳۷۰ هه تاوی از ژماره ی ۹۱ سالی ۱۳۷۰ هه تاوی از ژماره ی ۱۳۷۱ سالی ۱۳۷۰ هه تاوی از ژماره ی ۱۳۷۱ سالی ۱۳۷۰ شانده هم پووشپه ری سالی ۱۳۷۱ی هه تاوی از ژماره ی ۱۹ سالی ۱۳۷۱ سالی ۱۳۵۰ سالی ۱۳۷۱ سالی ۱۳۵۰ سالی ۱۳۷۱ سالی ۱۳۷۱ سالی ۱۳۵۰ سالی ۱۳۵۰ سالی ۱۳۵۰ سالی ۱۳۷۱ سالی ۱۳۵۰ سالی ۱۳۵۰ سالی ۱۳۵۰ سالی ۱۳۵۰ سالی ۱۳۵۰ سالی سالی ۱۳۷۱ سالی سالی ۱۳۵۰ سالی سالی ۱۳۵۰ سالی سالی ۱۳۵۰ سالی سالی ۱۳۵۰ سالی سالی ۱۳۵۰ سالی ۱۳۵۰ سالی سالی ۱۳۵۰ سالی ۱۳۵ سالی ۱۳۵۰ سالی ۱۳۵۰ سالی ۱۳۵ سالی ۱۳۵ سالی ۱۳۵۰ سالی ۱۳۵ سال
 - ۱۱) شریت، سی دی و گۆرانیهکانی کوردی

لهم نووسهره چاپ و بناو کراوهتهوه:



